



# «Профессиограмма учителя иностранного языка. Механизмы раскрытия профессионального потенциала современного учителя.»

**«Школа начинающего учителя»  
Занятие №1**

**Ведущий: Переточкина М.Г.,  
главный специалист  
МКУ «ЦКО и МОУО» г. Пензы**

-многократный победитель НПК пед.работников г. Пензы (2014-2021) (секции «Педагогические чтения», «Мастер-класс», «Метод.кейс»)  
-победитель Всероссийского конкурса метод.разработок (журнал «ИЯШ») (2014 г.)  
-победитель конкурса профессионального мастерства «Учитель года Пензенской области» (2015 г.)  
-финалист Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года» (2015 г.)  
-победитель Всероссийского конкурса проф.мастерства «Мой лучший урок» (2020 г.)  
-региональный представитель Благотворительного фонда наследия Менделеева (г. Москва)

Цепочка  
«Знакомьтесь  
– это я!»

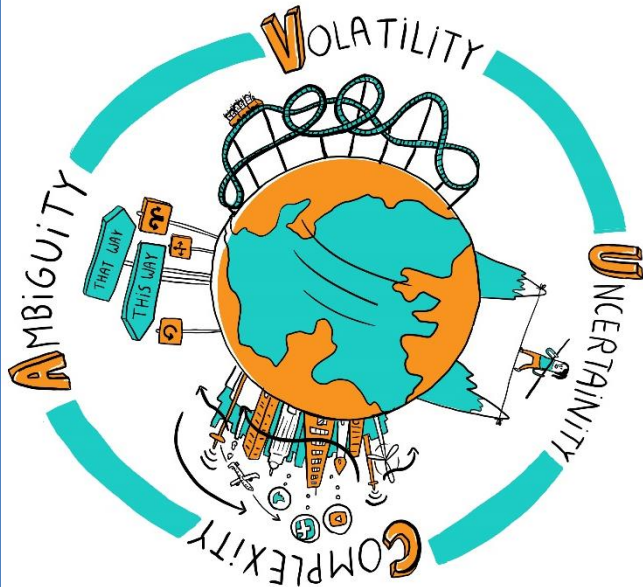


**Задача:** составить рассказ о себе

**Алгоритм:**

- назовите первую букву Вашего имени,
- озвучьте Ваше имя и отчество,
- придумайте слово – ассоциацию, связанное с выбором Вашей профессии
- Составьте рассказ из 1-3 предложений, дающий описание Вашего профессионального самоопределения.

we live in a **VUCA** World



## Стратегия лидерства V.U.C.A.

требования  
VUCA World

### Volatility

Нестабильность

- > Изменения в природе
- > Изменения в развитии
- > Изменения скорости

### Vision

Видение

- > Действовать
- > Пробные изменения

### Uncertainty

Неопределённость

- > Непредсказуемость
- > Возможные неожиданности
- > Неизвестные результаты

### Understanding

Понимание

- > Широкое понимание
- > Различные перспективы

### Complexity

Сложность

- > Взаимозависимость задач
- > Многогранные эффекты
- > Факторы влияния

### Clarity

Ясность

- > Концентрация
- > Гибкость
- > Творчество

### Ambiguity

Противоречивость

- > Идеалы vs. Реальность
- > Ошибочное представление

### Agility

Быстрота реакции

- > Решительность
- > Инновации
- > Готовность к изменениям



## VUCA – ЭТО ВЫЗОВ, НО ЕСТЬ И ОТВЕТ НА ЭТОТ ВЫЗОВ – ТОЖЕ VUCA:

**Vision (видение)** – обеспечивается через постоянную коммуникацию с другими людьми, командную деятельность. Один в поле не воин сегодня.

**Understanding (понимание)** – мало видеть ситуацию и обсуждать ее, нужно понимать ее, а для этого необходим открытый и чистый разум.

**Clarity (ясность)** – чтобы разум был чистым, все должно быть ясным и понятным, упрощенным до предела, разложенным по полочкам, систематизированным.

**Agility (прыть)** – в VUCA-мире нужно быстро думать, быстро принимать решения и быстро действовать. Только так.

## Что такое 4К

Концепция 4К — креативности, критического мышления, кооперации и коммуникации — четырёх навыков, которые помогают успешно действовать в любой сфере, появилась в 1950-х годах в США. Специалисты, которые занимались подготовкой кадров для вооружённых сил, поняли, что для достижения высоких результатов ученикам недостаточно умения отлично обращаться с механизмами. Не менее важным является умение взаимодействовать с коллегами и клиентами.

В середине 1960-х годов концепция обрела своё завершение. Сами термины hard и soft skills пришли из IT, где словом hard обозначают компьютерную технику и все её детали, а soft — программное обеспечение. Жёсткими навыками — hard skills — стали называть навыки работы с машинами, предметами и вещами, а мягкими — soft skills — навыки работы с людьми. В 2016-м году на [Всемирном экономическом форуме в Давосе](#) все самые важные профессиональные навыки будущего поделили на три категории: грамотность, компетенции, черты характера. И в числе главных компетенций были названы 4К: креативность, критическое мышление, кооперация и коммуникация.



# 21ST CENTURY SKILLS

World Economic Forum, New Vision for Education (2015)



## FOUNDATIONAL LITERACIES

- Literacy
- Numeracy
- ICT literacy
- Scientific literacy
- Financial literacy
- Cultural and civic literacy



## COMPETENCIES

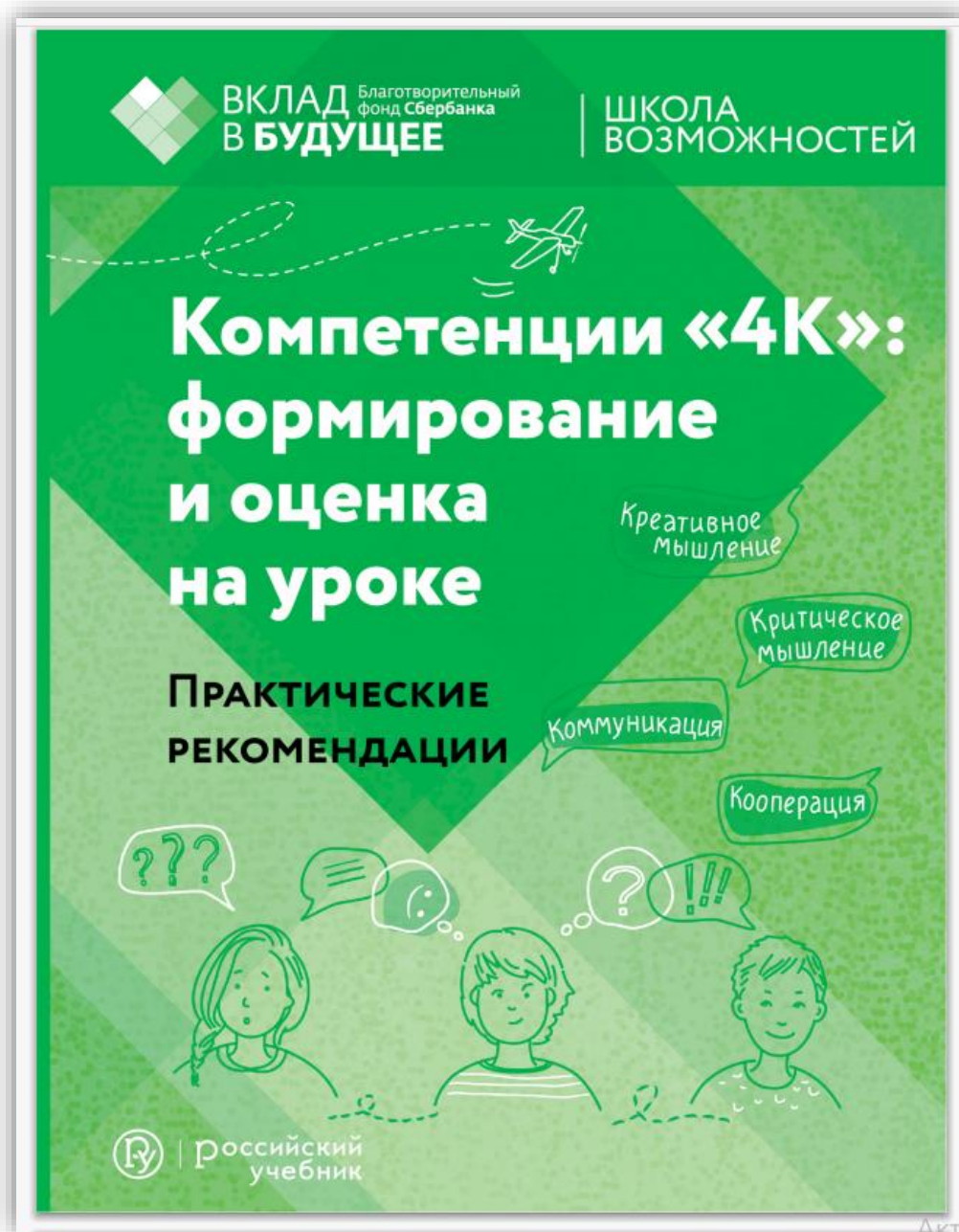
- Critical thinking/problem-solving
- Creativity
- Communication
- Collaboration



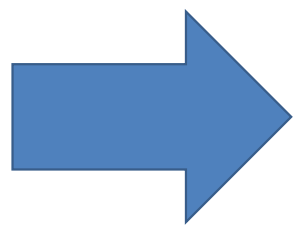
## CHARACTER QUALITIES

- Curiosity
- Initiative
- Persistence/grit
- Adaptability
- Leadership
- Social and cultural awareness

**РЕКОМЕНДУЮ  
ОЗНАКОМИТЬСЯ!!!**



**Каким быть учителю  
21 века?**



**«Нужно бежать со всех ног, чтобы только  
остаться на месте, а чтобы куда-то  
попасть, надо бежать как минимум вдвое  
быстрее!»**

**Профессиограмма** – документ, устанавливающий основные функции педагогической деятельности учителя, а также требования к знаниям, навыкам, умениям и личностным качествам учителя, необходимым для осуществления этих функций с учетом специфики учебного предмета.



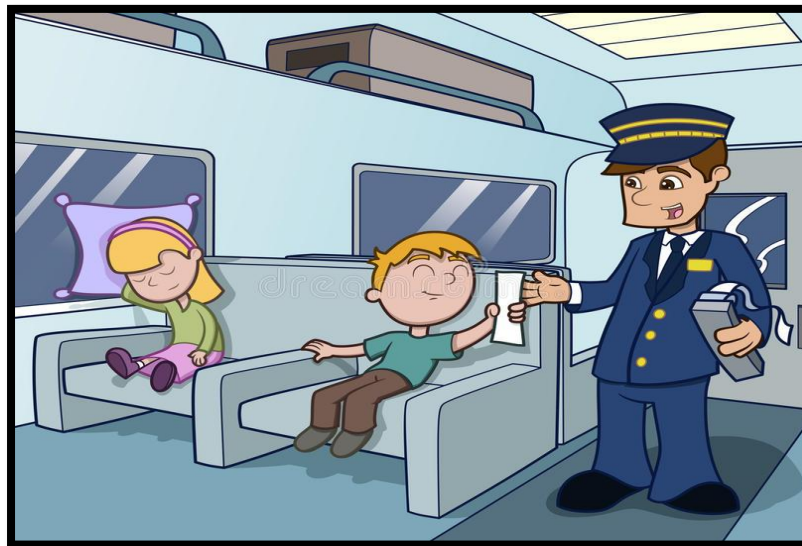
## Целеполагающие функции:

<i>функции</i>	<i>компоненты</i>	<i>задачи (для учителя)</i>
<b>коммуникативно-обучающая</b>	- информационно-ориентирующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить общению на иностранном языке (ИЯ)</li> <li>- ориентировать учеников относительно связи между языком и культурой страны изучаемого языка, особенностями проявления национальной специфики в социокультурном поведении её представителей, осуществлять диалог культур</li> </ul>
	- мотивационно-стимулирующий	- создавать у обучающихся внутреннюю потребность пользоваться ИЯ как средством общения в межкультурной коммуникации путем использования активных форм обучения, включения аутентичных материалов
	- контрольно-корректирующий	- выделять цели, формы и виды контроля при овладении ИЯ как средство межкультурного общения, планировать и осуществлять текущий, обучающий и итоговый контроль речевых навыков и умений обучающихся с целью выявления уровня владения ИЯ
<b>воспитывающая</b>		- формировать чувство патриотизма и уважительного отношения к чужой культуре/ языку у обучающихся средствами ИЯ (страноведческая и социокультурная информация)
<b>развивающая</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать и развивать познавательные способности обучающихся с учетом выявленных возможностей, специфики содержания и формата обучения ИЯ в урочной и внеурочной деятельности</li> <li>- формировать умение работать самостоятельно</li> </ul>
<b>Операционно-структурные функции:</b>		
<b>гностическая</b>		- анализировать вою профессиональную деятельность на основе имеющихся психолого-педагогических и методических знаний и умений
<b>конструктивно-планирующая</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять конечные цели обучения ИЯ,</li> <li>- осуществлять отбор содержания учебного материала; приемов, форм и средств обучения с учетом возрастных особенностей и познавательных возможностей обучающихся (прогностического фона)</li> <li>- использовать различные средства наглядности и схематизации (21 век – век информации)</li> </ul>
<b>организационная</b>		- выбирать способы организации своей деятельности и деятельности обучающихся на уроке и во внеурочной деятельности (нет конспекта урока – есть технологическая карта с ориентирами!!!)

*Игра «Где логика?»*

**Что общего?**

**Как связаны  
между собой  
данные  
картинки?**



Профессиограмма:

- **Педагогическая направленность (= желание работать с детьми)**
- **Научные знания (психолого-педагогические и методические)**
- **Педагогические способности (= призвание)**
- **Особенности характера учителя**

**Что из этого приобретенное, а что – врожденное?**

Профессиограмма:

- **Педагогическая направленность** (= желание работать с детьми)
- **Научные знания** (психолого-педагогические и методические)
- **Педагогические способности** (= призвание)
- **Особенности характера учителя**

Что из этого – **приобретенное**, а что – **врожденное**?

### **ФАКТ:**

**Победителями проф.конкурса «Учитель года России» становились представители педагогических династий.**

### **ГИПОТЕЗА:**

**Хорошими учителями становятся только представители педагогических династий.**

**Подтвердится или нет?**

**Потенциал** (от лат. potēcia – обобщенная способность, возможность, сила)

**Профессиональный потенциал** - это база профессиональных знаний, умений в единстве с развитой способностью педагога активно мыслить, творить, действовать, воплощать свои намерения в жизнь, достигать запроюктированных результатов (И.В. Подласый, 1999 г.).

**Профессиональный потенциал учителя** – это совокупность возможностей человека, занимающегося педагогической деятельностью.

**Рассмотрение возможностей учителя через 3 аспекта** (Ф.Д. Рассказов):

- **прошлое:** совокупность качеств и свойств, накопленных человеком в процессе личностного и профессионального развития;
- **настоящее:** актуализация возможностей и их применение в профессионально-педагогической деятельности;
- **будущее:** тенденции будущего профессионального и личностного развития.

В соответствии с представлениями авторов (В.А. Крутецкий, Ф.Н. Гоноболин, В.А. Сластенин, Н.В.Кузьмина, А.И.Щербаков), потенциал формируется в процессе **«превращения» задатков в педагогические способности**, который может происходить более или менее успешно **в зависимости от различных условий и факторов (в особой среде).**



ВКЛАД Благотворительный фонд Сбербанка  
В БУДУЩЕЕ

ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ  
ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА



КРАСНОЯРСКИЙ  
ИНСТИТУТ  
ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ



МОСКОВСКИЙ  
ГОРОДСКОЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
МГУ

## ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА БФ СБЕРБАНКА «ВКЛАД В БУДУЩЕЕ»



## Нормативные документы:

- **Федеральный закон об образовании «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ**
- **Федеральные государственные общеобразовательные стандарты (с изменениями, вступающими в силу с 01.09.2022 года)**
- **Программа воспитания**
- **Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 (СанПиН)**
- **Авторские программы к УМК по ИЯ ([edu.skysmart.ru](http://edu.skysmart.ru))**
- **Рабочие программы учителя**

# lifehack:



Учителям Ученикам

# Задавайте задания с автопроверкой бесплатно

Теперь 1-11 классы

Школьная программа

Математика	Алгебра	Геометрия	Информатика
Русский язык	Литература	Английский язык	Физика
Химия	Биология	История	География
Обществознание	ОБЖ	Технология	Нет моего предмета

Экзамены и олимпиады

Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ	Олимпиада «Вспомнить всё»	Дорожная азбука для 1-4 классов
------------------------	---------------------------	---------------------------------



**Постановление Главного  
государственного санитарного  
врача РФ от 28 сентября 2020 г.  
N 28**

**"Об утверждении санитарных  
правил СП 2.4.3648-20  
"Санитарно-  
эпидемиологические  
требования к организациям  
воспитания и обучения, отдыха  
и оздоровления детей и  
молодежи"**

3.5.2. Одновременное использование детьми на занятиях не более двух различных ЭСО.

3.5.3. Для образовательных целей мобильные средства связи не используются.

3.5.10. Длительность работы в наушниках для всех возрастных групп - не более 1 часа. Уровень громкости не должен превышать 60% от максимальной.

3.5.11. Интерактивную доску (панель) и другие ЭСО следует переводить в режим ожидания, когда их использование приостановлено или завершено.

- При использовании ЭСО во время занятий и перемен требуется гимнастика для глаз.
- использование ЭСО (демонстрация обучающего фильма + фиксация информации в тетрадях обучающимися): для учащихся 1-4-х классов - 10 минут, для 5-9-х классов - 15 минут.

**Регламентированы:**

**продолжительность одного вида учебной деятельности на занятии:**

**для младших школьников – 5-7 минут,**

**для остальных – 7-10 минут;**

**продолжительность выполнения домашних заданий:**

**для 2-3-х классов – 1,5 часа;**

**4-5-х классов – 2 часа,**

**6-8-х классов – 2,5 часа,**

**9-11-х классов – 3,5 часа**

## Факторы, способствующие профессиональному потенциалу начинающего учителя

- наличие **особой среды** в образовательном учреждении (многие школы г. Пензы стали участницами проекта «Вклад в будущее», направленный на формирование личностно-развивающей образовательной среды )
- наличие **наставника** (запуск муниципального проекта по наставничеству «Вместе к успеху» с определением пар наставник-наставляемый)
- обучение в рамках «Школы начинающего учителя» (Научно-методический центр г. Пензы)
- участие в основных **конкурсных мероприятиях** г. Пензы и Пензенской области

### **Управление образования г. Пензы (НМЦ г. Пензы):**

- олимпиада школьников (цель школьного этапа – массовое вовлечение детей в научную деятельность)
- НПК школьников г. Пензы
- НПК пед.работников г. Пензы
- стажировочные площадки и семинары (открытый микрофон «Есть методический вопрос» - онлайн встречи с экспертами по актуальным метод.вопросам)
- конкурс рефлексивных эссе «Я – учитель: ретроспектива учебного года»

### **Министерство образования Пензенской области (ГАОУ ДПО ИРР ПО):**

- Педагогические салоны (цель – тиражирование опыта)
- Тематические конкурсы и конференции

### **Региональные представительства:**

- **Благотворительный фонд наследия Менделеева (г. Москва)** – организатор конкурсов, входящих в Перечень олимпиад и конкурсных мероприятий МинПрос РФ (ДМИП.РФ).



**«Профессиограмма учителя  
иностранного языка. Механизмы  
раскрытия профессионального  
потенциала современного учителя.»**

**«Школа начинающего учителя»  
Занятие №1**

**ПЕРЕТОЧКИНА  
МАРИЯ ГЕННАДЬЕВНА**

**8(965)637-58-80**

**VIBER:  
группа учителей ИЯ  
г. Пензы**

**peretochkina@nmc58.ru**