

Пути формирования метапредметных компетенций на уроках искусства

Рябова Г.Н., доцент кафедры «Музыка и
методика преподавания музыки» ПГУ

Литература

- *Гуторова Г.Д.* Формирование метапредметных компетенций у обучающихся основной школы на основе многомерного подхода. Автореферат дисс. на соискание уч. степени канд. пед. наук. Казань, 2022.
- *Ким Н.О.* Формирование и развитие метапредметных компетенций у старшеклассников // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. 2021. Т. 5. № 4. С. 287–294.
- *Ровенских Г.Н.* Формирование метапредметных компетенций в современной школе / Г. Н. Ровенских, Е. В. Дронова, Г. В. Безрукова. // Молодой ученый. 2022. № 41 (436). С. 62-64.

Метапредметные результаты - совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями.

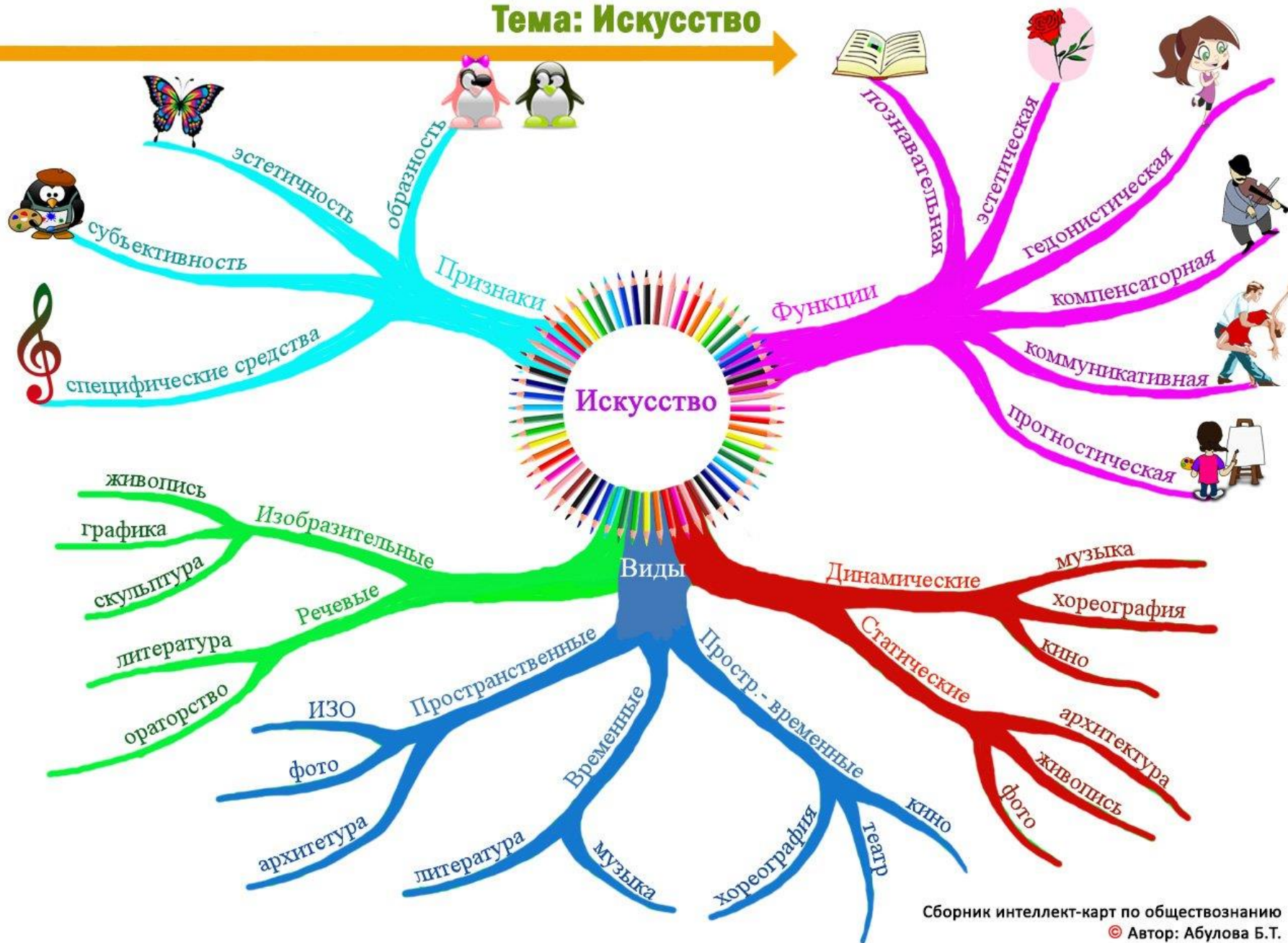
Структурные компоненты метапредметных компетенций

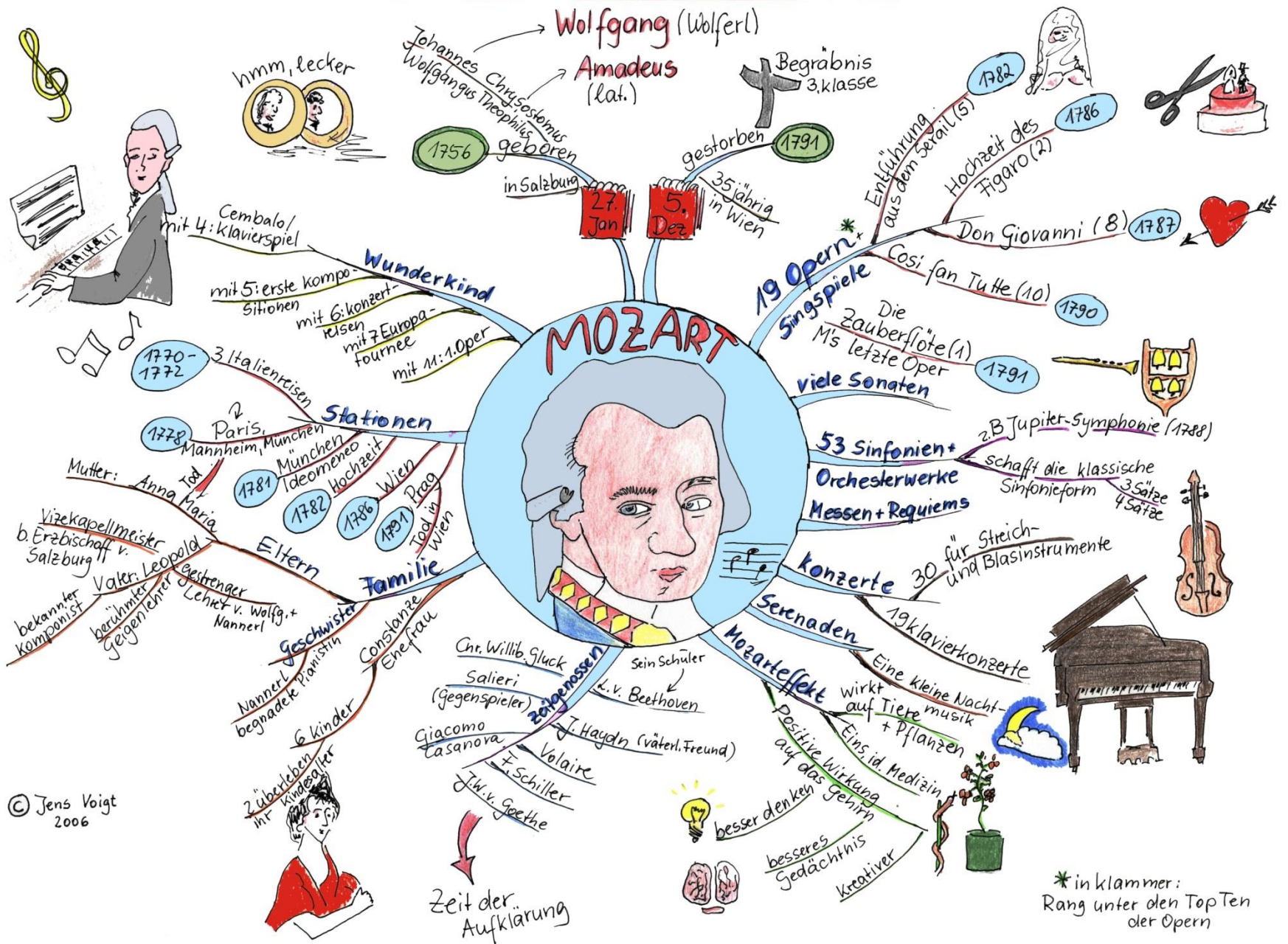
- надпредметный компонент
- процессуальный компонент
- познавательный компонент
- регулятивный компонент
- коммуникативный компонент

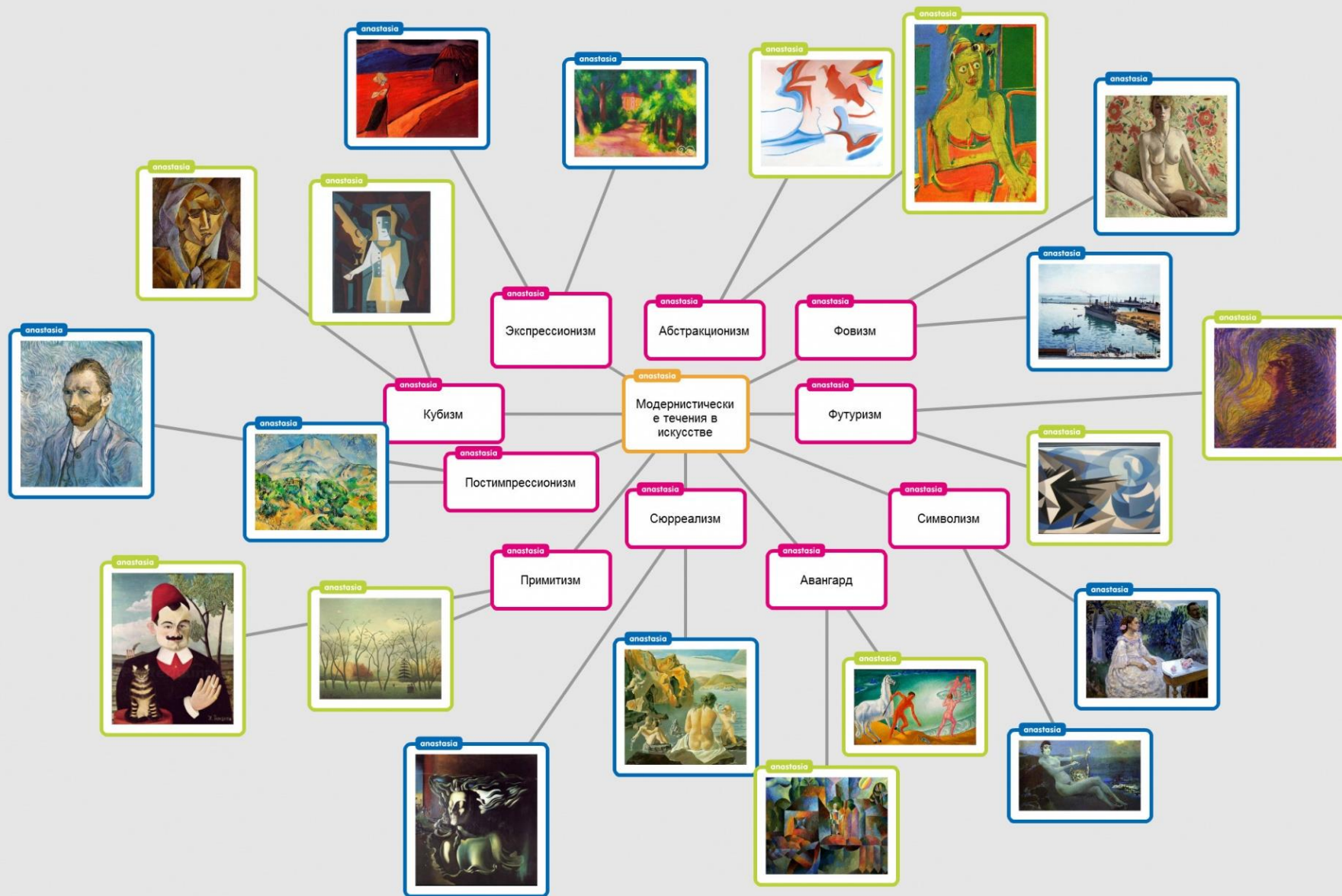
Процессуальный компонент

- 1) структурирование разрозненной информации, выделение главного, ранжирование по значимости, классификация предметов, явлений и фактов по разным основаниям;
- 2) выстраивание дедуктивных и индуктивных суждений, нахождение аналогий, установление причинно-следственных связей между явлениями и фактами, формулировка обобщения, умозаключения, выводов.

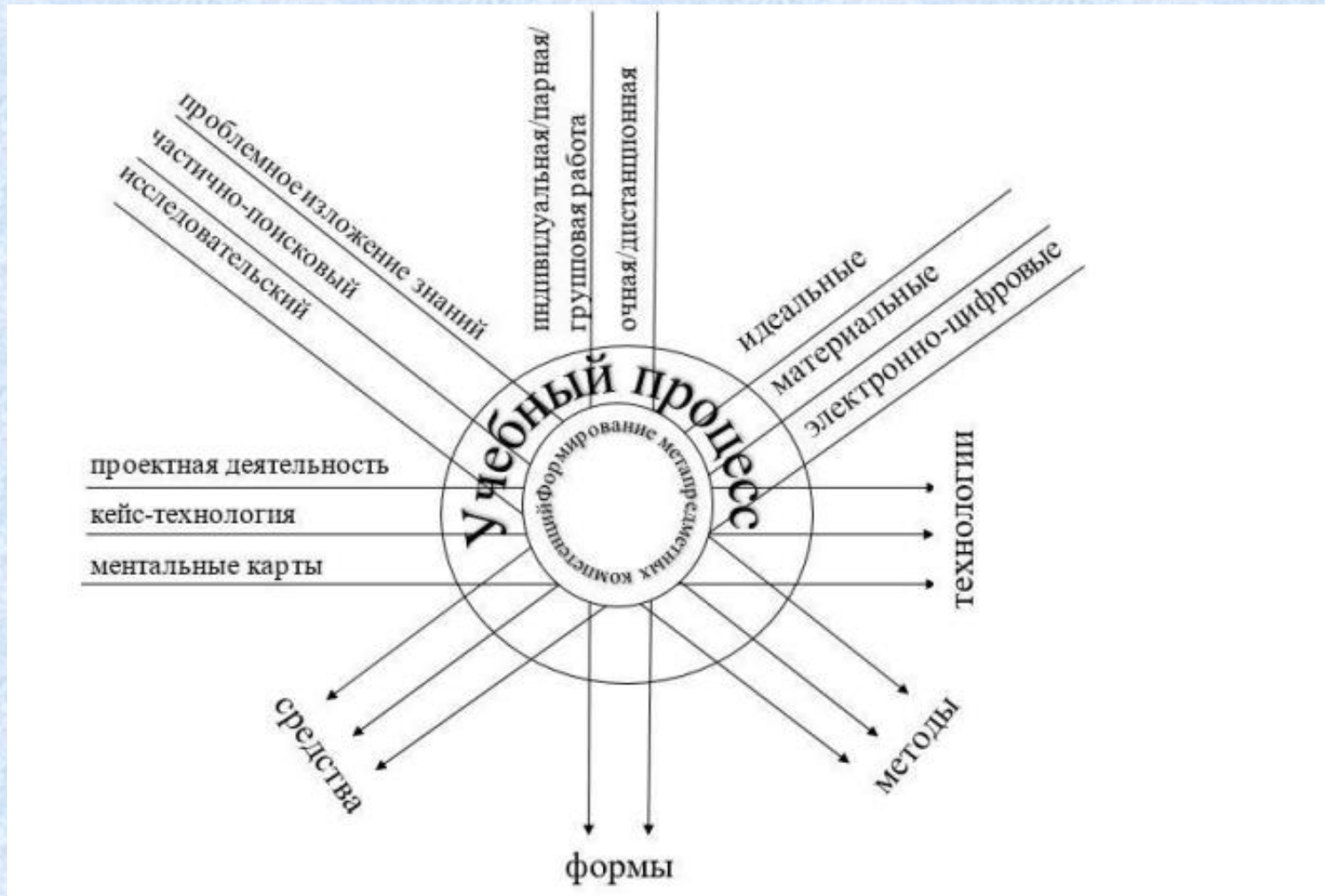
Тема: Искусство







Учебный процесс, направленный на формирование метапредметных компетенций (Г.Д. Гуторова)



Познавательный компонент

- 1) применение знаков и символов, моделей и схем в учебной деятельности;
- 2) использование навыка смыслового чтения;
- 3) использование информационно-коммуникативных технологий;
- 4) работа с информацией из различных источников.