



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025



*Ваш востребованный научный, просветительский проект служит важной, благородной цели – сбережению нашей исторической памяти, патриотическому воспитанию молодёжи – и объединяет своей высокой миссией людей разных поколений, возрастов и профессий: представителей органов власти и общественных деятелей, экспертных кругов и средств массовой информации, учёных и архивистов, волонтёров и поисковиков.*

**Владимир Владимирович Путин**

**Учредитель Международного конкурса сочинений:  
Министерство просвещения Российской Федерации**



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Организатор муниципального этапа конкурса сочинений:  
Управление образования города Пензы**



Управление образования  
города Пензы

**Оператор муниципального этапа конкурса сочинений:**

Муниципальное казенное учреждение «Центр комплексного обслуживания и методологического обеспечения учреждений образования» города Пензы





А завтра была



1941  
1-й день войны  
ИЮНЬ

22

ВОСКРЕСЕНЬЕ

восход 3.44

заход 21.18

день 17.34

ВОЙНА

## *Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...*



*Несколько стареньких фотографий, обрывчатые рассказы прабабушки, и вот красивый молодой мужчина смотрит на меня с потрёпанной фотокарточки – каким же ты был, старший сержант Василий Тихонов? Похож ли я на тебя? Что бы ты рассказал мне? И он ответил. На языке военных карт, боевых сводок, наградных листов. Странно, но документы умеют рассказывать истории. И даже не казённым языком, а вполне человеческим.*

*Поляков Бьёрн, 2022 г.*

*– Иван Петрович, здравствуйте! Не дали-таки немцам прорваться! – радостно воскликнул Алешка.*

*Иван Петрович не отвечал, прижимая к груди пухлую стопку красноармейских книжечек.*

*– А Андрей Иванович? – растерянно спросил Алексей.*

*– Капитан Мереняшев Андрей Иванович погиб в бою, – командирским голосом произнес Иван, и ком подкатил к его горлу. – Похоронили мы Андрея Ивановича вместе с его солдатами в братской могиле. Земля вам пухом, братцы!*

*Голос Ивана дрожал. Затем он поднял глаза в небо и произнес: «Помним!»*

*Тараскина Анастасия, 2022 г.*



## Преступления против детства

8 сентября 1943 года на оккупированной вермахтом территории Сталинградской области вблизи реки Чир было обнаружено захоронение воспитанников Нижне-Чирского детского дома численностью в 47 человек в возрасте от 4 до 12 лет. Также было установлено, что маленькие и физически слабые дети подлежали захоронению заживо, а сами военные преступники факт убийства мирного населения не скрывали.

Мартынова Анастасия, 2025 г.

*Мы с мамой дожили до Дня Победы, вернулся домой отец. Все ликовали. Трудно было поверить, что нам происходящее не мерещится. Действительно победили! Постепенно восстанавливали города, возвращались к прежнему житью. Сложно сказать, что после жизнь начала налаживаться. Для маленького меня она не наладилась и не наладится уже никогда.*

Окунева Злата, 2025 г.

*Всех выстроили в очередь и по одному подзывали, требуя назвать номер. Ребята в ожидании тряслись от страха, слыша только душераздирающие крики. Пришло время идти в неизвестность и Вале. Её сердце билось так, будто сейчас выпрыгнет наружу. Девочка назвала свой порядковый номер «45528». Валю грубо раздели, привязали к столу, и медсестра вонзила ей в вену правой руки большую иглу, и кровь побежала по трубке. Так Валя стала донором крови для фашистских солдат.*

Рычагова Вероника, 2025 г.

*Привезли нас, выгрузили и погнали пешком до лагеря. Если кто-то отставал или падал, немцы сразу стреляли или травили собаками... Костры разжигать нам ни в коем случае не разрешалось – сразу следовала автоматная очередь, а там уже кто жив – тот жив... Днем мы без остановки шли, а ночью спали в болотах. Так вместе со своими родственниками я оказалась в специальном лагере смерти (уничтожения) «Озаричи» – самом страшном и жестоком лагере в Белоруссии.*

Хвесько Вероника, 2025 г.

## Вспомним всех поимённо...

*Что такое героизм? Откуда берутся настоящие герои? Что ими движет? Мне кажется, это как раз и вера, и надежда, и любовь. Любовь к своей земле, своей Родине, к своим близким. И когда этому угрожает опасность, нет возможности думать только о себе. На первое место выходит что-то иное. Какая-то абсолютная и непостижимая смелость, жертвенность, самоотдача. Когда теряется «Я» и «мое», а рождается могучее «Мы» и «наши»... Вот тогда и рождается герой.*

Ивашкина Татьяна, 2025 г.



1945  2025

*Вернувшись домой, я достала заветный альбом и в очередной раз стала рассматривать старое, пожелтевшее фото. В ту минуту мне так сильно захотелось поговорить с тобой, прадедушка! В моей семье бережно хранят память о тебе: фото, архивные документы, рассказы. Мне даже кажется, что я знаю тебя лично.*

Макиенко Алена, 2025 г.



## **Вспомним всех поимённо...**

*Свою главную награду – орден Отечественной войны 1 степени – Алексей Перяев ждал очень долго. Дело в том, что когда его призвали в армию, то сделали неправильную запись в фамилии: вместо «ПЕряев» записали «ПИряев». Дата рождения в разных документах тоже отличается: где-то 13 августа, а где-то 13 сентября. Но награда нашла своего героя. Получив её в возрасте 60 лет, прадедушка долго плакал, вспоминая Великую Отечественную войну и своих верных товарищей, Николая и Ивана, с которыми он прошел весь сложный путь и которые погибли накануне Победы, 7 мая 1945 года.*

Трофимова Елизавета, 2025 г.



## Вспомним всех поимённо...

*Прадеда тяжело ранили при освобождении Болгарии, в 1944 его комиссовали. Но он продолжил службу в должности военрука. Обучал молодых солдат. Домой вернулся только в 1946 году. Победитель. Самый храбрый дед в мире.*

*Я не подведу тебя, дед!!!*

Бушов Егор, 2023 г.

*Держу в руках старую военную фотографию, и чувство волнения переполняет меня. На обратной стороне надпись: «Берлин. 1945 г. У парадного подъезда рейхстага». На фотографии группа военных и среди них мой прадед – Гужев Иван Прокофьевич. Вот они – победители, сильные духом, непобедимые советские солдаты! Это они поднимались в бой за родную землю, смотрели смерти в глаза ради нашего будущего.*

Долотин Захар, 2022 г.





80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...



БЕЗ СРОКА  
ДАВНОСТИ



**Калёнов Юрий Николаевич,**  
начальник Управления  
образования г. Пензы



#### СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

Просветительский проект «Без срока давности», инициированный Президентом России Владимиром Путиным и направленный на сохранение у современников памяти о Великой Отечественной войне, реализуется с 2020 года: раскрываются архивные документы, ведутся полевые работы, проходят просветительские акции и научные конференции, школьники и студенты принимают участие в реальных делах в качестве волонтеров, членов поискового движения.

Конкурс сочинений «Без срока давности» – самое масштабное мероприятие среди образовательно-просветительских инициатив проекта: со всех концов нашей страны летят в столицу весточки о том, что дети, живущие в мирное время, помнят о Великой Отечественной войне, понимают жестокость и трагичность военного лихолетья. Неизменный интерес вызывает этот конкурс и у пензенских школьников. Их работы отличаются глубиной мысли, проникнуты грустью от потери родных и близких и гордостью за беспримерное мужество и героизм соотечественников, на долю которых выпали тяжелые испытания тех страшных лет, чувством неприятия нацизма и уверенностью в том, что преступления против человечества не имеют срока давности.

Очерки, эссе, дневники, письма, рецензии, интервью, рассказы – это не просто лучшие сочинения муниципального этапа конкурса четырех лет (с 2022 г. по 2025 г.), но книга Памяти – своеобразная летопись войны, состоящая из семейных историй, размышлений над книгами и фильмами, художественных произведений. И это результат совместной деятельности юных авторов и взрослых людей, передавших им память о своих предках, любовь к истории нашей

Родины: родителей, бабушек и дедушек и, конечно, учителей, под руководством которых готовились к конкурсу, ведь за каждой работой незримо стоит труд педагогов. Именно об этом единении во имя высокой цели говорит Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин на открытии международного научно-практического форума «Без срока давности. Историческая память»: «Ваш востребованный научный, просветительский проект служит важной, благородной цели – сбережению нашей истории, патристическому воспитанию молодежи – и объединяет своей силой людей разных поколений, возрастов и профессий: представителей власти и общественных деятелей, волонтеров и поисковиков». «Историческая память – дань памяти людям, посвятившим свою жизнь служению Отечеству, утверждавшим каждым своим шагом идеалы истинной любви к Родине, добра и глубокой порядочности».

Юрий Николаевич Калёнов,  
начальник Управления образования города Пензы



Пенза

2022 – 2025

**196 участников – победителей школьного этапа конкурса  
из 51 образовательной организации г. Пензы**

(школы № 7, 8, 11, 12, 20, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 36, 37, 40, 41, 47, 49, 50, 56, 57, 59, 60, 63, 64,  
66, 67, 68, 69, 70, 71, 75/62, 76, 77, 79, 80;

гимназии № 1, 4, 6, 13, 42, 44, 53, «САН»; лицеи № 2, 14, 29, 55, 73; школа-интернат № 1; ЦО № 1)



## 2024/25 учебный год

66 участников – победителей школьного этапа из  
31 образовательной организации г. Пензы  
(школы № 7, 8, 11, 20, 26, 27, 28, 30, 32, 36, 37, 41,  
47, 49, 60, 66, 67, 68, 69, 71, 75/62, 76, 77, 80;  
школа-интернат № 1;  
гимназии № 4, 6, 42, 44, 53; лицей № 55)

### **Победители муниципального этапа**

Полубаров Ярослав (7 класс, МБОУ СОШ № 49)  
Бикташева Виктория (8 класс, МБОУ СОШ № 68)  
Дубовова Ирина (8 класс, МБОУ СОШ № 30)  
Ломизова Злата (10 класс, МБОУ гимназия № 44)  
Штыров Артур (10 класс, МБОУ СОШ № 69)

### **Победители регионального этапа**

Дубовова Ирина (8 класс, МБОУ СОШ № 30)  
Ломизова Злата (10 класс, МБОУ гимназия № 44)

### **Призёры регионального этапа**

Полубаров Ярослав (7 класс, МБОУ СОШ № 49),  
Бикташева Виктория (8 класс, МБОУ СОШ № 68).



**2024/25**

## **Призёры муниципального этапа**

### **5-7 классы**

Гусева Милана (6 класс, МБОУ лингвистическая гимназия № 6)

Дёмина Елизавета (6 класс, МБОУ СОШ № 60)

Ермакова Анна (5 класс, МБОУ СОШ № 66)

Ивашкина Татьяна (7 класс, МБОУ СОШ № 28)

Ларина Милана (6 класс, МБОУ гимназия № 44)

Макиенко Алена (7 класс, МБОУ СОШ № 20)

Рогачкова Дарина (5 класс, МБОУ СОШ № 11)

Сорокин Егор (6 класс, МБОУ ОШИ № 1)

Трофимова Елизавета (6 класс, МБОУ СОШ № 66)

Хнаева Арина (6 класс, МБОУ «Лицей № 55»)

Хрянина Анна (7 класс, МБОУ СОШ № 77)



**2024/25**

## **Призёры муниципального этапа**

### **8-9 классы**

Бушов Егор (8 класс, МБОУ СОШ № 7)

Десятникова Полина (8 класс, МБОУ СОШ № 69)

Дронова Анна (8 класс, МБОУ СОШ № 26)

Зинина Софья (8 класс, МБОУ СОШ № 32)

Карев Егор (8 класс, МБОУ СОШ № 49)

Костянкин Николай (9 класс, МБОУ ОШИ № 1)

Окунева Злата (8 класс, МБОУ СОШ № 60)

Рычагова Вероника (8 класс, МБОУ МГ № 4 «Ступени»)

Хвесько Вероника (8 класс, МБОУ СОШ № 67)



**2024/25**

## **Призёры муниципального этапа**

### **10-11 классы**

Васильева Арина (10 класс, МБОУ СОШ № 28)

Горшенина Маргарита (11 класс, МБОУ СОШ № 67)

Домкина Мирра (10 класс, МБОУ гимназия № 44)

Мартынова Анастасия (10 класс, МБОУ СОШ № 75/62)

Митекина Яна (11 класс, МБОУ СОШ № 20)

Шабаева Яна (11 класс, МБОУ СОШ № 71)

Юдина Маргарита (10 класс, МБОУ СОШ № 60)



## Учителя, подготовившие победителей и призеров МЭ МКС «Без срока давности» в 2022 – 2025 гг.

Александрова Лариса Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 26 г. Пензы  
Антонова Ольга Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 32 г. Пензы  
Астафьева Мария Юрьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии «САН» г. Пензы  
Бакунина Сама Алиевна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии № 44 г. Пензы  
Васильева Елена Анатольевна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 75/62 г. Пензы  
Гауф Марина Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 75/62 г. Пензы  
Гоматина Яна Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ МГ № 4 «Ступени» г. Пензы  
Гречишкина Анна Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 75/62 г. Пензы  
Гришина Ирина Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 77 г. Пензы  
Гусева Елена Юрьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 66 г. Пензы  
Дергунова Инна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 69 г. Пензы  
Долганова Татьяна Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ лингвистической гимназии № 6 г. Пензы  
Дроздова Елена Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 69 г. Пензы



## Учителя, подготовившие победителей и призеров МЭ МКС «Без срока давности» в 2022 – 2025 гг.

Егорова Светлана Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 71 г. Пензы  
Епинина Анна Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ ЛСТУ № 2 г. Пензы  
Жидкова Юлия Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 64 г. Пензы  
Загужельская Ирина Васильевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы  
Ильичева Юлия Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии № 42 г. Пензы  
Исакова Любовь Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 75/62 г. Пензы  
Кавкаева Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 28 г. Пензы  
Казанцева Лариса Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии «САН» г. Пензы  
Каменева Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 30 г. Пензы  
Киселева Ирина Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 69 г. Пензы  
Кожевникова Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 68 г. Пензы  
Кузюрина Елена Петровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 20 г. Пензы  
Куликова Анфиса Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 67 г. Пенза  
Лаврентьева Елена Борисовна, учитель русского языка и литературы МБОУ МГ № 4 «Ступени» г. Пензы  
Левина Ирина Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии № 44 г. Пензы  
Медянцева Нина Алексеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей № 55» г. Пензы  
Мокина Светлана Анатольевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 67 г. Пензы  
Мордовочкина Марина Дмитриевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 50 г. Пензы



## Учителя, подготовившие победителей и призеров МЭ МКС «Без срока давности» в 2022 – 2025 гг.

Новичкова Марина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 35 г. Пензы  
Обушникова Ольга Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 67 г. Пензы  
Панько Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 37 г. Пензы  
Пудеева Наталья Геннадьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ ОШИ № 1 г. Пензы  
Руденко Екатерина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии № 44 г. Пензы  
Симонова Марина Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ ОШИ № 1 г. Пензы  
Ситникова Валентина Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ ЛСТУ № 2 г. Пензы  
Тальшева Елена Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 20  
Трофимова Марина Вячеславовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 66 г. Пензы  
Удилина Екатерина Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 60 г. Пензы  
Февралева Екатерина Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 7 г. Пензы  
Федосеева Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 50 г. Пензы  
Хадиана Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 49 г. Пензы  
Чудакова Любовь Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 77 г. Пензы  
Шабнова Елена Владимировна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 11 г. Пензы  
Макарова Елена Анатольевна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 11 г. Пензы  
Шильнова Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 60 г. Пензы



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025

*Мое внимание привлекла старая книга Юрия Королькова «Партизан Леня Голиков», я и не заметил, как она увлекла меня. Перелистывая очередную страницу, наткнулся на пожелтевший кусочек газеты с фотографией и обведённое карандашом слово «герой». Это была статья о Лёне Голикове, которую так бережно хранила моя бабушка. Я мысленно перенесся в то далёкое военное время...*

Аксенов Дмитрий, 2023 г.

*В богатой истории нашей Родины предостаточно городов-героев, отстоять которые удавалось лишь запредельными усилиями и большой кровью. И Сталинград, разрушенный до основания, стертый с лица земли, но все-таки оставшийся живым, навсегда в памяти поколений. Подвиг героев Сталинграда – образец стойкости, мужества и массового героизма советского солдата. Вечная память и вечная слава тем, кто остался в Волжской земле и тем, кто вышел живым из огня боев!*

Рылякина Варвара, 2024 г.

*Знаете, наши результаты не в количестве найденных предметов времен Великой Отечественной войны, а совершенно в другом. За эти годы мы стали свидетелями того, как многие семьи обрели историческую память, как эта ниточка из далеких военных лет, которая была прервана, вновь протянулась к семье. И семьи счастливы от того, что они нашли своего деда, прадеда, дядю, о которых никогда не забывали, но ничего не знали. Мы возвращаем людям историю судьбы родственников, которыми они могут гордиться. И это самое главное. Поэтому если даже за экспедицию мы восстановим имя одного погибшего, мы будем считать, что не зря работали. И мы всегда помним о том, что война не закончена, пока не похоронен последний солдат.*

Старчикова Кира, 2023 г.

**Вспомним всех поимённо...**

## Вспомним всех поимённо...

*Дмитрий Васильевич всю войну готовил к вылету боевые самолёты, находился там, где было труднее всего. От его опыта, хладнокровия, чётких действий часто зависел исход воздушного боя. Чья машина отрегулирована лучше – за тем и победа... Самолеты, подготовленные сначала техником-лейтенантом, а потом подполковником технической службы Рыкуновым, осечек не давали. Били фашистскую гадину за милую душу!*

Рыскина Диана, 2024 г.

*Тихий щелчок, пули не летят. В озадаченности я опускаю взгляд на при борную панель. «Патроны – всё» – вот что я успеваю понять. Змей летит прямо передо мной, но сбить я его не могу, отпустить тоже. Топливо на исходе, патронов нет, другого выбора, как таран, не остаётся...*

Брусенцев Андрей, 2024 г.

*...Уже три года идет война. Где-то там, на войне, мой папа. Я его почти не помню. Но в доме есть фотокарточка, на которой он ещё молодой. Мама ее очень бережет, потому что другой нет. Я часто спрашиваю, когда папа вернется, но она мне не отвечает. А еще мы ждем папиных писем, но и их пока нет.*

Ломизова Злата, 2024 г.

*В семейном альбоме, как в волшебном зеркале, отражаются картинки родных и близких людей, тех, кто оставил незабываемый след в нашей жизни. На желтоватых страницах, обрамленных серыми краями времени, величественно предстает образ прадеда, Бахметьева Петра Сергеевича, – человека, чья судьба пересекала времена и поколения.*

Штыров Артур , 2025 г.

*Мой прадед Сазонов Александр Митрофанович, родившийся 14 октября 1915 года в селе Большая Елань Кучкинского района, осенью 1941 года был призван в ряды Красной армии, прошел всю войну, за выполнение боевого задания в 1945 году награжден орденом Красной Звезды. После войны Александр Митрофанович женился, в семье родились два сына и дочь.*

**Вспомним всех поимённо...**

Демина Екатерина, 2025 г.

*Я чувствую и знаю, что жизнь прадедушки и прабабушки продолжилась в их дочках: Инессе, Эльвине и моей родной бабушке Гале. Они живы, и каждая уже отметила свой восьмидесятилетний юбилей! У них есть дети, внуки и правнуки. А когда-нибудь и у меня будут дети, внуки, правнуки.*

Дронова Анна, 2025 г.

*Мой прадед прошел всю войну, дойдя до Кёнигсберга, и закончил ее в звании младшего сержанта, был удостоен высоких правительственных наград: медали «За отвагу», ордена Отечественной войны II степени и ордена Славы III степени. О том тяжелом времени он не любил рассказывать. В письмах с фронта лишь просил молиться за него свою маму и верить, что скоро всему придет конец и они снова будут вместе. Обо всем я узнал уже от своей мамы и бабушки.*

Костянкин Николай, 2025 г.

*Ты говорил, что тот бой был страшным. Во время сильной бомбардировки погиб весь командный состав и вы, обычные солдаты, остались совершенно одни. Я не могу даже представить, какой ужас вы испытали, оставшись без командиров перед сильным и кровожадным противником, идущим напролом и истребляющим всё живое. Судя по всем найденным мною сведениям, этот бой произошёл в конце 1941 или начале 1942 года под Ржевом.*

Митекина Яна, 2025 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025

## Вспомним всех поимённо...



*Не обошла беда и нашу семью. В мае 1942 года без вести пропал мой прадед Радайкин Николай Васильевич. Его судьба достоверно не известна нам до сих пор. Прадед был красноармейцем, служил в пехотной стрелковой дивизии, сформированной на территории Пензенской области в самом начале войны. По некоторым отрывочным сведениям, мы можем предположить, что жизненный путь Николая Васильевича прервался где-то под Смоленском, в разгар ожесточенных боев на подступах к этому городу-герою.*

*Рылякина Варвара, 2023 г.*

*При встрече вы бы и сами не причислили его к подросткам. Сергей Соловьёв имел вид ветреный, закалённый. Глаза были строгими и несколько поблекшими. Но та спичка, брошенная немцем, зажгла огонь в сердце Серёжи. Огонь святой злобы к врагу и пламя мужества. Ему было пятнадцать. И он все-таки пошел на фронт.*

*Тараскина Анастасия, 2023 г.*

## Жизнь в треугольном конверте

*Передо мной – письмо, начертанное размашистым почерком на тетрадном листе. Оно уже местами стерлось, покрылось пятнами. «Здравствуйте, мои родители: мама и папа! Шлю вам, родным и знакомым, горячий фронтовой привет...»*

*Эта весточка – привет из далекого страшного 1941 года, отправленный полевой почтой 18 августа в 6 часов вечера старшим лейтенантом, командиром 205 24 артиллерийского дивизиона Вирясовым Иваном Трофимовичем. Героем, защищающим столицу, участником страшных боев под Москвой в октябре 1941 года, пропавшим без вести. Фрагмент автобиографии, несколько от сердца сказанных слов, горячих, искренних. Это моё первое знакомство с потрясающим человеком. Моим прапрадедушкой.*

Савеличева Екатерина, 2022 г.



*Разглядывая пожелтевшие от времени треугольники, я вдруг почувствовала невидимую, но очень крепкую связь с этим честным, добрым, любящим, искренним человеком. С каждой новой прочитанной строчкой его образ становился все отчетливее, а сердце мое наполнялось теплом, нежностью и любовью.*

Ларина Милана, 2025 г.



## Страницы фронтового дневника



*На небольшом резном столике лежала крохотная, явно выдавшая виды записная книжка с пожелтевшими от времени страницами. Уголки листов были загнуты, а некоторые уже слегка потёрты, вероятно, от частого прикосновения к ним. Ветерок заиграл сильнее, и листы записной книжки распахнулись, открыв страницу с именем хозяина блокнота.*

*Григорий Пегасевич Глушенков.*

*«Да, я его знаю хорошо», – подумал ветер. Я помню, как этот двадцатилетний юноша со взрослым взглядом раскрывал свой блокнот в короткие промежутки между боями и делал в нём небольшие записи. Григорий не предполагал тогда, что эти краткие заметки в его записной книжке для будущего поколения станут важным историческим свидетельством военных событий, в которых было место боли, ненависти, отчаянию первых поражений, радости первых побед и первой любви. Ветер подул сильнее, перелистывая страницы, и блокнот раскрылся на первой записи.*

*«1941, июль. Война. Первая бомбёжка. Лес. Первый бой – первая победа: подбили 74 немецких танка».*

*Курская Ярослава, 2022 г.*





*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**У войны не женское лицо**

*Русские женщины несгибаемой силы. Грешные, но оставшиеся чистыми, непричастными к греху, не признавшие беззакония. Матери человеческие. Может быть, как и сама Россия – сильная и слабая, унижаемая, но не униженная, сгорающая и воскресающая.*

Шабаева Яна, 2024 г.

*Какое страшное слово – война! И мне кажется, что оно никак не сочетается со словом «женщина»... Сколько было тружениц войны, которые в одном строю с мужчинами стойко сражались с врагом. Какие только обязанности и сложные задания не выпадали на их долю в военные годы! Разведчицы и партизанки, зенитчицы и летчицы, снайперы и шоферы, связисты и повара... И моя прабабушка в их числе!*

Горшенина Маргарита, 2025 г.



## Трудовой подвиг

*В декабре 1941 года вместе с другими односельчанами мой прадедушка был призван в действующую армию на защиту Родины. Но из-за того, что село осталось без квалифицированных и опытных механизаторов, его из-под Воронежа вернули обратно. Так до конца войны он работал в колхозе на тракторе С-100...*

*За большой трудовой вклад в дело Победы в Великой Отечественной войне мой прадед Фадин Дмитрий Иванович награжден грамотой, медалями и орденом «Знак почета». Мои прабабушки Белоусова Любовь Александровна и Фадина Мария Михайловна трудились в колхозе вместе со своими односельчанами и приближали Победу как могли.*

Епина Анна, 2022 г.



## Военные преступления против мирного населения

*Мы сидим на кухне, я пью чай, а Зельма курит. Дым от сигарет не уходит, а нависает слоями и расплывается по кухне. «Всегда, когда я остаюсь одна, – говорит она, – меня память возвращает в детство... Я думаю, как же я смогла пережить войну!?*

*...Война отняла у меня все: отца, имя, семью, дом, счастье – оставила только горе. Как я выжила – не знаю».*

Гартман Александр, 2022 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



- Ну, и сколько сегодня умерло этих сумасшедших?*
- Точно не считали, но что-то вроде около десяти человек...*
- Это мало! Почему так мало??? Вы плохо помогаете им умирать!!!*

Шмыров Илья, 2023 г.

*Для меня померкли боевики и «ужастики», выцвели современные сериалы о войне, где наманикюренные и напомаженные актеры играют неправдоподобно, где враги вдруг становятся благородными. И я поняла, что нам показывают какую-то «глянцевую войну», а вот правда-то на стороне режиссёра Элема Климова, и показана она камерой Алексея Родионова так, что девочки плакали, даже мальчики не выдерживали и некоторые выходили из зала. Смотреть было очень сложно, почти невозможно было осознать, как это нечеловеческое страдание выдержали простые, обычные люди, но это помогло мне понять правду о том, что такое фашизм, геноцид...*

Маметова Диана, 2023 г.

## Несломленный Ленинград

*Мне было всего десять, когда началась блокада. Но я помню многое. Бывает, закроешь глаза, и всё... Находит. Самыми страшными были первые месяцы. Мама успела запастись мукой и крупами. Первое время нас это спасало. Дальше становилось всё хуже и хуже. Не было ни воды, ни отопления, а самое главное, не было хлеба...*

Космачёва Ева, 2022 г.



*Одиннадцатилетняя школьница с Васильевского острова не успела насладиться прекрасной порой жизни, не успела уехать из Ленинграда – началась война. В 11 лет закончилось детство Тани. Со своей семьёй помогала рыть окопы, гасила «зажигалки».*

*В первый блокадный 1941 год началась череда смертей в жизни девочки. Это был тяжелый год, год 42-й был тоже тяжелый. Вот тогда и предстояло сломить девочку. А она стойко, без отступлений, скупыми детскими короткими словами записывала в дневнике свои листы: 9 листов всего получилось за полтора года.*

*«Савичевы умерли. Умерли все», – этими словами завершилась летопись смерти.*

*Ей было 14 лет, она повзрослела в 11. У нее оборвалось детство, не состоялась юность... Фашизм лишил Таню Савичеву всего.*

Митянина Анна, 2023 г.

## Военное преступление - холокост

– Бабушка, а звезда у меня на пальто тоже золотая? Почему у нас с тобой есть такие звезды, а у Нины из соседнего двора нет? И у Сашека нет, я видела.

– Моя девочка, спи... Звездочкой Бог отмечает самые чистые и добрые сердца. У тебя чистая душа, и твой ангел бережет тебя еще лучше, видя золотую звезду у твоего сердца.

– Бабушка, а правда говорят, что евреи – плохие, что немцы убивают евреев, чтобы очистить землю от них?

Терешкина Кира, 2023 г.

Наташу тщательно скрывали, немногие видели приёмную дочь семьи. Но один из соседей, предатель, донёс на Сиделкиных, и в один страшный день к ним в дом пришёл офицер вермархта. Он сказал, что Лидия обвиняется в укрывательстве еврейской девочки, и приказал выдать ребенка. Но женщина не растерялась. Ей в голову пришла только одна мысль, как можно спасти Наташу. Лидия вывела к фашисту свою родную дочь Ирину – голубоглазую курносую девочку. Опасность на время миновала... Но до того момента, пока советские солдаты не освободили Крым от фашистов, Наташа больше не выходила на улицу, оставалась в доме, скрываясь от досужих взглядов.

Козина Елизавета, 2023 г.

Всех евреев разместили в доме по соседству с гестапо. Но ненадолго. Уже на следующий день по коридорам разнеслась команда: «Раздевайтесь». Мол, в баню сейчас повезём. Лизонька раздеваться решительно отказалась. Но дяденьки в форме почему-то совершенно не собирались считаться с её мнением. В итоге 35 человек погрузили в фургон. Больше не поместилось. Машина тронулась. Но даже не выехала за ворота, а нарезала круги по двору. Первый, второй... неистовый плач и топот детей и женщин прорывался через заглушающий рёв мотора... третий, пятый. И вдруг всё смолкло.

Поляков Бьёрн, 2023 г.

## Преступления против детства



*Все действия в фильме происходят молча. Тут и не нужно никаких слов. Днем из камина Аня наблюдает за происходящими событиями, а ночью, когда немецкий штаб затихает, вылезает в поисках воды и чего-нибудь съедобного. Это и небольшой кусочек сухаря, оставленный в капкане на крыс, и клей на ко решках книг, и ягоды из старого гербария. От жажды приходится пить остатки в блюде цветочного горшка, запасаться дождевой, а потом и талой водой. Ее хрупкий мир таит опасность на каждом шагу. Однажды она съедает рассыпанные для грызунов семена, пропитанные стоящим на полке ядом. Отравление мучительно, но надо терпеть и молчать, стиснув зубы от боли.*

Дронова Анна, 2024 г.

*Я думаю ещё о том, что, повзрослев, дети из Бухенвальда наверняка вспоминали своего первого учителя Николая Фёдоровича Кюнга. Ведь это он учил их быть свободными и счастливыми. Пусть даже в плену.*

Ревунова Полина, 2024 г.

*Немцы, обступив мальчика, что-то орали. Рядом с ними стояли и полицаи с белыми повязками на рукавах и автоматом за плечами. Один из них ударил Тёму кулаком в лицо. Тот тут же упал. Второй полицай за шиворот поднял Тёму. Лицо у парнишки было в крови. Немецкий «холуй» вновь ударил мальчика, тот снова упал, и уже оба стали бить его ногами.*

Симаков Александр, 2024 г.

## Отношение к пленным



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



*Немцы нагрянули внезапно. Выгнали всех из домов на площадь у сельсовета и повели гуртом в лагерь, окружив людей автоматчиками. Их дома сожгли вместе с теми, кто уже по старости или немощи не мог ходить. Их стоны и крики Степан долго не мог забыть. Всех людей втолкнули в один фанерный домик, продуваемый со всех сторон. Остальные корпуса уже были забиты жителями соседних сел. Детей сразу забрали и отвели в медпункт. Степан был рослый, крепкий – его оставили со взрослыми. Зато увели женщин и бабушку для работы по хозяйству. Мужиков определили копать ров за лагерем.*

*Прокопов Артем, 2023 г.*

*Из архивов мы узнали, что Борис мужественно воевал на подступах к Ленинграду, награжден орденом Отечественной войны I степени. Но в ходе наступательных боевых действий в районе Ленинградской области попал в плен и был послан в Австрию, в немецкий концлагерь «Маутхаузен». В «Маутхаузене» Балаев Борис вместе с соратниками готовился совершить побег. Заговорщиков было больше четырехсот человек, но сбежать удалось далеко не многим. К сожалению, в ходе выполнения операции, героически защищая своих товарищей, 26 апреля 1944 года Борис Балаев погиб.*

*Нечаева Алиса, 2022 г.*



## Семейная реликвия

*Глядя на этот крест, я всегда думаю о своих близких, о том, какой героический подвиг они совершили, пережив Великую Отечественную войну, о том, как они не упали духом и всегда «несли свой крест», жили с верой в душе и хранили эту веру до последнего. Несмотря на страшные испытания, лишения, потери, они не были сломлены. Они хранили любовь к своей родной земле и пронесли эту любовь через всю войну. Реликвия, прошедшая войну, напоминает мне о том, как важно верить в победу добра над злом, как важно достойно жить, совершать хорошие поступки, помнить тех, кто боролся со злом ценой своей жизни. Моя обязанность – хранить память об истории своей семьи, а значит, и об истории своей Родины, хранить эту память так, как моя прабабушка хранила венчальный крест. Когда я вырасту, я расскажу своим детям о «реликвии, прошедшей войну», о том, что пришлось пережить нашим близким. Я расскажу им о силе веры в добро, о силе духа и о силе любви к Родине, которую невозможно уничтожить.*

Кутякова Ксения, 2022 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*





## Военные преступления против мирного населения

*Фашисты убивали женщин и детей, чтобы не было дальнейшего продолжения рода, чтобы не было нас. Но мы есть! И мы будем помнить! Будем хранить память о местах тех страшных событий, местах, жители которых подверглись ужасным пыткам, местах, от которых даже через столько лет веет смертью. Все их перечислить невозможно, но о некоторых преступно забывать.*

*Концлагерь «Красный берег», созданный немцами в 1941 году в Белоруссии, в деревне Красный берег, куда насильно размещали белорусских детей и использовали их в качестве доноров для раненых немцев.*

*Массовая казнь у оврага «Бабий Яр» на Украине в 1941. Два дня длился расстрел мирного населения, путем обмана заманенного к оврагу якобы для проведения переписи и дальнейшего переселения. Отказ подчиниться карался смертью. Тысячи людей шли с вещами к своей гибели, даже не осознавая этого.*

*Хатынь, белорусская деревня, сожжѐнная нацистами полностью, вместе с детьми в 1943 году. Хатынь была далеко не первой и не последней советской деревней, уничтоженной немцами в ходе Великой Отечественной войны, однако именно она стала одним из наиболее известных символов жестокости нацистов на оккупированных территориях СССР.*

Купцова Алёна, 2023 г.

## Несломленный Ленинград

*Он стоял в зале музея обороны и блокады Ленинграда, и ему было не по себе. Горечь разъедала душу, и речь экскурсовода только добавляла грусти и невыносимой тоски... Этот ещё нестарый и вполне бодрый мужчина прибыл издалека, единственный раз в жизни позволив себе согласиться по путевке от профсоюза съездить на отдых. Он пришел в этот музей вместе с остальными экскурсантами, движимый отчасти любопытством, но в глубине души мужчина понимал, что сделал это, чтобы ещё раз сказать себе: «Всё было не зря. Город выстоял, и в этом есть и моя заслуга».*

Юдина Маргарита, 2024 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



*Мне в то время было 7 лет. Город постепенно умирал! Более двух с половиной миллионов жителей оказались в жесточайших условиях голода и холода. Запасов на складах было недостаточно, продовольствие заканчивалось, город оказался в кольце и отрезан от Большой земли. Был введён запрет на передвижение по городу в ночное время, практически отсутствовали водоснабжение, отопление, канализация. На заводах в столовой рабочих кормили котлетами из свекольной ботвы, лебеды, капустного листа и супа из подорожника. Блокадные 125 грамм хлеба на человека получали по карточкам.*

Полубаров Ярослав, 2025 г.



## Преступления против детства

*Восьмилетняя Лиза с трудом поднялась с деревянного настила и дрожащими ногами встала на земляной пол. Ослабленное тело не слушалось после вчерашней процедуры: слишком много взял крови у неё дядя в белом халате. Испугавшись, что не сможет теперь ходить, Лиза вдруг вспомнила пережитые накануне события: остроносый, с бесцветными глазами доктор-изверг приказал лечь и вытянуть руку, что-то вонзилось в середину локтя. От запаха крови и ужасной боли в голове потемнело в глазах, и она провалилась в темноту. А после страшной операции ползла в барак, потому что не могла держаться на ногах. И теперь ей казалось, что она окаменела, превратилась в бесчувственную, холодную скалу.*

Симаков Александр, 2023 г.

*«Детский лагерь Саласпилс»...*

*Название, может быть, не такое известное, как Бухенвальд или Освенцим. Но такая же высоко технологичная фабрика смерти. Правда, прежде чем уничтожить, прагматичные немцы старались извлечь из своих узников максимальную пользу. Какая польза от детей? От новорожденных – никакой, поэтому их, отняв от матерей, уничтожали сразу: как котят, топили в бочках. Дети постарше были «расходным материалом» для опытов. На них испытывали яды, удушающие вещества, новые медикаменты. Они становились донорами. Не добровольными, конечно. У малышей безжалостно выкачивали кровь, отправляя её раненым немецким солдатам. У старших – большими порциями в несколько приемов. У малышей могли всю сразу. Причём фашисты считали себя гуманистами: дети ведь не мучились, просто засыпали...*

Власова Виктория, 2023 г.

## Преступления против детства



*80 лет назад, в ночь на 23 июля 1942 года, от деревни Елисеевичи Духовщинского района Смоленской области вышло около полутора тысяч детей в сопровождении трёх женщин. Им предстоял пеший путь длиной почти 200 км по оккупированной территории до станции Торопец Калининской области. Так начался первый и самый крупный за всю историю Великой Отечественной войны вывод советских детей с оккупированных территорий. До Большой земли добралось 3225 ребят – по пути к колонне, вышедшей из Елисеевичей, присоединялись подростки из других районов Смоленской области. Её так и назвали – операция «Дети». Главным руководителем назначили учительницу Матрёну Вольскую – в июле 1942 года ей ещё не исполнилось 23 лет. Приходилось идти ночами, скрытно. Пробираться через болота – все другие пути заняты немцами. Менять маршрут на ходу – заранее приготовленные болотные лежнёвки и гати оказались частично разрушены, частично перекрыты врагом. Пока дети днём отдыхают, выходить в разведку на 20-25 км вперёд – уточнять дорогу и броды через реки. Искать и проверять источники питьевой воды и подходы к ним – немцы часто минировали родники и колодцы либо забрасывали их трупами людей и животных. Несколько раз подвергаться бомбёжкам и обстрелам. И всё-таки выйти к своим с минимальными потерями...*

Карев Егор, 2025 г.

## Преступления против детства

БЕЗ СРОКА  
ДАВНОСТИ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
СОЧИНЕНИЙ

*Дети во время войны – это не просто беззащитные создания, попавшие в ловушку жестокой реальности, но настоящие светлячки надежды, горящие даже в самые тёмные времена. Их глаза, полные невинности и недоумения, отражали горечь утрат, но именно в этих глазах блестели искорки мужества, которые горели как звёзды на ночном небе.*

Десятникова Полина, 2025 г.



## У войны не женское лицо

*Однажды, разбираясь на полке, в одной из старых книжек я увидел уголок потертой фотографии, потемневшей от времени. Это был портрет пожилой женщины.*

*– Кто это? – спросил я у мамы. – Это твоя прапрабабушка Мария Гуреевна. Судьба ее была тяжелая. Она потеряла трех сыновей в годы Великой Отечественной войны, и осталась у нее только дочь, твоя прабабушка Лашина (Асонова) Вера Федоровна.*

*...Всё, что осталось у убитой горем женщины от погибших детей – это фотографии и письма, которые она перечитывала каждый день, обливая слезами каждую букву, каждую строчку.*

*Умерла моя прапрабабушка Мария Гуреевна тихо, похоронили ее без особых почестей. У нее не было никаких наград: ни за работу в тылу, ни за погибших сыновей. Наверное, в последние минуты жизни ей снились ее сыновья.*

Шмарин Александр, 2022 г.

*«Как?! – думаю я. – Как она все это вынесла, ведь она была моей ровесницей? Её мирная жизнь закончилась в начале войны, когда ей было неполных 18 лет. Её семья эвакуировалась из города Смелы Киевской области. А уже в сентябре 1941 года девушка, разлучившись с родными, отправилась на фронт по призыву комсомола из станицы Орловская. До начала 1942 года она проходила курсы по подготовке радистов, а затем была отправлена в 52-й укрепрайон между Новым и Старым Осколом».*

Котлова Евгения, 2024 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025



**2024/25 учебный год**



**Бикташева Виктория (8 класс, МБОУ СОШ № 68),**  
победитель муниципального этапа, призёр регионального этапа  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»

**Дубовова Ирина (8 класс, МБОУ СОШ № 30),**  
победитель муниципального и регионального этапов  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»

**Ломизова Злата (10 класс, МБОУ гимназия № 44),**  
победитель муниципального и регионального этапов  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Бикташева Виктория (8 класс, МБОУ СОШ № 68),  
победитель муниципального этапа, призёр регионального этапа  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»  
Сочинение «Выжжено всё дотла...» (заочная экскурсия)**

*Мое сочинение посвящено мемориальному комплексу «Хатынь», где в годы Великой Отечественной войны произошло одно из самых страшных преступлений против мирного населения: немецко-фашистские каратели в ответ на действия партизан сожгли всех жителей деревни – женщин, стариков, детей. Меня так потрясла эта история, что я поняла: об этих событиях должны знать все. Но как рассказать о них? Я выбрала формат заочной экскурсии, который помогает наглядно и точно передать страдания мирных граждан*





*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Дубовова Ирина (8 класс, МБОУ СОШ № 30),  
победитель муниципального и регионального этапов  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»  
Сочинение «Где ты, мама?» (рассказ)**

*Мой рассказ передает чувства девочки-подростка, оказавшейся во время страшной трагедии в окруженном фашистами городе вдали от родителей.*

*Мне всегда была интересна тема Великой Отечественной войны... Поэтому, когда я узнала о конкурсе, сразу решила, что буду участвовать. Сюжет рассказа навеян просмотренными мной фильмами и прочитанными книгами. Сначала придумала главную героиню Полину, потом комнату, обстановку. Чтобы ещё более осложнить чувства девочки, которая пишет ночью письмо маме, решила включить в своё повествование её маленькую сестрёнку, которая тоже с трудом переносит то страшное военное время. Мне хотелось передать, как тяжело обеим девочкам без родителей в городе, окруженном фашистами, с каким горьким и в то же время радостным чувством вспоминают они мирное время*





*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Ломизова Злата (10 класс, МБОУ гимназия № 44),  
победитель муниципального и регионального этапов  
Международного конкурса сочинений «Без срока давности»**

### **Сочинение «Дедушкина кукла» (рассказ)**

*События Великой Отечественной войны оставили неизгладимый след в душе каждого русского человека. Именно поэтому в течение нескольких лет я и участвую в конкурсе «Без срока давности». Ранее мои сочинения были посвящены судьбам родных людей и трагическим событиям, выпавшим на их долю в годы войны. Но в этом году, знакомясь с предложенными тематическими направлениями, читая о войне, я задумалась о неизвестном мне ранее понятии «газваген». Изучив исторические документы, много узнала об этом способе уничтожения, убийства людей. Особое впечатление произвело на меня страшное событие, произошедшее 23 сентября 1942 года в краевой детской больнице Краснодарского края. Более сорока детей были тогда убиты нацистами в «газвагене» – в «душегубке». Об ужасной участи маленьких больных ребят я написала рассказ «Дедушкина кукла»*





*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025

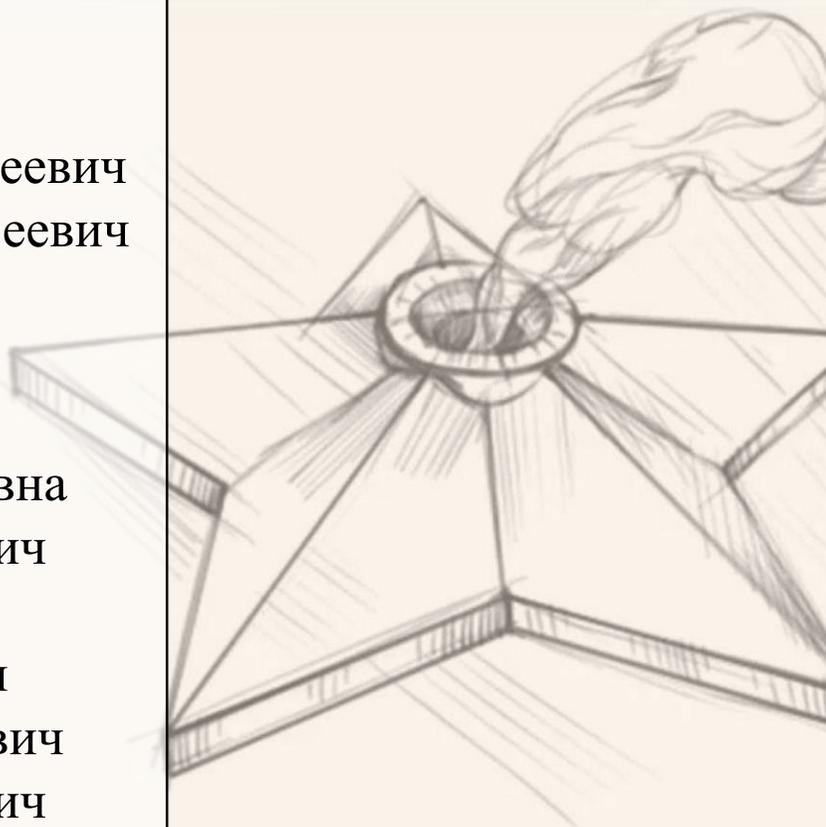


*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Вспомним всех поимённо...**

Бахметьев Петр Сергеевич  
Вилясов Иван Трофимович  
Глушеников Григорий Пегасеевич  
Городничев Василий Алексеевич  
Гужев Иван Прокофьевич  
Егин Иван Васильевич  
Ковтун Иван Семенович  
Короткова Галина Николаевна  
Купоросов Иван Тимофеевич  
Кюнг Николай Фёдорович  
Макрушов Иван Матвеевич  
Мереняшев Андрей Иванович  
Мещеряков Петр Гаврилович



Обухов Пётр Сергеевич  
Оськин Василий Петрович  
Перяев Алексей Тихонович  
Попов Леонид Николаевич  
Радайкин Николай Васильевич  
Рахматуллина Сания Салиховна  
Рыкунов Дмитрий Васильевич  
Савенков Сергей Васильевичем  
Сазонов Александр Митрофанович  
Спиридонов Александр Михайлович  
Тихонов Василий  
Хлопков Василий Васильевич  
Черкасов Николай Федорович  
Юдин Владимир Степанович

## Страницы фронтового дневника

*И вот первая запись. Прочсть удастся с трудом. Почерк скачет, со строчки на строчку, ведя предложения чуть ли не наискосок. Будто прадед писал вслепую, в кромешной темноте: «6 ноября 1941 года. Мы остаемся на позиции... Наша задача обеспечить... Будем стоять до последнего, но не допустим проклятого врага к столице...»*

*И тут до меня дошло, так это прадедушка пишет о том легендарном параде, после которого наши войска шли прямо на передовую?! Как рассказывали, он не мог принять в нем непосредственное участие, но и без него и его товарищей на рад не мог состояться – они ценой своей жизни обеспечили возможность его про ведения. Всего несколько слов, а перед глазами стоит живая картина: холодная, почти как зимняя, промозглая погода, солдаты, проходящие в едином порыве по заснеженной Красной площади. И другие солдаты, застывшие в окопах в ожидании приказа: «Вперед!».*

Цыганова Анна, 2022 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



## Страницы фронтового дневника

*Недавно при переезде в новую квартиру в глубине ящика с надписью «Не потерять» я нашёл небольшую затертую, но хорошо завернутую в бумагу, папку. Любопытство оказалось выше, и я вскрыл её. Здесь были письма с фронта, ордена, медали и тетрадь с записями. Эта тетрадь была подписана «Внукам и правнукам. Из воспоминаний о прошлом. Не забывается это!» Спросил у мамы, чьё это? Оказалось, что это случайно попало в нашу семью: маме эти документы несколько лет назад дали в качестве материала для написания статьи о знакомом нашей семьи, знаменитом художнике, участнике Великой Отечественной войны, старшем лейтенанте Попове Леониде Николаевиче. Но так и не пришлось их вернуть. Мама разрешила посмотреть.*

Карев Егор, 2024 г.



## Военные преступления против мирного населения



*В малом лагере, бараке, пропитанном запахом смерти, находятся сотни загнанных тварей. В этом отделении «щадящего» режима, который выдерживают не более двух недель, есть Стена плача, на ней нацарапаны тысячи имен, живущих своей призрачной жизнью. Эти надписи – русские, украинские, польские, еврейские, немецкие – все знали наизусть, потому что они на каком-то общем, человеческом языке кричали: «Все будут отомщены!»*

Шабаева Яна, 2025 г.

*Мы уже который день сидим на жухлой выжженной траве июльского степного Крыма, и нет понимания, когда закончится эта изнуряющая жара, стоны, хриплые просьбы: «Пить...». Мы – это пленные защитники Севастополя. Нас тысячи. Измождённых, раненых, лишённых возможности постоять за себя. Мы ждем состав, который повезёт нас в неизвестность. Хотя что уж. Известность. Концлагерь...*

Юдина Маргарита, 2025 г.

## Военные преступления против мирного населения



*Я думал, что с уничтожением фашизма, осуждением его мировыми державами, никогда более не повторится эта страшная война. Никогда не будет возрождения этой человеконенавистной идеологии. Но...*

*Я стар, я многое видел...*

*Я пришел возложить цветы к памятнику русскому солдату, воину-освободителю в Трептов-парке в Берлине. Солдату, освободившему мир от фашизма.*

*Все мы: немцы, русские, монголы – люди одной планеты. Нет плохих народов и рас.*

*Все народы – братья. Наша планета так хрупка...*

*Люди, будьте бдительны! Берегите мир!*

Егоров Данил, 2024 г.

*Люди исчезали, и никто не знал, где они. Иван решил, что не может оставаться в стороне. Он собрал группу единомышленников, чтобы помочь тем, кто оказался в беде. Они прятали людей, обеспечивали их едой и пытались найти способ вывести их за пределы оккупированной территории.*

Сорокин Егор, 2025 г.

*Я вдруг осознала, что война для всех разная. Кто-то воевал с оружием в руках, кто-то в цехах изготавливал боеприпасы, кто-то трудился на полях, чтобы кормить солдат. А эта бедная женщина видела только унижение, жестокость и страдания. Это была её война, самая страшная. Она потеряла на той войне всех, а главное – себя...*

Хнаева Арина, 2025 г.

## Военные преступления против мирного населения

*Страх сковал тогда всех жителей. Страх и ненависть. Но и надежда не умирала. Надежда маленькой, хрупкой ромашкой росла в душах людей, помогая выжить. Не сломаться, выстоять. Голод и жажда стянули цепями деревню. Нельзя было брать воду из колодцев, которые использовали фашисты. Приходилось идти к реке. А фашисты ради забавы расстреливали идущих. Вчера – каждого третьего. Сегодня – каждого второго. Радовались и улюлюкали. Андрейке везло, он не оказался ни третьим, ни вторым.*

Бушов Егор, 2024 г.

*«На мраморной доске выбиты имена погибших. Там дети, многим три-четыре годика. Вот в чём их вина? Какие они враги? Фашисты так уничтожили много деревень. Глухое, Дубрава... Это кладбище деревень. Туда привезли урны с землёй из сожжённых поселков. А рядом стоит стена с решётками – Стена памяти погибшим в застенках концлагерей. Знаешь, внученька, сколько замучено и убито там было людей. Тьма тьмущая...» – моя бабушка долго молчит.*

Загорская Алёна, 2024 г.

*Замирает сердце. Перед нами кладбище деревень – оно такое одно на свете – 186 пригориней земли, привезенных с тех мест, где раньше эти деревни были. Земли, пересыпанной гравием и пеплом... Это кладбище – скорбная память о белорусских деревнях, сожженных вместе с жителями. Память о них хранит 186 трагических урн. И гудят над ними хатынские колокола, гудят, не умолкая...*

Бикташева Виктория, 2025 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



## Несломленный Ленинград

*Закрываю книгу, но не могу забыть о ней. Мне очень жалко всех её героев. Я даже не могу себе представить, насколько тяжело было этим людям, какими нужно быть стойкими, мужественными, чтобы выстоять в таких нечеловеческих условиях.*

*Совсем недавно в школе мы вспоминали о блокаде Ленинграда, смотрели кадры военной кинохроники, держали в руках маленький, весом в 125 грамм, кусочек хлеба, говорили о том, какими жестокими были фашисты, потому что безжалостно уничтожали и заставляли страдать миллионы ни в чём не повинных людей. Эта книга стала поводом ещё раз вспомнить о том страшном времени. Оно не должно повториться нигде и никогда!*

Архипова Софья, 2023 г.

*Трагические события блокады Ленинграда показаны в картине режиссера Виктора Эйсымонта «Жила-была девочка». Эйсымонт начал подготовку к съемкам в январе 1943 года, как только было прорвано блокадное кольцо. С большим риском для жизни он снял несколько сцен, передающих реальную атмосферу голодающего города.*

*Этот фильм – достижение нашей культуры. Он способен тронуть душу и напомнить людям о трагедии блокады Ленинграда, о настоящих человеческих ценностях. Фильм заставляет задуматься, много ли в наше время сохранилось такой заботы и внимания к людям, как показано в фильме. Сможем ли мы поддержать друг друга в трудную минуту, час, а день? Я этого не знаю, но очень надеюсь, что никогда больше не повторится геноцид русского народа.*

Дронова Анна, 2023 г.

## Несломленный Ленинград



*По рассказам моей прабабушки Марии Александровны Цветковой, я узнала, что она провела в блокадном Ленинграде все девятьсот дней – с первого до последнего. Было ей всего восемнадцать лет, и трудилась она швеей-мотористкой на одной из фабрик города.*

*Мама прабабушки воспитывала своих детей одна, ее муж умер, когда они были еще маленькими. Тяжело было, жили небогато, мечтали, что их жизнь наладится, но их планы нарушила война. Если бы знать, что их трудности – ничто против грядущих бед и несчастий. Не знали они еще, что Ленинград будет отрезан от всего мира целых два с половиной года.*

Шмелева Дарья, 2023 г.

*9 августа 1942 года, на 355 день блокады, ленинградцы услышали Седьмую симфонию в Большом зале филармонии. Несмотря на продолжавшиеся обстрелы и бомбардировки, в филармонии зажжены все хрустальные люстры. Исполнение симфонии транслировалось по радио, а в городе включены громкоговорители городской сети. Зал переполнен. Среди зрителей и исхудавшие завсегдатаи филармонии, и моряки Балтийского флота, и пехотинцы, и зенитчики, и связисты. Оркестр играл симфонию так, как не играл до этого никто. Торжественно гремели трубы, трещали барабаны, и только флейты тихонько плакали о прошлых и будущих потерях.*

Козина Елизавета, 2024 г.

## Отношение к пленным

*Обычно пишут и рассказывают о солдатах, участниках боевых операций, и очень скупа информация о судьбах узников фашистских концлагерей. Освенцим, Бухенвальд... Эти географические названия сегодня хорошо известны и ассоциируются с ужасами той войны. А ведь были и другие лагеря, в которых томились сотни тысяч узников. С февраля 2012 года в МБОУ СОШ № 37 началась поисковая работа, цель которой – обнаружить и увековечить имена земляков, погибших в лагере для военнопленных Берген-Бельзен, который находился на границе Германии и Австрии (нынешней Нижней Саксонии, между деревней Бельзен и небольшим городком Берген, давшими ему своё название).*

*Жареникова Альбина, 2024 г.*

*Мой прапрадедушка Макрушов Иван Матвеевич, младший лейтенант, родился четвертого марта тысяча восемьсот девяносто седьмого года в Куйбышев ской области, Головиниценовского района, селе Низовка. Призван на службу в 1918 году, служил в 307 стрелковом полку 61 стрелковой дивизии. Попал в плен 19 августа 1941 года в Султановке. Был угнан в Германию, в концентрационный лагерь Шталаг 380. Лагерный номер 1459. Погиб в плену 8 июня 1942. Но трагические обстоятельства его гибели стали известны только в 1992 году. До этого считался без вести пропавшим.*

*Шахновская Маргарита, 2024 г.*

*Это зверство и бесчеловечность! Для этого нацисты создавали так называемые «фабрики смерти». Страшные места, где людей уничтожали тысячами. Их пытали, били, унижали, сжигали, истребляли в газовых камерах, ставили на них опыты. Бухенвальд был одним из самых известных своей жестокостью концлагерей. Говорят, по нему безнаказанно расхаживала «ведьма Бухенвальда» Ильза Кох. Она отличалась своей кровожадностью, и даже у других карателей пробегал холодок по спине при виде её.*

*Зинина Софья, 2025 г.*

## Несломленный Ленинград

*Жили они вчетвером. Отец семейства, как призывник, ушёл на войну. И в доме осталась только моя бабушка с двумя детьми и её больной брат. От того, как менялась норма выдачи хлеба, буквально зависело их существование. Употребляли в пищу всё, что можно было найти: листья с деревьев, хвою, кочерыжки, ботву, рыбные головы, хвосты, плавники, перемолотые в пахнет, столярный и мучной клей, на котором держались обои в доме, из кожаных вещей варили студень. После того как фашисты прорвали главную водопроводную станцию, выживать стало ещё труднее.*

Домкина Мирра, 2025 г.



*Метроном по радио тикал спокойно и размеренно, в какой-то мере даже успокаивающе. Это тиканье было самым лучшим, и в то же время самым ужасным звуком, который маленькая Женя слышала во время блокады, ведь сначала он звучал равномерно, говоря, что вы в относительной безопасности, а потом начинал ускоряться, разрушая созданную им же иллюзию, предупреждая об обстреле.*

Васильева Арина, 2025 г.

# Преступления против детства



*Третий год войны. Пятнадцатилетняя Аленушка с маменькой и другими женищинами роют окопы для артиллерии «высшей» расы, и нет разницы – ребенок ты или взрослый. Это для немцев, но не для матери, которой приходится рыть мерзлую землю за двоих. Полуодетой, голодной, босой, совсем замерзшей.*

Шабаева Яна, 2023 г.

*Немцы ходили по домам, забирали подростков для работы в Германии. Забрали и Андрея. Мария вместе с мамой пришла на станцию, чтобы проводить его. Там было много народа, женищины плакали, кричали. Фашисты стали загонять людей в вагоны. Вдруг один немец схватил за руку Марию и затолкал вместе со всеми. Так она оказалась в Освенциме.*

Малеева Ангелина, 2023 г.

## Преступления против детства

*А ей было всего семь лет. Ей очень хотелось играть с куклами, есть конфеты, бегать с ребятами на лужайке. Очень хотелось, чтобы мама перестала плакать и пела, как раньше, обнявшись с бабушкой, песни на лавочке возле их дома. Чтобы папа с Толей ходили на рыбалку на пруд и приносили оттуда больших карасей и букетики ягод с луга. Она ещё помнила, как это было тогда, два года назад. Тогда, когда не было войны!*

*Она знала, что проклинать – это желать смерти. Так всегда говорит бабушка Даша. Проклинать никого нельзя! Подумав об этом, она начала шептать про себя, как молитву: «БУДЬ ПРОКЛЯТА ВОЙНА!»*

Каменев Владимир, 2023 г.



*Так и пробыли в лагере несколько лет. Из деревенских детей осталось только двое: Машенька, неизвестно как выросшая сантиметров на десять, и татарин Радик, который был силен не по годам и работал за троих. А в лагерь всё привозили и привозили новых ребят.*

Гиясов Иван, 2023 г.

## Преступления против детства

*Вдруг поезд остановился. Дети радостно высыпали из вагона. Кто-то из них прочитал: «Станция Лычково». Многие уже успели подружиться и отвлечься от своих печалей – они бегали и смеялись. Вдруг кто-то увидел на небе самолёт и указал на него другим. Ребята замерли в восхищении: самолёт был очень большой и очень красивый. Девочка неподалёку радостно закричала: «Ой, смотрите, а из него что-то сыплется!..».*

*И произошло то, чего никто не мог представить. Взрывы разорвали тишину. Дети стали метаться, кричать, плакать, толкать друг друга. Это было как в самой страшной сказке, которую до этого ещё никто не написал.*

*Полагуткина Александра, 2023 г.*

*Меня поразила казнь двухсот четырнадцати детей-инвалидов из детского дома в Ейске.*

*9 октября 1942 года в шесть часов вечера к корпусам детского дома подъехали трикрытые грузовые машины, так называемые «душегубки» – мобильные газовые камеры, машины для умерщвления людей, по-немецки газенвагены. Во время войны применялись эти машины для уничтожения населения оккупированных территорий, отравляя людей прямо в машине угарным газом». За два дня гестаповцы вывезли в машине-«душегубке» за город сто две девочки и сто двенадцать мальчиков возрастом от пяти до семнадцати лет.*

*Сальников Иван, 2023 г.*

## Преступления против детства

*А 1 января немцев прогнали. Маму и дедушку выгнали с работы за то, что работали при немцах. Опять стало голодно. А в феврале приехал папа. Забежал на минутку перед отъездом в Крым. Его перевели в боевую часть. Я до сих пор помню стук в дверь, его голос: «Надя, это я!»... и запах мокрой от снега шинели...*

*Свою новую шинель он оставил, чтобы мама нам с Генкой сшила одежду. А в Крым в старой отправился. Напоследок сказал, что там пекло будет. И на самом деле, пока немцев из Крыма гнали, много наших погибло... Ещё папа оста вил нам ложку-нержавеюку на память. Вот и всё...*

*Сначала папа нам писал. Мама даже сводила нас в ателье и отправила карточку на фронт. Мы с Генкой хорошо получились. Генка в костюме – мама перешила из дедовой одежды. А у меня накидка кружевная.*

*Но карточка в апреле вернулась. И с ней похоронка. Папа погиб 25 апреля 1944 года под Севастополем. Через год к нам приехал его боевой товарищ. Они перед боем договорились, что выживший навестит семью друга и расскажет о гибели. Оказывается, папа вел вверх по берегу отряд солдат, и немецкий снайпер убил его выстрелом в голову.*

Прошкин Арсений, 2023 г.

*Владимир Богомолов. Повесть «Иван». Что-то припоминаю. Нет, это я еще не читал, но смотрел фильм «Иваново детство». До сих пор помню, что испытал тогда достаточно противоречивые чувства. Конечно, сначала это горечь, боль от того, что главный герой – совсем ребенок – героически идет на смерть, но осталось в душе какое-то светлое чувство. Бездонны были глаза в кадре крупным планом. В них слились ненависть и любовь. Я знаю, эта смерть не была напрасной, маленький человек совершил великое – подвиг. Фильм оставил глубокий след в моем сердце. Каждый раз, вспоминая его, я испытываю гордость, уважение и благодарность.*

Капезина Елена, 2024 г.

## Преступления против детства

*И фашисты эти, Игнатушка, заставили их копать себе могилы, всех, на кого указал староста, всех комсомольцев-девчонок. А потом у вырытых могил и расстреляли, никого не пожалели, больше пятидесяти девчонок, а кто сразу не умер, тех прикладами добивали, пули пожалели. Ничего святого нет у уродов, девчонкам по 15 лет было, какое лихо они им сделать успели, где нагрешили? Тяжело, Игнатушка, нам тут, дети совсем прозрачные стали, из еды вот только картошка мёрзлая, соль и та кончилась, лебеду всю обобрали вплоть до соседнего села. А на той стороне заминировали поля вокруг деревни, ни в лес, ни на речку теперь не выйти. Беда какая, завтра буду тебе со Стёпкой писать письмо, а то, ты ж знаешь, сама я неграмотная, ему надиктую. Ничего тебе этого не напишу, ни к чему тебе душу рвать, у вас там страшнее, мы то всё сдюжим, ты там только держись, милоч, бей этих фашистов окаянных, не жалей ни пули, ни штыка. А мы дождёмся тебя, обязательно выживем, Игнатушка.*

Бушов Егор, 2025 г.

*Владимир Богомолов. Повесть «Иван». Что-то припоминаю. Нет, это я еще не читал, но смотрел фильм «Иваново детство». До сих пор помню, что испытал тогда достаточно противоречивые чувства. Конечно, сначала это горечь, боль от того, что главный герой – совсем ребенок – героически идет на смерть, но осталось в душе какое-то светлое чувство. Бездонны были глаза в кадре крупным планом. В них слились ненависть и любовь. Я знаю, эта смерть не была напрасной, маленький человек совершил великое – подвиг. Фильм оставил глубокий след в моем сердце. Каждый раз, вспоминая его, я испытываю гордость, уважение и благодарность.*

Капезина Елена, 2024 г.

## Преступления против детства

*Дети плакали, им было страшно. Они цеплялись ручками за подола врачей и медсестер, но те помочь были не в силах. Машина, в которую грузили маленьких больных, была душегубкой – специальное изобретение нацисткой Германии для убийства большого количества людей в один момент. В герметичный кузов, куда сажали людей, была проведена труба с выхлопными газами. Пока машина ехала, пассажиры в ней мучительно умирали.*

Ломизова Злата, 2025 г.

*Одно из самых жестоких и зверских мест, где уничтожали детство, забирали жизни, – концлагерь «Саласпилс». Располагался он в 18 километрах от города Риги. Существовал с октября 1941 года по лето 1944. «Фабрика крови» – так называли его немцы. Каждый день туда прибывали дети разного возраста: от грудничков до взрослых. Маленьким узникам надевали на шею жетоны с их номером. С этого момента дети не имели права произносить свое имя. Врачи-фашисты оправдывали свои злодеяния: они проводят эксперименты, чтобы спасти солдат. А гибель детей не имеет значения!*

Гусева Милана, 2025 г.

*Вдруг налетела черная, страшная туча – война. Она была необычной, несла с собой зло и разрушение. Деревья ломались, дома разрушались, а поля превращались в пустыри. Где бы война ни пролетала, оставляла за собой опустошение. Люди пытались спрятаться, но туча была слишком мощной и неумолимой. Война убивала, гнала мужчин на поле боя, брала в плен. Стариков, женщин и детей заставляла работать от рассвета до заката. С каждым днем становилось все труднее: еды оставалось мало, а надежды на лучшее таяли с каждым новым днем.*

Ермакова Анна, 2025 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



## **Преступления против детства**

*Вытащив из кармана замёрзший кусочек хлеба (мамино «благословление» на день), Нина начала грызть его. Хлеб был вкусный. Еще бы несколько перышек зеленого лука к нему. Скорее бы весна! Почему-то Нине казалось, что весной всё изменится: станет тепло, и отец обязательно вернётся с войны, а мама перестанет плакать.*

Рогачкова Дарина, 2025 г.

*Детство – это самое доброе, самое беззаботное время в жизни человека. Воспоминания о детстве всегда ассоциируются с теплом маминых рук, бабушкиными пирожками, любовью и заботой близких. К сожалению, у детей Великой Отечественной войны детства не было. Они узнали все горести этого ужасного времени. Их детство пахло порохом, им приходилось тяжело работать и жить в нечеловеческих условиях. А они были такими же детьми, как и мы, совсем наивными и не готовыми к такой взрослой жизни.*

Хрянина Анна, 2025 г.



*80-летию Победы  
в Великой Отечественной  
войне посвящается...*



**Презентация сборника работ победителей и призеров**

**муниципального этапа**

**Международного конкурса сочинений**

**«Без срока давности»**

**2022–2025 гг.**



Пенза 2025