

Управление образования г. Пенза
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 60 г. Пензы

Удилаина Екатерина Сергеевна

ДОКЛАД

Дискуссионная площадка «Цифровые технологии в практике современного
учителя русского языка и литературы, иностранных языков, общественно-
научных предметов»

**Онлайн-доска Padlet по русскому языку и литературе: содержание и
варианты использования**

Пенза 2022

Классическая доска — необходимый инструмент в практике учителя русского языка и литературы. Во время урока доска используется для систематизации и фиксации учебного материала, для самопроверки обучающихся, отработки и закрепления умения. К тому же, на доске в течение урока записываются необходимые заметки (толкование нового слова, схема предложения, транскрипция и.т.д). Школьная доска используется для выставки результатов работы класса.

Все эти функции перенимает онлайн-доска Padlet. Чтобы использовать виртуальную доску для фиксации учебного материала в ходе урока, учителю необходимо заранее создать шаблон и отправить ссылку на него ученикам. В настройках нужно разрешить участникам оставлять комментарии и создавать собственные посты (при необходимости). Поскольку сервис Padlet предусматривает создание, прикрепление и публикацию аудиосообщений и видеофайлов, можно использовать виртуальную доску как единственный инструмент проведения онлайн-урока или в сочетании с другими средствами. Для организации самопроверки учащихся учитель может установить между постами онлайн-доски связь, чтобы ученики переходили от поста к посту в правильной последовательности: в таком случае пост для осуществления самопроверки будет открыт в нужный момент. Заметки, которые необходимо оставить на доске в течение урока, можно не связывать с основными записями, отражающими этапы занятия.

Для организации выставки работ учащихся у доски Padlet большие возможности. Во-первых, в одном виртуальном пространстве мы можем расположить фотографию, текст, ссылку, видео, аудиозапись. Во-вторых, на виртуальной доске множество инструментов для оформления выставки: файлы можно передвигать, уменьшать и увеличивать, связывать посты между собой. Фон доски можно выбрать из предложенных шаблонов или загрузить собственную картинку. Для организации выставки работ, создавая доску, выбираем макет «холст».

Классическая доска — привычный инструмент для организации групповой работы. На доске работают несколько учащихся, которые представляют свою группу. Короткие записи в ходе групповой работы может отставить каждый участник. Такую возможность предоставляет и онлайн-доска, причём оставлять комментарии к посту могут все участники одновременно. С одной стороны, каждый ученик может записать ответ на вопрос на виртуальной доске. С другой, теряется вовлечённость ученика в общую работу: на офлайн-уроке учащийся не только сам выполняет ряд действий, но и является свидетелем работы одноклассников, видит успехи и ошибки, слушает своевременные комментарии учителя. Учитывая это, учителю необходимо продумать способ проверки знаний и умений, полученных в результате групповой онлайн-

работы. Он, скорее всего, не будет кардинально отличаться от проверки результатов групповой офлайн-работы.

Онлайн-доску Padlet эффективно использовать и в условиях очного обучения. Например, для создания конспекта перед уроками итогового контроля. В зависимости от цели учитель составляет конспект самостоятельно и создаёт посты с заданиями для отработки или задаёт ученикам создать коллективный конспект, заранее распределяя материал. Так ученики получают дополнительную отметку перед контрольной работой. Особенно полезно использовать такой вид работы для подготовки учеников к ГИА и ВПР. В таком случае одна доска Padlet может быть посвящена отдельному экзаменационному заданию. На ней собирается в сжатом виде необходимая теория с примерами, помещаются QR-коды с заданиями и дополнительной информацией. Сервис Padlet предполагает возможность экспортировать доску во многих форматах, например, в PDF, и скачать ее. Теперь мы всегда можем вернуться к выгруженной Padlet-доске и использовать ее как рабочий лист. В качестве примера предлагаем рассмотреть вариант онлайн-доски о синтаксических нормах русского языка. Содержание доски очень важно. Нужно помнить, что многое поместить на доску хотя и возможно, но не слишком эффективно. При этом сжимать материал чрезвычайно тоже неправильно, поскольку это в большинстве случаев говорит лишь о поверхностном изучении или повторении материала. Каждый пост доски для обобщения можно посвятить типу синтаксической ошибки. Возможно поместить в каждый пост с теорией пример и попросить учеников исправить ошибку, записав правильный вариант. Ещё один способ установить на онлайн-доске обратную связь — не указывать тип ошибки, разместить в посте только теорию. В таком случае ученики должны в комментариях указать тип ошибки. На очном уроке варианты ответов обсуждаются и затем заголовки дописываются, чтобы перед проверочной работой учащиеся использовали Padlet-доску по теме для повторения.

Виртуальную доску можно использовать как инструмент подготовки к такому виду письменной работы, как сочинение, что позволит большую часть времени урока отвести созданию собственного текста. Ученик получает в качестве домашнего задания ссылку на доску, на которой представлены все необходимые учебные материалы для подготовки к сочинению, а также задания практического характера для тренировки навыка создания устного и письменного высказывания. В качестве примера рассмотрим онлайн-доску, созданную для подготовки к сочинению по тексту в 11 классе. Текст загружаем в любом удобном нам виде, затем создаём ряд постов для работы с ним. В помощь ученикам предлагаем такие задания: задать три вопроса к тексту и выбрать из них самый важный, соотнести предложенную формулировку проблемы с

позицией автора или же самостоятельно записать авторскую позицию по предложенной проблеме. Добавляем вопросы, стимулирующие развитие функциональной читательской грамотности, что тоже эффективно при подготовке к написанию сочинения по тексту.

С помощью онлайн-доски Padlet по литературе можно отработать разные приемы смыслового чтения. Например, предлагаем на доске по художественному произведению ответить на вопросы, сформулированные по авторскому методу Б. Блума. Для каждого вопроса — отдельный пост с возможностью комментировать. Затем создаём задание, в котором нужно соотнести вопрос и его цель (уточняющие, оценочные вопросы и т.д.), размещаем пост с теорией о каждом вопросе, способах сформулировать вопрос каждого вида и предлагаем учащимся придумать и отправить три вопроса разного вида по другому художественному произведению, помещенному на этой же доске. Похожим образом можно проанализировать на онлайн-доске лирический текст, используя приём «лестница смыслов» Эткинда. Посты можно расположить в виде лестницы, где нижняя ступень — это «внешний сюжет», верхняя — «человек».

Онлайн-доска Padlet предоставляет множество вариантов использования. Учитель может применять ее по аналогии с классической школьной доской, чтобы зафиксировать на ней необходимые моменты урока. Онлайн-доска может использоваться как единственная платформа для проведения дистанционного урока. Доску Padlet можно задействовать для подготовки учеников к очным занятиям, для повторения изученного материала, для организации выставки работ класса на онлайн-площадке.

Может показаться, что содержание онлайн-доски определяется прежде всего избранным вариантом использования. Однако эффективнее и правильнее отталкиваться от содержания и уже к нему подбирать соответствующий вариант использования. Виртуальная доска Padlet — полезный инструмент для обобщения теоретического и практического материала при подготовке к ВПР и ГИА, знакомства и работы с приёмами смыслового чтения учебных и художественных текстов, организации дистанционной групповой работы, экономии времени на классную подготовку к письменным работам. Использование такого цифрового образовательного инструмента, как онлайн-доска, должно быть уместным и соответствующим цели отдельно взятого урока и системы уроков в целом.

Список использованной литературы:

1. Ламонина Л.В., Смирнова О.Б. Об использовании цифровых онлайн-технологий в дистанционном обучении [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-ispolzovanii-tsifrovyyh-onlayn-tehnologiy-v-distantcionnom-obuchenii> (дата обращения – 12.02.2022).

2. Шайхутдинова Л.М. Обзор цифровых инструментов педагога для организации дистанционного обучения [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-tsifrovyyh-instrumentov-pedagoga-dlya-organizatsii-distantcionnogo-obucheniya> (дата обращения – 12.02.2022).