

**ХII Всероссийская интеллектуальная олимпиада
«Ученик XXI века: пробуем силы – проявляем способности»**

**Литературное чтение
2021/2022 учебный год**

Муниципальный тур

I. Работа с текстом произведения (смысловое чтение).

- Прочитайте произведение. Выполните задания к тексту.

Н.И.Сладков

Проталина

1

Увидела Сорока первую проталину – тёмное пятнышко на белом снегу.

- Моя! – крикнула. – Моя проталина, раз я первая её увидела!

На проталине семена, жучки-паучки копошатся, бабочка-лимонница лежит на боку – отогревается. У Сороки глаза разбежались, уж и клюв разинула, да откуда ни возьмись Грач.

- Здр-расте, уже явилась! Зимой по вороньим помойкам шастала, а теперь на мою проталину! Некрасиво!

- Это почему же она твоя? – застрекотала Сорока. – Я первая увидела!

- Ты увидела, – гаркнул Грач, – а я о ней всю зиму мечтал. За тыщу вёрст к ней торопился! Ради неё тёплые края покинул. Где проталины, там и мы, грачи. Моя проталина!

- Что он тут каркает! – затарахтела Сорока. – Всю зиму на юге грелся-нежился, ел-пил что хотел, а вернулся – проталину ему без очереди подавай! А я всю зиму мёрзла, с помойки на свалку металась, вместо воды снег глотала и вот, чуть живая, слабая, высмотрела наконец проталину, так и ту отнимают. Ты, Грач, как вижу, только на вид тёмный, а сам себе на уме. Кыш с проталины, пока в темя не клюнула!

Прилетел на шум Жаворонок, огляделся, прислушался и защебетал:

- Весна, солнце, небо ясное, а вы ссоритесь. И где – на моей проталине! Не омрачайте мне радость встречи с ней. Я жажду песен!

Сорока и Грач только крыльями всплеснули:

- Почему же она твоя? Наша это проталина, мы нашли. Сорока всю зиму её ждала, все глаза проглядела. А я, может, так торопился к ней с юга, что чуть крылья в пути не вывихнул.

- А я родился на ней! – пискнул Жаворонок. – Если поискать, так тут ещё и скорлупки от яичка, из которого я вылупился, можно найти! Вспомню, бывало, зимой на чужбине гнездо родное – и петь неохота. А сейчас песня так и рвётся из клюва – даже язык дрожит.

Вспрыгнул Жаворонок на кочку, глаза прижмурил, горлышко у него задрожало – и полилась песня, как весенний ручеёк: зазвенела, забулькала, зажурчала.

Сорока и Грач клювы разинули – заслушались.

Им-то никогда так не спеть, горло у них не то, только и могут, что стрекотать да каркать.

2

Долго бы, наверное, слушали, разомлев на вешнем солнышке, да дрогнула вдруг под ногами земля, вспучилась бугорком и рассыпалась.

И выглянул Крот – зашмыгал носом.

- Никак, я прямо в проталину угодил? Так и есть: земля мягкая, тёплая, снега нет. И пахнет... Уф! Весной, что ли ча, пахнет? Весна, что ли ча, у вас наверху?

- Весна, весна, землерой! – сварливо закричала Сорока.

- Знал, куда угодить! – подозрительно буркнул Грач. – Хоть и слепой...

- Тебе-то зачем наша проталина? – проскрипел Жаворонок.

Крот принялся к Грачу, Сороке, к Жаворонку – глазами-то он худо видит! – чихнул и говорит:

- Ничего мне от вас не надо. И проталина ваша мне не нужна. Вот землю вытолкну из норы и – назад. Потому что, чую, погано у вас. Ссоритесь, чуть не дерётесь. Да ещё и светло, сухо, воздух свежий. Не то что у меня в подземелье: темно, сыро, затхло. Благодать! Ещё и весна у вас тут какая-то...

- Как ты можешь так говорить? – ужаснулся Жаворонок. – Да знаешь ли ты, землерой, что такое весна!

- Не знаю и знать не хочу! – фыркнул Крот. – Не нужна мне никакая весна, у меня под землей круглый год одинаково.

- Весной проталины появляются, – мечтательно сказали Сорока, Жаворонок и Грач.

- А на проталинах скандалы начинаются, – снова фыркнул Крот. – А ради чего? Проталина как проталина.

- Не скажи! – подскочила Сорока. – А семена? А жуки? А ростки зелёные? Всю зиму без витаминов.

- Посидеть, походить, размяться! – гаркнул Грач. – Носом в тёплой земле порыться!

- А петь-то как над проталинами хорошо! – взвился Жаворонок. – Сколько в поле проталин – столько в небе и жаворонков! И все поют! Нет весной ничего лучше проталины.

- А чего тогда спорите? – не понял Крот. – Жаворонок хочет петь – пусть поёт. Грач хочет маршировать – пусть марширует.

- Правильно! – сказала Сорока. – А я пока семенами и жуками займусь...

Тут снова начались крики и перебранка.

А пока кричали и ссорились, в поле новые проталины появились.

Разлетелись птицы по ним весну встречать. Песни петь, в тёплой земле порыться, червячка заморить.

- Пора и мне! – Крот сказал. И провалился туда, где ни весны, ни проталин, ни солнца и ни луны, ни ветра и ни дождя. И где даже спорить не с кем. Где всегда тепло и тихо.

1. О чём спорили птицы? Запишите ответ.

2. Почему Сорока считала проталину своей?

- она её первая увидела
- она её ждала
- она на ней жила

3. Почему Грач считал проталину своей?

- он её первый увидел
- он о ней мечтал всю зиму
- он увидел много насекомых

4. Почему Жаворонок считал проталину своей?

- он её первый увидел

- он заметил много жучков-паучков
- он здесь родился

5. Чему и как радовался Жаворонок? Запишите ответ.

6. Зачем появился на проталинке Крот?

- порадоваться приходу весны
- встретить друзей
- вытолкнуть землю из норы

7. Сколько в поле Жаворонок? Найдите ответ в тексте и запишите.

8. Выберите утверждения, которые даны в тексте.

- Весной проталины появляются.
- Весной птицы спорят.
- Весной крот вылезает из-под земли.
- А петь-то как над проталинами хорошо!

9. Что важное сказал автор?

- Весной тает снег.
- Весной прилетают птицы.
- Весной появляются проталины.

10. Определите главную мысль сказки. Запишите.

II. Уровень начитанности и читательской компетентности

11. Прочитайте. Подчеркните название произведения.

Н.И.Сладков

Сорока и Медведь

- Эй, Мишка-медведь, на вопрос ответь!
- Какой вопрос, стрекотуха?
- Почему тебя Медведем зовут? Глухаря – понятно: он весной глухой. Зайца-беляка – понятно, он зимой белый, а вот медведь – не понятно!
- Хе-хе! Бестолковая птица. Мед-ведь – значит мёд ведает. Знаю, стало быть, где мёд в лесу спрятан.
- А где, где он, мёд-то?!
- Так я тебе и сказал! Ты же всем разболтаешь сразу, – все вы в лесу тогда медведями станете.

12. Допишите предложение.

Легенда – _____

13. Отметьте загадку-вопрос. Запишите отгадки.

- Летит орлица
По синему небу.
Крылья распластала,
Солнышко застлала. _____
- Что в хлебе родится, а есть не годится? _____
- Красная девица росла в темнице,
Люди в руки брали, косы рвали. _____

14. Прочитайте строфу. Кто автор стихотворения? Запишите полный ответ.

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.

15. Какую рифму использовал поэт в стихотворении, которое дано в задании 14?
Отметьте ответ.

- охватную
- парную
- перекрестную

16. Из какой басни эти слова? Допишите полный ответ.

Но это только в поученье
Ей муравей сказал,
А сам на прокормленье
Из жалости ей хлеба дал

Эти слова из _____

17. Запишите две пословицы.

18. Допишите предложение.
Александр Сергеевич Пушкин – поэт, а Иван Иванович Хемницер – _____

19. Заполните схему «Фамилии русских писателей».

