



# Читательская грамотность: как устроен умный текст

Боброва Светлана Владимировна,  
к.п.н., доцент, эксперт ФМЦ

Февраль 2022 г.



# Вопросы вебинара



Понятие читательской деятельности (ЧД)



Содержание основных этапов ЧД



Виды чтения



Методика работы с текстом



Анализ заданий по читательской грамотности



Примеры работы с текстом на уроке



Домашнее задание



# Понятие читательской деятельности



Целенаправленный  
мотивированный процесс  
понимания письменной  
речи собеседника

*Понимание – универсальная операция мышления, связанная с усвоением нового содержания (мысли автора читаемого текста)*

# Понимание текста

Человек осознает  
только значения  
лингвистических единиц,  
но не понимает текст  
в целом



**Когнитивное**

Человек пытается понять  
текст автора адекватно  
его замыслу или  
значительно шире



**Семантизирующее**

Человек осознает  
смысл текста и  
соотносит его с какой-  
либо ситуацией



**Распредмечивающее**

# Основные этапы ЧД



# Ознакомительное

- Цель – ознакомиться с основным содержанием текста.
- Темп быстрый.
- Читающий уделяет внимание главной информации, пренебрегает второстепенными деталями

# Поисковое

- Цель – поиск определенной информации, о которой известно, что она в тексте есть.
- Темп быстрый

## Виды чтения



- Цель – просмотр текста и определение, необходим ли он, какие вопросы в нем поднимаются .
- Темп быстрый.
- Читающий просматривает заголовки и подзаголовки

# Просмотровое

- Цель – полное понимание содержания текста.
- Темп медленный.
- Детальное чтение, которое сопровождается выписками.
- Рассчитано на использование в последующей деятельности информации из текста

# Изучающее

# Этапы работы с текстом



1

## ДОТЕКСТОВЫЙ



### ЦЕЛИ

1. Определить речевую задачу для первого прочтения.
2. Создать необходимый уровень мотивации учащихся



### УПРАЖНЕНИЯ

1. Определить по заголовку тематику текста, ключевые слова, проблемы.
2. Использовать ассоциации, связанных с именем автора.
3. Предположить тематику текста по иллюстрациям.
4. Ответить на вопросы до чтения текста

2

## ТЕКСТОВЫЙ



### ЦЕЛИ

1. Проконтролировать сформированность языковых навыков и речевых умений.
2. Продолжить формирование соответствующих навыков и умений



### УПРАЖНЕНИЯ

1. Найти, выбрать, прочесть, соединить, вставить (ответить на вопросы; подтвердить истинность / ложность утверждений; подобрать заголовки к абзацу...).
2. Догадаться о значении слова или слов по контексту; о развитии событий

3

## ПОСЛЕТЕКСТОВЫЙ



### ЦЕЛЬ

Использовать ситуацию текста в качестве языковой, речевой, содержательной опоры для развития умений в устной и письменной речи



### УПРАЖНЕНИЯ

1. Охарактеризовать ситуацию, героя и т.п.
2. Составить план текста.
3. Рассказать текст от лица главного героя.
4. Подготовить аннотацию, рецензию.
5. Взяв за основу ситуацию текста, написать текст в другом жанре...

# Текст как единица обучения

## Результат речевой деятельности автора

Текст – это последовательно расположенные предложения или абзацы, связанные общей темой, основной мыслью и имеющие смысловую завершенность



## Виды текста

- Один сплошной
- Два и более сплошных
- С графическими элементами



## Тема и композиция

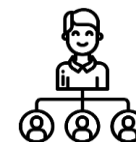
- Текст – сложное речевое целое, в котором все единицы связаны общей мыслью и настроением.
- Основа авторского замысла – тема.
- Способ развертывания темы – композиция



## Структурные особенности

- Экспозиция – начало текста.
- Основная информационная часть текста.
- Постпозиция – заключение, конец текста

- Закрытая структура – представлены все элементы.
- Открытая структура – нет в наличии одного или двух элементов



## Содержательные особенности

Представляет собой смысловую законченность, которая проявляется в полном (с точки зрения автора) раскрытии замысла и в возможности автономного восприятия и понимания текста



# Действия читателя

Определение темы текста  
по заголовку

1

Чтение и предположение о развитии  
темы речи, модальности текста

2

3

Определение количества микротем  
или подтем по количеству абзацев

5

Определение  
отношения автора  
к событиям в тексте

4

Формирование  
картины, описываемой  
автором



- ✓ Читатель выбирает вид чтения в соответствии с целью текста.
- ✓ Вступает в коммуникацию с автором текста.
- ✓ Понимает замысел создания текста в результате коммуникации с автором

Международная программа по оценке  
образовательных достижений  
учащихся



# Анализ заданий по читательской грамотности



# Виды заданий по тексту



С выбором  
одного ответа



Выявление  
соответствия



С множественным  
выбором



Заполнение  
таблицы



С открытым ответом (выпиши, напиши, сформулируй  
свою мысль, обоснуй свое мнение и т.д.)

Прочитайте тексты и рассмотрите схему

На сайте ТАСС <https://tass.ru/spec/climate> размещена следующая информация:

В последние годы климат на Земле заметно меняется: одни страны страдают от аномальной жары, другие от слишком суровых и снежных зим, непривычных для этих мест.

Экологи говорят о глобальном изменении климата, включающем увеличение средней годовой температуры, вызывающей таяние ледников, и повышение уровня Мирового океана. Помимо потепления, происходит также разбалансировка всех природных систем, которая приводит к изменению режима выпадения осадков, температурным аномалиям и увеличению частоты экстремальных явлений, таких как ураганы, наводнения и засухи.

По данным ученых, за десять месяцев 2015 года средняя температура планеты оказалась на 1,02 С выше той, которую фиксировали в XIX веке (когда началось наблюдение за изменениями глобальной температуры). Порог в один градус был превышен впервые в современной истории. Ученые сходятся во мнении, что именно деятельность человека – сжигание нефти, газа и угля – приводит к парниковому эффекту, который вызывает повышение средней температуры. Эксперты отмечают, что в период между 2000 и 2010 годами наблюдался самый мощный рост выбросов парниковых газов за последние 30 лет. По данным Всемирной метеорологической организации, в 2014 году их концентрация в атмосфере достигла рекордно высокого уровня.

В интервью генеральный секретарь Всемирной метеорологической организации Мишель Жарро отметил:

– Мы не видим CO<sub>2</sub>. Это не видимая угроза, но вполне реальная. Это означает повышение глобальных температур, увеличение числа экстремальных погодных явлений, таких как паводки, таяние льдов, подъем уровня моря и увеличение кислотности океанов. Если государства не начнут всерьез заниматься проблемой охраны окружающей среды, к 2100 году температура на планете может подняться на 3,7-4,8 °С. Климатологи предупреждают: необратимые последствия для экологии наступят уже при потеплении более чем на 2 °С.

Обсуждая данную проблему, голливудский актер Роберт Редфорд сказал:

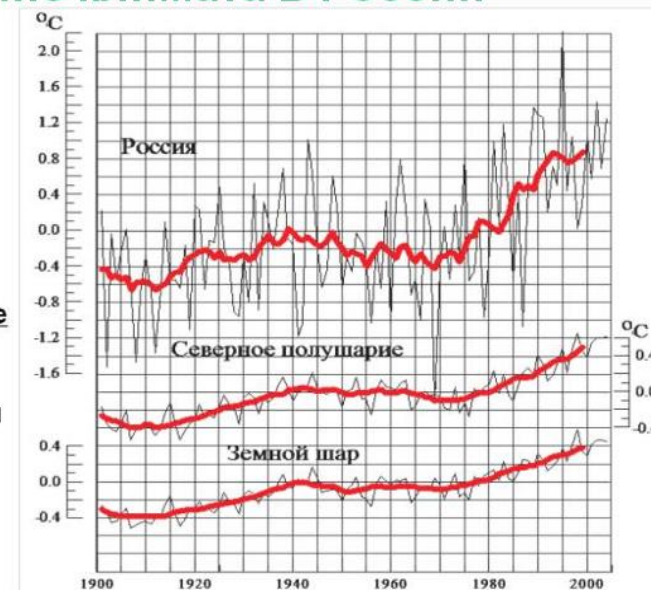
– Мы видим последствия этого явления (изменения климата) повсюду – от засухи и голода в Африке и иссушающей жары в Южной Азии до лесных пожаров в Северной Америке, опустошительных ураганов и наводнений в Нью-Йорке. Мы должны действовать сообща, потому что изменение климата затрагивает каждую страну.



## Изменение климата в России

Температура увеличилась на **1,29 °С** в России с **1900 по 2007** гг. по сравнению с глобальным ростом температуры на **0,74°С**.

По прогнозам **в ближайшее десятилетие** рост глобальной температуры составит **0,2°С**, для России – **0,6°С**.



Источник: Стратегический прогноз Росгидромета, 2006

КИМ по читательской грамотности ОРЦОКО 2020г.

**Выполните задания**

1. В каком году отмечено повышение средней температуры планеты по сравнению с XIX веком на 1,02 °C? Запишите ответ в числовом виде.

Ответ:  году.

2. Какие изменения климата на Земле заметны в последние годы? Выпишите из текста предложения, где они перечислены.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Какие факты, связанные с глобальным потеплением, относятся в тексте к разбалансировке природных систем? Отметьте правильные ответы.

- А. Изменения режима выпадения осадков
- Б. Увеличение численности населения
- В. Увеличение числа землетрясений
- Г. Увеличение частоты экстремальных явлений

4. В чём, по мнению учёных, причина повышения средней температуры?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Мишель Жарро говорит об увеличении числа экстремальных погодных явлений. Что входит в их число? Отметьте **ОДИН неправильный** ответ.

- А. Паводки, таяние льдов
- Б. Подъем уровня моря
- В. Метеоритные дожди
- Г. Увеличение кислотности океанов

6. Какое увеличение температуры, по мнению климатологов, может привести к необратимым последствиям? Запишите ответ в числовом виде.

Ответ:  °C

7. Что показывает самый верхний график на диаграмме?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. На диаграмме показано изменение климата в России, в Северном полушарии, в мире.

Катя считает, что самые значительные климатические изменения происходят в России.

Антон утверждает, что изменения климата, происходящие на Земном шаре, значительнее, чем в России.

Кто из ребят прав? Объясните свой ответ: \_\_\_\_\_

9. Оцените утверждения, приведённые в таблице, как верные или неверные. Отметьте свой ответ «√».

Утверждение	Верно	Неверно
А. В период между 1990 и 2000 годами наблюдался самый мощный рост выбросов парниковых газов за последние 30 лет		
Б. К 2100 году температура на планете может подняться на 3,7-4,8°C		
В. В ближайшее десятилетие рост глобальной температуры составит 0,2°C		
Г. К 2016 году рост температуры в России составит 1°C		

10. Докажите правоту голливудского актёра Роберта Редфорда, который утверждает, что в деле охраны окружающей среды мы должны действовать сообща.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст и выполните задания 1–7 и С1.**

В романе «Война и мир» Лев Толстой пишет о Наполеоне, который наблюдает за переправой польского уланского полка через реку Вилия при переходе российской границы, следующее: «Для него было не ново убеждение в том, что присутствие его на всех концах мира, от Африки до степей Московии, одинаково поражает и повергает людей в безумие самозабвения... Человек сорок улан потонуло в реке... Большинство прибилось назад к этому берегу... Но как только они вылезли... они закричали: "Виват!", восторженно глядя на то место, где стоял Наполеон, но где его уже не было, и в ту минуту считали себя счастливыми».

Все это не нравится Толстому – более того, возмущает его. Наполеон до п у с к а е т, чтобы люди бессмысленно погибали в волнах из преданности ему. Наполеон позволил себе привыкнуть к мысли, что он – почти божество, что он может и должен вершить судьбы других! людей, обрекая их на гибель, делать их счастливыми или несчастными... Толстой знает: такое понимание власти всегда приводит к преступлению, всегда несёт зло. Поэтому он ставит перед собой задачу развенчать Наполеона, разрушить легенду о его необыкновенности.



Толстой описывает Наполеона без малейших искажений – точно таким, каков был император Франции в 1812 году, когда ему исполнилось сорок три года. «Он был в синем мундире, раскрытом над белым жилетом,

спускавшимся на круглый живот, в белых лосинах, обтягивающих жирные ляжки коротких ног, и в ботфортах... Вся его потолстевшая, короткая фигура с широкими толстыми плечами и невольно выставленными вперёд животом и грудью имела тот представительный, осанистый вид, который всегда имеют живущие в холе сорокалетние люди».

Всё – правда. И круглый живот, и короткие ноги, и толстые плечи. Именно таким был в 1812 году этот прежде лёгкий, худощавый человек. Но тысячи людей не замечали, не хотели видеть в нём ничего некрасивого – он был для них кумиром, полубогом. Даже физический недостаток Наполеона: когда он волновался, у него начинала дрожать левая нога, – даже это представлялось особенностью, выделяющей его среди других людей и потому прекрасной.

Толстой ничего не искажает, но многое подчёркивает. Он несколько раз говорит о «дрожанье икры в левой ноге Наполеона», ещё и ещё раз напоминает о его толщине, «короткой фигуре». Ничего необыкновенного не хочет видеть Толстой. Человек, как все, в свой срок погрузневший; просто человек, позволивший себе поверить, что он не такой, как другие люди. «Видно было, что уже давно для Наполеона в его убеждении не существовало возможности ошибок и что в его понятии всё то, что он делал, было хорошо не потому, что оно сходилось с представлением того, что хорошо и дурно, но потому, что он делал это».

Таков Наполеон Толстого. Не только не величественный, но смешной и нелепый в своём убеждении, что история движется его волей, что все люди не могут на него не молиться.

Литература не протокол, она не может и не должна быть вполне объективной.

Толстой видел Наполеона так, а не иначе, потому что у него была своя теория войны, своё понимание истории.

*(По Н. Долининой)*

*Наталья Григорьевна Долинина (1928–1979) – русский советский писатель и драматург, филолог, автор повестей и очерковых книг, в том числе о классической литературе. Фрагмент для чтения взят из книги Н. Долининой «По страницам "Войны и мира"».*

- 1** Какова основная мысль текста?
- 1) Доказать, что Наполеон – бездарный полководец.
  - 2) Рассказать о том, каким полководцем был Наполеон.
  - 3) Объяснить, почему Толстой описывает Наполеона, как самого обычного человека.
  - 4) Убедить читателей, что Толстой искажил облик Наполеона.
- 2** Австрийский дипломат К.В.Л. Меттерних, один из современников Наполеона, пишет в своих воспоминаниях:
- А.** «Его приземистая и квадратная фигура, небрежный вид и в то же время заметное старание придать себе внушительность, окончательно убили во мне ощущение величия, которое естественно соединялось с представлением о человеке, заставлявшем трепетать весь мир».
- Б.** «Наполеон смотрел на себя как на совершенно особое, единственное существо в мире, призванное управлять и руководить умами по своему усмотрению. На людей он смотрел так, как хозяин мастерской на своих рабочих».
- Соответствуют ли высказывания австрийского дипломата описанию Наполеона в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»?
- 1) только А
  - 2) только Б
  - 3) и А, и Б
  - 4) ни А, ни Б
- 3** Какие детали помогают Толстому подчеркнуть мысль о том, что Наполеон не идеальный человек?
- Выберите **все** элементы верного ответа. Обведите их номера.
- 1) дрожанье икры
  - 2) короткая фигура
  - 3) синий мундир
  - 4) толстые плечи
  - 5) белый жилет
- Обведённые цифры запишите в ответ.
- Ответ: \_\_\_\_\_.
- Запишите ответ в бланк без дополнительных знаков.*
- 4** Выберите из перечня **все** предложения, соответствующие тексту. Обведите их номера.
- 1) Наполеон был гением военного дела, и поэтому его образ вызывает восхищение у Толстого.
  - 2) Для Толстого человек, обрекавший множество людей на смерть в результате военных действий, не мог быть великим.
  - 3) Толстой изображает Наполеона именно таким, каким он был в 43 года.
  - 4) Тысячи людей хотели видеть в Наполеоне только кумира и готовы были за него гибнуть не задумываясь.
  - 5) Литература всегда должна быть объективной, иначе человек не будет ей верить.
- Обведённые цифры запишите в ответ.
- Ответ: \_\_\_\_\_.
- Запишите ответ в бланк без дополнительных знаков.*

- 5** В каком фрагменте текста содержится информация, помогающая ответить на вопрос: «Что Толстому, по мнению автора, наиболее неприятно в Наполеоне?»
- 1) Всё – правда. И круглый живот, и короткие ноги, и толстые плечи. Именно таким был в 1812 году этот прежде лёгкий, худощавый человек.
  - 2) Литература не протокол, она не может и не должна быть вполне объективной.
  - 3) Наполеон позволил себе привыкнуть к мысли, что он – почти божество, что он может и должен вершить судьбы других!
  - 4) Ничего необыкновенного не хочет видеть Толстой.

- 6** Как бы вы озаглавили приведённый текст?
- Ответ: \_\_\_\_\_.
- Запишите ответ в бланк. Пробелы между словами ставить не следует.*

- 7** В романе «Война и мир» Л.Н. Толстой пишет о Наполеоне: «...никогда, до конца жизни, не мог понимать он ни добра, ни красоты, ни истины, ни значения своих поступков, которые были слишком противоположны добру и правде, слишком далеки от всего человеческого, для того чтобы он мог понимать их значение».
- Какие аргументы из прочитанного текста подтверждают эти слова?
- А.** Наполеон допускает, чтобы люди бессмысленно погибали в волнах из преданности к нему.
- Б.** Но тысячи людей не замечали, не хотели видеть в нём ничего некрасивого – он был для них кумиром, полубогом.
- 1) только А
  - 2) только Б
  - 3) и А, и Б
  - 4) ни А, ни Б

- C1** В чём, согласно прочитанному тексту, оценка личности Наполеона, данная Толстым, противоречит восприятию Наполеона современниками?
- Обоснуйте свою точку зрения двумя примерами-аргументами из текста.
- Ответ запишите на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания.*

Материалы московского центра качества образования  
<https://100ballnik.com/читательская-грамотность-9-класс-мцко-6/>

Прочитайте текст и выполните задания 12–16 и С4–С6.



**Неделя детской книги**

Дорогие ребята! Одним из главных событий нынешней весны является Фестиваль детской книги. Площадками фестиваля на время становятся дома творчества, библиотеки, дома книги. Мы представляем вашему вниманию наиболее интересные мероприятия, которые состоятся в нашем городе в рамках Недели детской книги.

**Неделя детской книги в музее**

Со 2 по 31 марта

Во время проведения Недели детской книги, в которой может принять участие любой желающий, в музее покажут серию спектаклей по мотивам произведений писателей-классиков, сказок А.С. Пушкина и русских народных сказок. Перед каждым спектаклем гостей ждёт интерактивная программа-экскурсия по залам музея, в ходе которой участники мероприятия с помощью сказочных героев прикоснутся к традициям отечественной культуры и ближе познакомятся с музеем.



МАРТ						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		
АПРЕЛЬ						
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

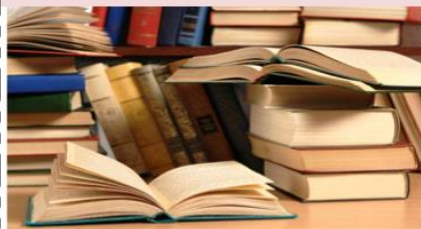
**Неделя книги в Доме творчества**

С 24 марта по 2 апреля

В рамках Недели детской книги для школьных команд, состоящих из 10 участников, пройдёт городской литературный конкурс «Лоцманы книжных морей» на знание классической русской и зарубежной литературы. В рамках конкурса дети посетят книжную выставку, побываю на встречах с писателями и издателями детских книг, а также поучаствуют в творческих мастер-классах «Проба пера». В конкурсе могут принять участие учащиеся 2–11-х классов. Юным любителям книг необходимо прочитать произведения отечественных и зарубежных авторов.

**Расписание:**

24–25.03, 02.04 – 4–5 классы  
 26–28.03 – 2–3 классы  
 29–31.03 – 6–7 классы  
 01.04 – 8–11 классы



**Заявление Международной ассоциации чтения (фрагмент)**

«Подростки, вступающие в мир взрослых в XXI веке, будут читать и писать больше, чем в любое другое время в истории человечества. Им потребуется более высокий уровень грамотности для работы, организации домашнего хозяйства, выполнения грандиозного долга и ведения личных дел. Им нужна грамотность, чтобы совладать с потоком информации повсеместно, где бы они ни находились. Они должны быть грамотными, чтобы подпитывать своё воображение и иметь возможность участвовать в строительстве будущего. В сложном, а иногда и опасном мире для молодого человека очень важна способность читать. Поэтому необходима постоянная поддержка и помощь в обучении чтению, начиная с самых ранних стадий развития».

**Результаты анкетирования учащихся школы «Любимые занятия в свободное время»**

Виды деятельности	Девочки (%)	Мальчики (%)
Прогулки	38	40
Игры на компьютере	8	14
Чтение	12	6
Просмотр телепередач	6	8
Занятия спортом	32	24
Другое	4	8

Катя, скоро каникулы. Я 2 апреля участвую в конкурсе "Лоцманы книжных морей". А ты примешь участие?



Нет, Ира, я не смогу пойти на конкурс: мы с родителями 27 марта уезжаем в санаторий и приедем только в субботу. Да и читать я не люблю, лучше погулять на каникулах.





- 12** Какова цель заявления Международной ассоциации чтения?
- 1) уведомить о создании новой организации
  - 2) привлечь внимание к проблеме отсутствия у современных подростков желания читать
  - 3) подчеркнуть, что в современном мире важно умение читать
  - 4) сообщить о требованиях к современному читателю

- 13** Какие утверждения о прочитанных текстах являются верными? Обведите их номера.
- 1) В школе мальчиков, любящих чтение, больше, чем девочек, любящих чтение.
  - 2) В рейтинге любимых занятий девочек любимое занятие Кати занимает второе место.
  - 3) Для участия в конкурсе «Лощаны книжных морей» Ира поедет в Дом творчества.
  - 4) Для посещения музея в рамках Недели детской книги нужно хорошо знать сказки писателя.
  - 5) Продолжительность Недели детской книги в различных организациях неодинакова.

Обведённые цифры запишите в ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Запишите ответ в бланк без дополнительных знаков.*

- 14** В каком классе учится Ира?
- 1) во 2-м или 3-м классе
  - 2) в 4-м или 5-м классе
  - 3) в 6-м или 7-м классе
  - 4) в 8-м классе

- 15** Выпишите из текста слово, которым назвали человека, хорошо знающего литературу, много читающего и умеющего грамотно использовать прочитанное подобно моряку, хорошо знающему водный путь и проводящему по нему суда.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Запишите ответ в бланк тестирования.*

- C4** Можно ли считать поездку в санаторий истинной причиной, по которой Катя не участвует в конкурсе? Приведите из текста два обоснования своего ответа.

*Ответ запишите на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания.*

- 16** Установите соответствие между мероприятиями и местами их проведения: к каждому элементу из первого столбца приведите соответствующий ему элемент из второго столбца, обозначенный цифрой.

**МЕРОПРИЯТИЯ**

**МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ**

- |  |  |
|--|--|
| <p>A) встреча с писателями и издателями детских книг</p> <p>Б) спектакли по произведениям писателей-классиков</p> <p>В) обзор экспонатов в сопровождении персонажей сказок</p> <p>Г) мастер-класс «Проба пера»</p> | <p>1) музей</p> <p>2) Дом творчества</p> <p>3) и музей, и Дом творчества</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

*В бланк запишите ТОЛЬКО ЦИФРЫ в том порядке, в котором они идут в таблице, не разделяя их запятыми.*

- C5** Родители многодетной семьи размышляют о том, где их дети, дошкольники и школьники, могли бы вместе поучаствовать в Неделе детской книги. Предложите им место посещения мероприятий из представленных на школьном стенде и обоснуйте свой выбор на основе текстов.

*Ответ запишите на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания.*

- C6** В заявлении Международной ассоциации чтения отмечено, что «подростки, вступающие в мир взрослых в XXI веке, будут читать и писать больше, чем в любое другое время в истории человечества». Между тем многие исследователи детского чтения пишут о том, что современные подростки стали меньше читать художественную литературу. Является ли этот факт опровержением утверждения Международной ассоциации чтения? Обоснуйте свою позицию.

*Ответ запишите на обратной стороне бланка тестирования, обязательно указав номер задания.*

Рассмотрите таблицу «Семь чудес света» и выполните задания 17–19.

№	Чудо	Изображение	Время создания	Место	Разрушение
1.	Пирамида Хеопса		XXVI–XXIII век до н. э.	Гиза (Египет)	Единственное из чудес, сохранившееся до наших дней.
2.	Висячие сады Семирамиды		605 г. до н. э.	Вавилон (Ирак, Месопотамия)	В 126 году до н. э. разрушены наводнением.
3.	Статуя Зевса в Олимпии		435 г. до н. э.	Олимпия (Греция)	Сгорела в Константинополе во время пожара на Ипподроме в V в.
4.	Храм Артемиды в Эфесе		560 г. до н. э.	Эфес (Турция)	Разрушен в результате пожара в 356 г. до н. э.
5.	Мавзолей в Галикарнасе		351 г. до н. э.	Галикарнас (на юго-западе Турции)	В 1494 г. разрушен из-за землетрясения; сохранились фундаменты и архитектурные фрагменты, которые хранятся в Британском музее в Лондоне – статуи Мавсола и его жены Артемисии, рельефы, статуи львов.
6.	Колосс Родосский		между 292 и 280 гг. до н. э.	Родос (Греция)	В 224 г. до н. э. разрушен из-за землетрясения.
7.	Александрийский маяк		III век до н. э.	Александрия Египетская	В XIV в. разрушен из-за землетрясения.

17 Назовите наиболее частую причину разрушения сооружений, которые являются «чудесами света».

Ответ: \_\_\_\_\_.  
Запишите ответ в бланк тестирования.

18 Пользуясь данными таблицы, определите, какое из чудес света обозначено цифрой 1.



Ответ: \_\_\_\_\_.  
Запишите ответ в бланк тестирования. Если ответ состоит из нескольких слов, пробелы между ними ставить не следует.

19 В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- А. Число 7 было выбрано далеко не просто так.
- Б. Семь чудес света – это древнейшие памятники архитектуры, которые по праву считаются самыми великими творениями рук человека.
- В. Но что же это такое?
- Г. Оно принадлежало Аполлону и являлось символом завершенности, полноты и совершенства.
- Д. Первые упоминания о Чудесах света встречаются уже в I в. до н. э.

Запишите в ответ буквы в нужной последовательности.

Ответ: \_\_\_\_\_.

Международная программа по оценке  
образовательных достижений  
учащихся



# Развитие читательской грамотности на уроке литературы



**Прочитайте текст и выполните задания 1–7 и С1.**

В романе «Война и мир» Лев Толстой пишет о Наполеоне, который наблюдает за переправой польского уланского полка через реку Виляя при переходе российской границы, следующее: «Для него было не ново убеждение в том, что присутствие его на всех концах мира, от Африки до степей Московии, одинаково поражает и повергает людей в безумие самозабвения... Человек сорок улан потонуло в реке... Большинство прибилося назад к этому берегу... Но как только они вылезли... они закричали: "Виват!", восторженно глядя на то место, где стоял Наполеон, но где его уже не было, и в ту минуту считали себя счастливыми».

Все это не нравится Толстому – более того, возмущает его. Наполеон до п у с к а е т, чтобы люди бессмысленно погибали в волнах из преданности ему. Наполеон позволил себе привыкнуть к мысли, что он – почти божество, что он может и должен вершить судьбы других! людей, обрекая их на гибель, делать их счастливыми или несчастными... Толстой знает: такое понимание власти всегда приводит к преступлению, всегда несёт зло. Поэтому он ставит перед собой задачу развенчать Наполеона, разрушить легенду о его необыкновенности.



Толстой описывает Наполеона без малейших искажений – точно таким, каков был император Франции в 1812 году, когда ему исполнилось сорок три года. «Он был в синем мундире, раскрытом над белым жилетом,

спускавшимся на круглый живот, в белых лосинах, обтягивающих жирные ляжки коротких ног, и в ботфортах... Вся его потолстевшая, короткая фигура с широкими толстыми плечами и невольно выставленными вперёд животом и грудью имела тот представительный, осанистый вид, который всегда имеют живущие в холе сорокалетние люди».

Всё – правда. И круглый живот, и короткие ноги, и толстые плечи. Именно таким был в 1812 году этот прежде лёгкий, худощавый человек. Но тысячи людей не замечали, не хотели видеть в нём ничего некрасивого – он был для них кумиром, полубогом. Даже физический недостаток Наполеона: когда он волновался, у него начинала дрожать левая нога, – даже это представлялось особенностью, выделяющей его среди других людей и потому прекрасной.

Толстой ничего не искажает, но многое подчёркивает. Он несколько раз говорит о «дрожанье икры в левой ноге Наполеона», ещё и ещё раз напоминает о его толщине, «короткой фигуре». Ничего необыкновенного не хочет видеть Толстой. Человек, как все, в свой срок погрузневший; просто человек, позволивший себе поверить, что он не такой, как другие люди. «Видно было, что уже давно для Наполеона в его убеждении не существовало возможности ошибок и что в его понятии всё то, что он делал, было хорошо не потому, что оно сходилось с представлением того, что хорошо и дурно, но потому, что он делал это».

Таков Наполеон Толстого. Не только не величественный, но смешной и нелепый в своём убеждении, что история движется его волей, что все люди не могут на него не молиться.

Литература не протокол, она не может и не должна быть вполне объективной.

Толстой видел Наполеона так, а не иначе, потому что у него была своя теория войны, своё понимание истории.

*(По Н. Долининой)*

**Наталья Григорьевна Долинина (1928–1979) – русский советский писатель и драматург, филолог, автор повестей и очерковых книг, в том числе о классической литературе. Фрагмент для чтения взят из книги Н. Долининой «По страницам "Войны и мира"».**

Международная программа по оценке  
образовательных достижений  
учащихся



# Развитие читательской грамотности на уроке химии



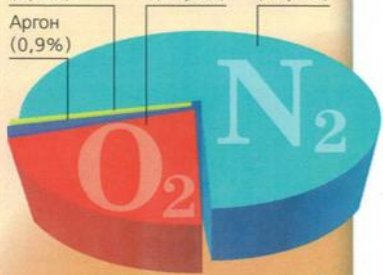
**ВЫ УЗНАЕТЕ:**

- Качественный и количественный состав воздуха.
- Что один и тот же химический элемент может образовывать несколько разных простых веществ.
- Как человек использует воздух.

**ВСПОМНИТЕ:**

- Какую роль играет кислород в жизни на Земле?
- Какие вещества загрязняют атмосферу Земли?
- Круговорот кислорода в природе.

Другие газы (0,1%)	Кислород (20,9%)	Азот (78,1%)
Аргон (0,9%)		



То, что воздух является смесью газов, впервые установил французский химик Антуан Лоран Лавуазье. Поместив ртуть в запаянную реторту, он несильно нагрел её и обнаружил, что на поверхности ртути появился налёт оранжевого цвета. Объём воздуха в реторте при этом сократился. Оставшийся газ не поддерживал горения и дыхания, но не вызывал помутнения известковой воды, как углекислый газ. Лавуазье собрал с поверхности ртути оранжевые чешуйки, сильно нагрел их в пробирке и собрал выделяющийся газ. Смешав собранный газ с остатками газа в реторте, он получил исходный воздух.

**ВОЗДУХ**

На уроках биологии, географии и физики вы многое узнали об атмосфере Земли. Посмотрим на воздушную оболочку нашей планеты глазами химика.

**КАЧЕСТВЕННЫЙ И КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ СОСТАВ ВОЗДУХА** В этой газовой смеси основную часть составляет азот N<sub>2</sub>. Азот не поддерживает дыхания, и в его атмосфере всё живое погибает. Именно поэтому французский химик Антуан Лоран Лавуазье назвал этот газ азотом, что в переводе с греческого языка означает «безжизненный». Но жизнь без азота невозможна, ведь его атомы входят в состав белков и нуклеиновых кислот, которые передают генетическую информацию от одного поколения живых организмов к последующим поколениям.

Второе место занимает кислород O<sub>2</sub>. Его роль в существовании жизни на Земле вам хорошо известна. Обязательным компонентом воздуха является углекислый газ — оксид углерода(IV). Когда-то углекислый газ был основной составляющей частью атмосферы и послужил исходным веществом для образования кислорода в результате деятельности низших растений.

В воздухе содержится достаточно много паров воды, т. е. оксида водорода H<sub>2</sub>O в газообразном состоянии. Недостаток водяных паров вызывает у человека чувство дискомфорта, как, впрочем, и их избыток.

В конце XIX века в воздухе обнаружили газы, которые не вступают во взаимодействие ни с какими другими веществами, поэтому их назвали инертными газами: гелий He, неон Ne, аргон Ar, криптон Kr, ксенон Xe и радон Rn. Позже выяснилось, что некоторые из них всё-таки могут вступать в химические реакции с другими веществами, и было предложено называть эти вещества благородными газами.

Содержание в воздухе азота, кислорода, инертных газов практически постоянно. Количество паров воды и оксида углерода(IV) изменяется в зависимости от условий: в пустыне влажность воздуха меньше, чем на побережье океана; доля углекислого газа в классе в начале урока меньше, чем в конце.

**АЛЛОТРОПИЯ** Рядом с длительно работающим лазерным принтером или копировальным аппаратом воздух приобретает специфический запах, который напоминает запах после грозы. Этим запахом обладает простое вещество, образованное химическим элементом кислородом, — озон O<sub>3</sub>, о котором вы, конечно же, слышали.

Кислород и озон обладают разными физическими и химическими свойствами: кислород в отличие от озона

не имеет запаха, озон в полтора раза тяжелее кислорода и взаимодействует, например, с серебром, с которым кислород в химическую реакцию при обычных условиях не вступает:



Следовательно, кислород и озон — это разные вещества.



Явление образования одним и тем же химическим элементом разных простых веществ называется аллотропией.

Кислород O<sub>2</sub> и озон O<sub>3</sub> — аллотропные формы химического элемента кислорода.

2.10. Модели аллотропных модификаций кислорода



**ПРИМЕНЕНИЕ ВОЗДУХА** Реакция горения была, по-видимому, первой химической реакцией, освоенной человеком. Она широко используется и в быту, и на различных производствах. Такое применение воздуха основано на наличии в нём кислорода. Другие компоненты воздуха также находят практическое применение.

Основная составная часть воздуха — азот — служит исходным веществом для промышленного получения аммиака NH<sub>3</sub>, из которого затем получают множество разных веществ, используемых, например, в сельском хозяйстве в качестве азотных удобрений.

Разнообразны области применения благородных (инертных) газов. В атмосфере аргона проводят электросварку металлов, которые на воздухе легко окисляются. Криптоном наполняют электрические лампы накаливания. Трубки, наполненные разряженным неоном, при пропускании через них электрического тока светятся оранжевым светом, что обуславливает их использование в световой рекламе.



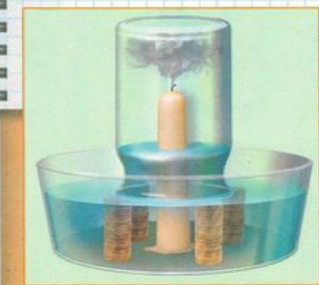
Основная масса озона в атмосфере сосредоточена на высоте 20–25 км — это «озоновый экран». Он поглощает 99 % жёсткого ультрафиолетового излучения и служит щитом, спасающим все живые организмы на планете. Нарушение целостности озонового слоя приводит к возникновению озоновых дыр. На сегодняшний день учёными разных стран установлено, что на Земле существует большое количество озоновых дыр, но наиболее крупная расположена над Антарктидой. Впервые озоновая дыра над Антарктидой была обнаружена в 1985 году.

**МОИ ХИМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**



**Домашний эксперимент. «ПОМОЩНИК»**

- Для того чтобы определить, какой объём кислород занимает в воздухе, проведём небольшой эксперимент.
- Закрепите свечу на дне большой ёмкости (миски).
- Осторожно наполните ёмкость (миску) водой.
- Зажгите свечу и накройте её банкой, предварительно подложив под банку стопки монет, таким образом, чтобы края банки были лишь немного ниже уровня воды.
- Когда весь кислород воздуха в банке выгорит, свеча погаснет. Вода в банке поднимется, заняв тот объём, где раньше был кислород. В результате можно увидеть, что доля кислорода в воздухе по объёму составляет приблизительно 1/5 часть.



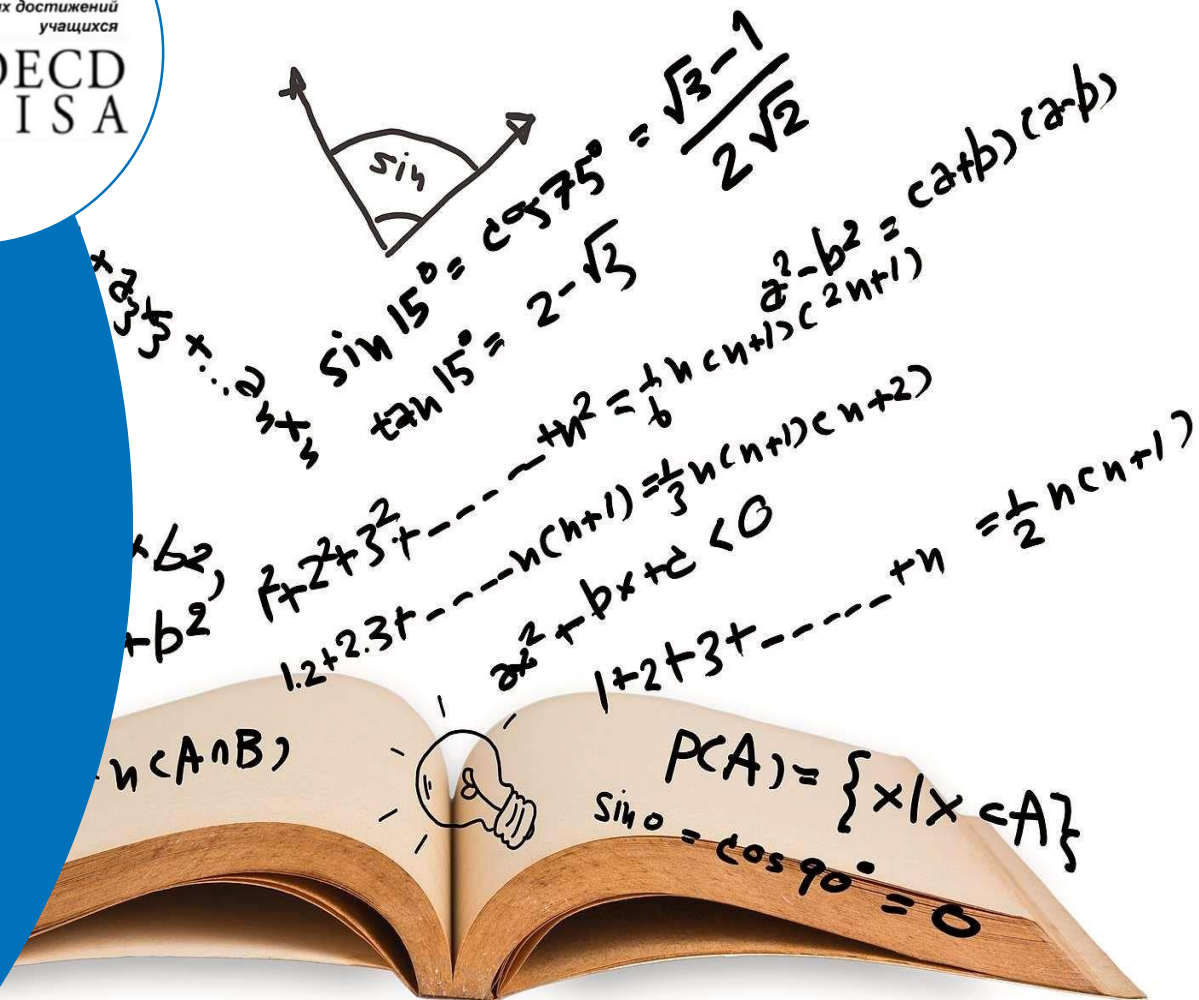
**ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:**

- Объясните, почему закон постоянства состава веществ неприменим к воздуху.
- Самостоятельно найдите информацию о других областях применения воздуха и расскажите о них на следующем уроке.
- Подготовьте презентацию из 7–10 слайдов «Воздух глазами химика».

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся



# Развитие читательской грамотности на уроке алгебры



### 5.1. Понятие логарифма

По графику функции  $y = a^x$  ( $a > 0$ ,  $a \neq 1$ ) (см. рис. 42 и 43) можно найти число  $a^\alpha$  для любого действительного числа  $\alpha$ . Но этот же график дает возможность решить и обратную задачу: для данных положительных чисел  $b$  и  $a$  ( $a \neq 1$ ) найти число  $\alpha$ , такое, что  $b = a^\alpha$ .

Для этого надо отметить на оси  $Oy$  точку, имеющую координаты  $(0; b)$ , и через нее провести прямую  $y = b$ , параллельную оси  $Ox$ . Она пересечет график функции  $y = a^x$  в единственной точке  $M$  (рис. 46,  $a$ , б). Абсцисса  $\alpha$  точки  $M$  и удовлетворяет условию  $b = a^\alpha$ . Полученное таким образом число  $\alpha$  единственное, удовлетворяющее этому условию.

Следовательно, для любого положительного числа  $b$  существует, и притом только одно, число  $\alpha$ , такое, что  $b = a^\alpha$ . Это число называют логарифмом числа  $b$  по основанию  $a$ .

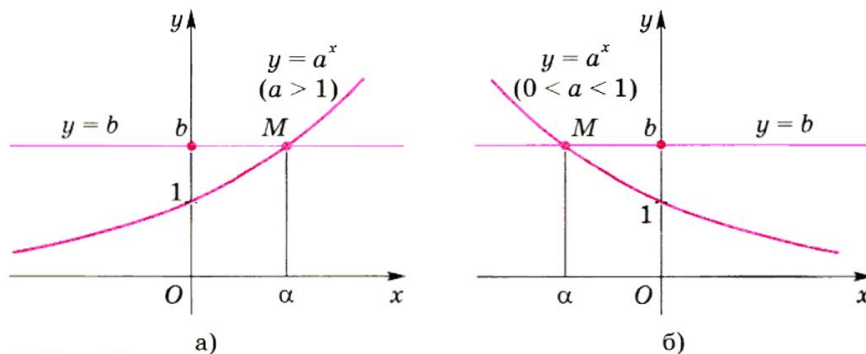


Рис. 46

Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: учеб.  
Для общеобразоват. учреждений : базовый и профил.уровни /  
С.М. Никольский, М.К. Потапов, Н.Н. Решетников, А.В.  
Шевкин. – 8 изд. – М. : Просвещение, 2009. – 430 с.

Логарифмом положительного числа  $b$  по основанию  $a$  ( $a > 0$ ,  $a \neq 1$ ) называют число  $\alpha$ , такое, что  $b = a^\alpha$ .

Логарифм положительного числа  $b$  по основанию  $a$  ( $a \neq 1$ ,  $a > 0$ ) обозначают так:

$$\alpha = \log_a b.$$

Из определения логарифма очевидно следует, что для  $a > 0$ ,  $a \neq 1$  и  $b > 0$

$$a^{\log_a b} = b.$$

Подчеркнем, что  $a^\alpha$  есть положительное число для любого  $\alpha$  (положительного, отрицательного или нуля). Отсюда следует, что логарифм отрицательного числа, так же как логарифм нуля, не существует (не имеет смысла).

**ПРИМЕРЫ** вычисления логарифмов:

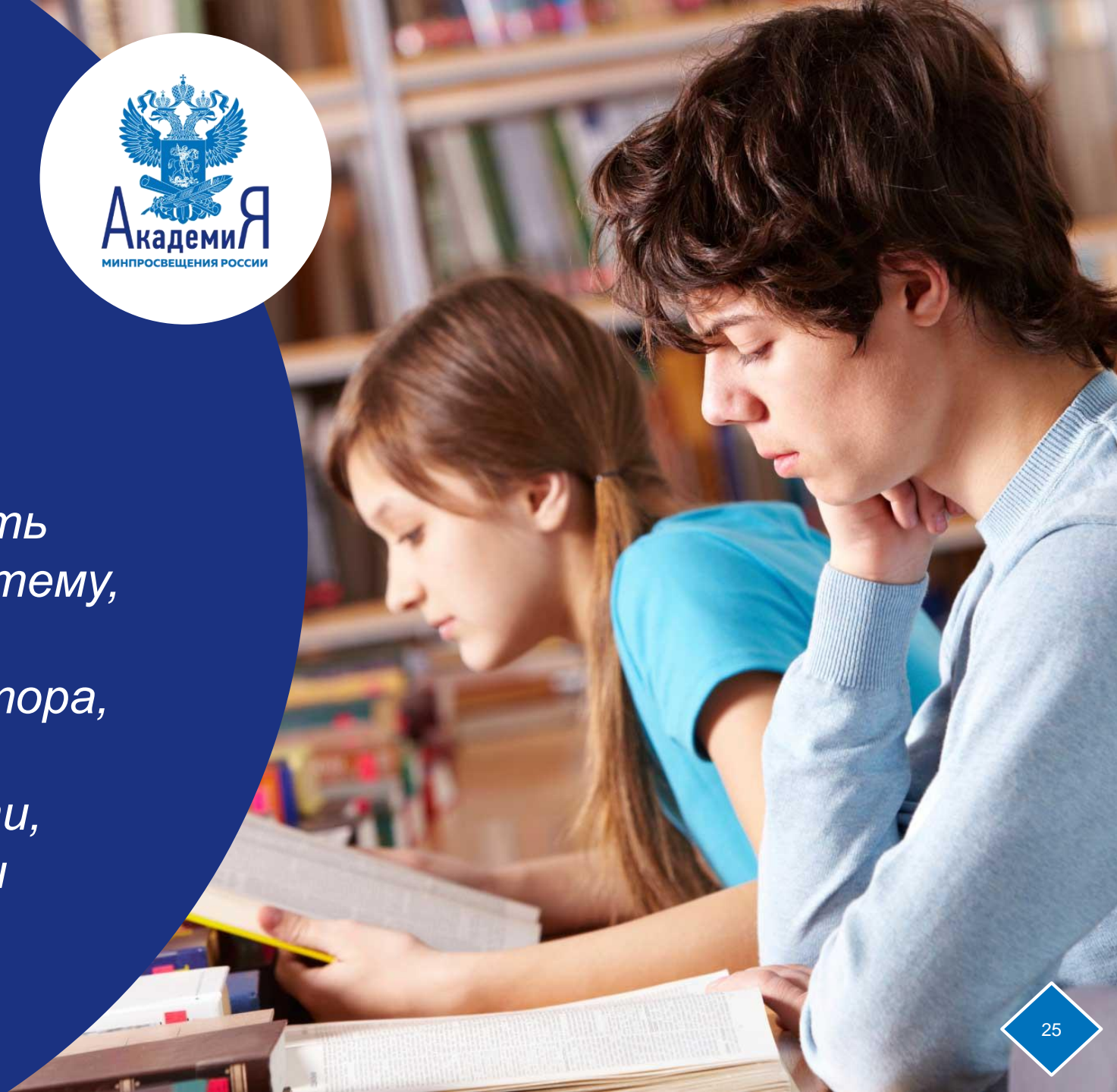
- а)  $\log_2 1 = 0$ , так как  $1 = 2^0$ ;
- б)  $\log_{0,01} 0,01 = 1$ , так как  $0,01 = 0,01^1$ ;
- в)  $\log_3 27 = 3$ , так как  $27 = 3^3$ ;
- г)  $\log_5 125 = 3$ , так как  $125 = 5^3$ ;
- д)  $\log_{10} 0,001 = -3$ , так как  $0,001 = 10^{-3}$ .

Логарифм положительного числа  $b$  по основанию  $e$  называют **натуральным логарифмом** числа  $b$  и обозначают  $\ln b$ , т. е. вместо  $\log_e b$  пишут  $\ln b$ .



# ВЫВОД

*Сформированная читательская деятельность – это речемыслительная способность человека вступить в коммуникативную деятельность с автором текста, определять тему, выяснять логику изложения и понимать содержание мысли автора, чтобы достичь своей цели, расширить знания и возможности, участвовать в социальной жизни*



# Домашнее задание

Подготовить текст для школьников и задания к этому тексту на разных этапах чтения



Провести работу с этим текстом и записать свои впечатления от результата

Ресурс  
с вебинарами



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЦЕНТР

[apipro.ru/fmc](http://apipro.ru/fmc)  
[fmc@apipro.ru](mailto:fmc@apipro.ru)