

**ХII Всероссийская интеллектуальная олимпиада
«Ученик XXI века: пробуем силы – проявляем способности»**

**Литературное чтение
2021/2022 учебный год**

Муниципальный тур

I. Работа с текстом произведения (смысловое чтение).

- Прочитайте произведение. Выполните задания к тексту.

Н.И.Сладков

Проталина

1

Увидела Сорока первую проталину – тёмное пятнышко на белом снегу.

- Моя! – крикнула. – Моя проталина, раз я первая её увидела!

На проталине семена, жучки-паучки копошатся, бабочка-лимонница лежит на боку – отогревается. У Сороки глаза разбежались, уж и клюв разинула, да откуда ни возмись Грач.

- Здр-расте, уже явилась! Зимой по вороньим помойкам шастала, а теперь на мою проталину! Некрасиво!

- Это почему же она твоя? – застрекотала Сорока. – Я первая увидела!

- Ты увидела, – гаркнул Грач, – а я о ней всю зиму мечтал. За тыщу вёрст к ней торопился! Ради неё тёплые края покинул. Где проталины, там и мы, грачи. Моя проталина!

- Что он тут каркает! – затарахтела Сорока. – Всю зиму на юге грелся-нежился, ел-пил что хотел, а вернулся – проталину ему без очереди подавай! А я всю зиму мёрзла, с помойки на свалку металась, вместо воды снег глотала и вот, чуть живая, слабая, высмотрела наконец проталину, так и ту отнимают. Ты, Грач, как вижу, только на вид тёмный, а сам себе на уме. Кыш с проталины, пока в темя не клюнула!

Прилетел на шум Жаворонок, огляделся, прислушался и защебетал:

- Весна, солнце, небо ясное, а вы ссоритесь. И где – на моей проталине! Не омрачайте мне радость встречи с ней. Я жажду песен!

Сорока и Грач только крыльями всплеснули:

- Почему же она твоя? Наша это проталина, мы нашли. Сорока всю зиму её ждала, все глаза проглядела. А я, может, так торопился к ней с юга, что чуть крылья в пути не вывихнул.

- А я родился на ней! – пискнул Жаворонок. – Если поискать, так тут ещё и скорлупки от яичка, из которого я вылупился, можно найти! Вспомню, бывало, зимой на чужбине гнездо родное – и петь неохота. А сейчас песня так и рвётся из клюва – даже язык дрожит.

Вспрыгнул Жаворонок на кочку, глаза прижмурил, горлышко у него задрожало – и полилась песня, как весенний ручеёк: зазвенела, забулькала, зажурчала.

Сорока и Грач клювы разинули – заслушались.

Им-то никогда так не спеть, горло у них не то, только и могут, что стрекотать да каркать.

2

Долго бы, наверное, слушали, разомлев на вешнем солнышке, да дрогнула вдруг под ногами земля, вспучилась бугорком и рассыпалась.

И выглянул Крот – зашмыгал носом.

- Никак, я прямо в проталину угодил? Так и есть: земля мягкая, тёплая, снега нет. И пахнет... Уф! Весной, что ли ча, пахнет? Весна, что ли ча, у вас наверху?

- Весна, весна, землерой! – сварливо закричала Сорока.

- Знал, куда угодить! – подозрительно буркнул Грач. – Хоть и слепой...

- Тебе-то зачем наша проталина? – проскрипел Жаворонок.

Крот принялся к Грачу, Сороке, к Жаворонку – глазами-то он худо видит! – чихнул и говорит:

- Ничего мне от вас не надо. И проталина ваша мне не нужна. Вот землю вытолкну из норы и – назад. Потому что, чую, погано у вас. Ссоритесь, чуть не дерётесь. Да ещё и светло, сухо, воздух свежий. Не то что у меня в подземелье: темно, сыро, затхло. Благодать! Ещё и весна у вас тут какая-то...

- Как ты можешь так говорить? – ужаснулся Жаворонок. – Да знаешь ли ты, землерой, что такое весна!

- Не знаю и знать не хочу! – фыркнул Крот. – Не нужна мне никакая весна, у меня под землей круглый год одинаково.

- Весной проталины появляются, – мечтательно сказали Сорока, Жаворонок и Грач.

- А на проталинах скандалы начинаются, – снова фыркнул Крот. – А ради чего? Проталина как проталина.

- Не скажи! – подскочила Сорока. – А семена? А жуки? А ростки зелёные? Всю зиму без витаминов.

- Посидеть, походить, размяться! – гаркнул Грач. – Носом в тёплой земле порыться!

- А петь-то как над проталинами хорошо! – взвился Жаворонок. – Сколько в поле проталин – столько в небе и жаворонков! И все поют! Нет весной ничего лучше проталины.

- А чего тогда спорите? – не понял Крот. – Жаворонок хочет петь – пусть поёт. Грач хочет маршировать – пусть марширует.

- Правильно! – сказала Сорока. – А я пока семенами и жуками займусь...

Тут снова начались крики и перебранка.

А пока кричали и ссорились, в поле новые проталины появились.

Разлетелись птицы по ним весну встречать. Песни петь, в тёплой земле порыться, червячка заморить.

- Пора и мне! – Крот сказал. И провалился туда, где ни весны, ни проталин, ни солнца и ни луны, ни ветра и ни дождя. И где даже спорить не с кем. Где всегда тепло и тихо.

1. О чём спорили птицы? Запишите ответ.

2. Почему Сорока считала проталину своей?

она её первая увидела

она её ждала

она на ней жила

3. Почему Грач считал проталину своей?

он её первый увидел

он о ней мечтал всю зиму

он увидел много насекомых

4. Почему Жаворонок считал проталину своей?

он её первый увидел

- он заметил много жучков-паучков
- он здесь родился

5. Чему и как радовался Жаворонок? Запишите ответ.

6. Зачем появился на проталинке Крот?

- порадоваться приходу весны
- встретить друзей
- вытолкнуть землю из норы

7. Сколько в поле Жаворонок? Найдите ответ в тексте и запишите.

8. Выберите утверждения, которые даны в тексте.

- Весной проталины появляются.
- Весной птицы спорят.
- Весной крот вылезает из-под земли.
- А петь-то как над проталинами хорошо!

9. Что важное сказал автор?

- Весной тает снег.
- Весной прилетают птицы.
- Весной появляются проталины.

10. Определите главную мысль сказки. Запишите.

II. Уровень начитанности и читательской компетентности

11. Прочитайте. Подчеркните название произведения.

Н.И.Сладков

Сорока и Медведь

- Эй, Мишка-медведь, на вопрос ответь!
- Какой вопрос, стрекотуха?
- Почему тебя Медведем зовут? Глухаря – понятно: он весной глухой. Зайца-беляка – понятно, он зимой белый, а вот медведь – не понятно!
- Хе-хе! Бестолковая птица. Мед-ведь – значит мёд ведает. Знаю, стало быть, где мёд в лесу спрятан.
- А где, где он, мёд-то?!
- Так я тебе и сказал! Ты же всем разболтаешь сразу, – все вы в лесу тогда медведями станете.

12. Допишите предложение.

Легенда – _____

13. Отметьте загадку-вопрос. Запишите отгадки.

- Летит орлица
По синему небу.
Крылья распластала,
Солнышко застлала. _____
- Что в хлебе родится, а есть не годится? _____
- Красная девица росла в темнице,
Люди в руки брали, косы рвали. _____

14. Прочитайте строфу. Кто автор стихотворения? Запишите полный ответ.

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.

15. Какую рифму использовал поэт в стихотворении, которое дано в задании 14?
Отметьте ответ.

- охватную
- парную
- перекрестную

16. Из какой басни эти слова? Допишите полный ответ.

Но это только в поученье
Ей муравей сказал,
А сам на прокормленье
Из жалости ей хлеба дал

Эти слова из _____

17. Запишите две пословицы.

18. Допишите предложение.
Александр Сергеевич Пушкин – поэт, а Иван Иванович Хемницер – _____

19. Заполните схему «Фамилии русских писателей».

