

Роль цифровых
образовательных технологий
в преподавании учебного предмета
«Родной русский язык»

**(На примере использования
технологии сторителлинга)**

СТОРИТЕЛЛИНГ



Timeline

на уроках

родного русского языка

**(из опыта создания и
применения)**

Лента времени

<https://time.graphics/line/622153>

<https://www.sutori.com/en/story/iskonno-russkaia-lieksika-i-ieie-osobiennosti--Tcs1EWzkrbUB6BoQJWFcBubr>

Лента времени: Реформы языка.



1708-1711 г. - Петровская реформа языка

Первая серьезная реформа кириллического алфавита была произведена Петром I. Первый российский император лично разработал новую азбуку и гражданский шрифт. Из алфавита исчезли пять букв («пси», «омега», «кси», «юс малый», «юс большой»), а еще у трех («земля», «ферт», «иже») изменилось написание. Это было сделано с целью упрощения алфавита. В гражданском алфавите Петра впервые были использованы строчные и прописные буквы.



1755г - Реформа русского языка М.В. Ломоносова

В 18 веке на русский язык оказала значительное влияние реформа Михаила Васильевича Ломоносова. Ломоносов стал автором научной русской грамматики, которая много раз переиздавалась и стала основной курса русской грамматики Барсова — ученика великого писателя и ученого.



1912г. - Постановление орфографической комиссии



1918г. - Реформа алфавита

В ходе нее русский язык потерял буквы «ять», «и десятеричное» и «фита», а получил букву «ё», которую неофициально признал еще в 1797 году Н.М. Карамзин. Вскоре из печатных изданий, а затем и из языка пропала и буква «ижица». После реформы образная русская азбука превратилась в фонетический алфавит, содержащий 33 буквы и фонемы.



1956г - Составлены «Правила русской орфографии и пунктуации»

Методические рекомендации по организации деятельности школьников по созданию Timeline

1. Определить возрастную группу участников
2. Сформулировать тему истории - ленты времени.
3. Определить круг событий в их хронологической последовательности.
4. Организовать группы в соответствии с желанием учеников и учетом их подготовленности к выполнению задания.
5. Распределить задания.
6. Провести общую консультацию, проанализировать собранный материал.
7. Приступить к работе по оформлению ленты времени. Представить полученную ленту времени всем участникам ее создания, проанализировать.
8. Подвести итоги.

Анимированные презентации.

Страна Знаний









Вставьте
пропущенные буквы

Соб...рать
Отт...рать
Соб...ру
Отт...реть
Уб...рать
Ст...рать
Пол...жил
Пол...гать

Помогите
мне,
пожалуйста,
очень уж
мёда хочется



КОМИКСЫ



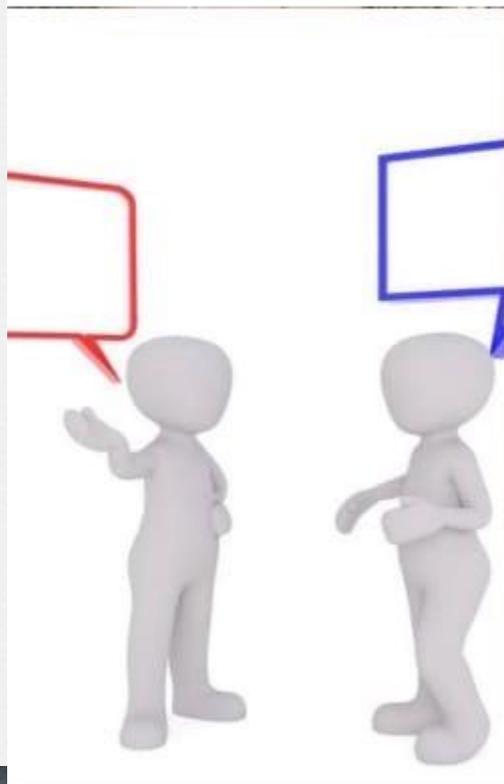
ИСТОРИЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОГО ПЯТЬ



ХОРОШО, А КАК
БУДЕТ 20?



ТО ЕСТЬ, 20-
ДВАДЦАТЬ, 30-
ТРИДЦАТЬ, 40-
ЧЕТЫРДЦАТЬ



ДВАДЦАТЬ



НЕТ, СОРОК



НЕ
ЗАМОРАЧИВАЙСЯ.
ПРОСТО СОРОК!



ЧТО ЗА «СОРОК»?
ПОЧЕМУ?



ХОРОШО,
ДАЛЬШЕ, 50-
ПЯЦАТЬ...



СТРАННО, НУ
ЛАДНО. 60-
ШЕСТДЕСЯТ, 70-
СЕМЬДЕСЯТ, 80-
ВОСЕМЬДЕСЯТ, 90-
ДЕВЯТДЕСЯТ...

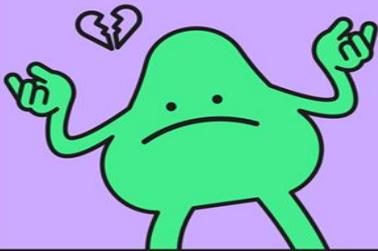


НЕЕЕТ, С ПЯТЁРКИ
НАЧИНАЕМ
ДОБАВЛЯТЬ
«ДЕСЯТЬ» В КОНЦЕ-
ПЯТЬДЕСЯТ

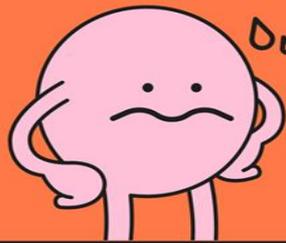


Истории в комиксах.

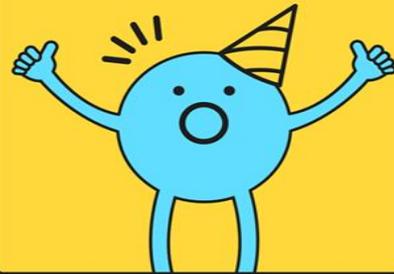
Я не люблю родной язык!



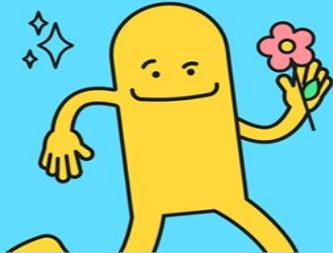
И все чаще я осуждаю себя за это
и сомневаюсь в себе.



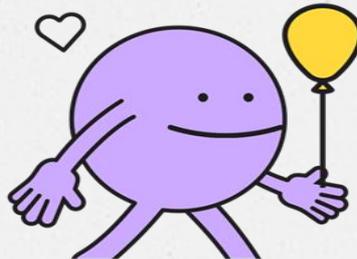
Но! Я прихожу на урок родного
языка!



Здесь так интересно!



Изучать историю языка – это
так увлекательно!

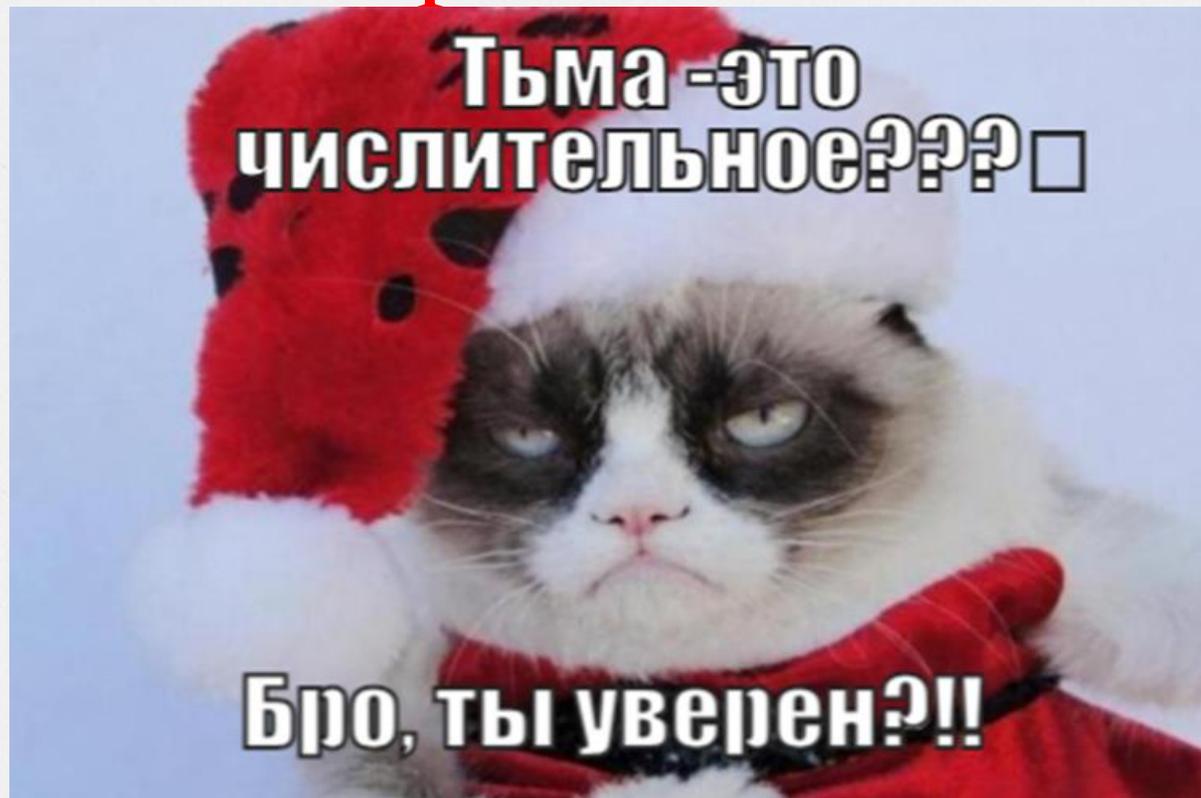


У меня все получится!



Активный сторителлинг.

Истории в мемах.



**Абсолютно все: это связка
соболиных шкур**

Русские: СОРОК!





славяне, когда нужно
было придумать число
больше 1000:

Методические рекомендации по использованию вышеперечисленных видов цифрового сторителлинга.

1. Все виды цифрового сторителлинга можно использовать на любых типах и видах урока.
2. При создании истории применять правила эффективного сторителлинга, составленные нами

Правила эффективного сторителлинга.

- 1) Содержание должно быть интересно учащимся.
- 2) Герой истории должен быть ярким.
- 3) Необходимо продумать качественное визуальное оформление.
- 4) В основе истории – проблемная ситуация, которая логически разрешается с помощью героя и при непосредственном участии обучающихся.
- 5) Добавьте экспрессии.
- 6) История должна быть жизненной.
- 7) Не забудьте о цели.

Результаты применения цифрового сторителлинга.

- 1) Повысился интерес обучающихся к предмету и самому родному русскому языку.
- 2) Развивается визуальное мышление.
- 3) Обучающиеся совершенствуют навыки владения современными технологиями.
- 4) Технология сторителлинга создаёт условия для проявления творчества и фантазии.
- 5) Возросла активность учащихся на уроках и при выборе индивидуальных домашних заданий.

Сторителлинг

*Это умение
заразить идеей
с помощью истории!!!*