

МБОУ «Гимназия №53» г. Пенза
Учитель Степанова Светлана Константиновна

**«Бедный принц» –
рождественский подарок
от А.И.Куприна**





Я люблю новогодние первые дни,
Елки, праздничный мир, где не гаснут огни.
Вальсом кружится в воздухе тень волшебства
В ожидании чуда, любви, Рождества.

Припев:

Рождество, Рождество, Рождество, Рождество –
Торжество доброты и любви волшебство.
Улыбаясь кому-то во сне, сын мой спит.
А над снежной Москвой белый ангел летит.



Посмотри, над землей белый ангел летит.
Он неслышно поет о рожденье любви,
О любви неземной, той, что верит и ждет.
Все пройдет, но любовь никогда не пройдет.
Белый ангел летит высоко в небесах,
Легким взмахом крыла задевая сердца.
Это ангельской радости тихий полет.
В каждый дом Рождество светлый праздник несет.



*Рождество –
праздник
души и сердца*

К. Победоносцев

Я люблю новогодние первые дни,
Елки, праздничный мир, где не гаснут огни.
Вальсом кружится в воздухе тень волшебства
В ожидании чуда, любви, Рождества.

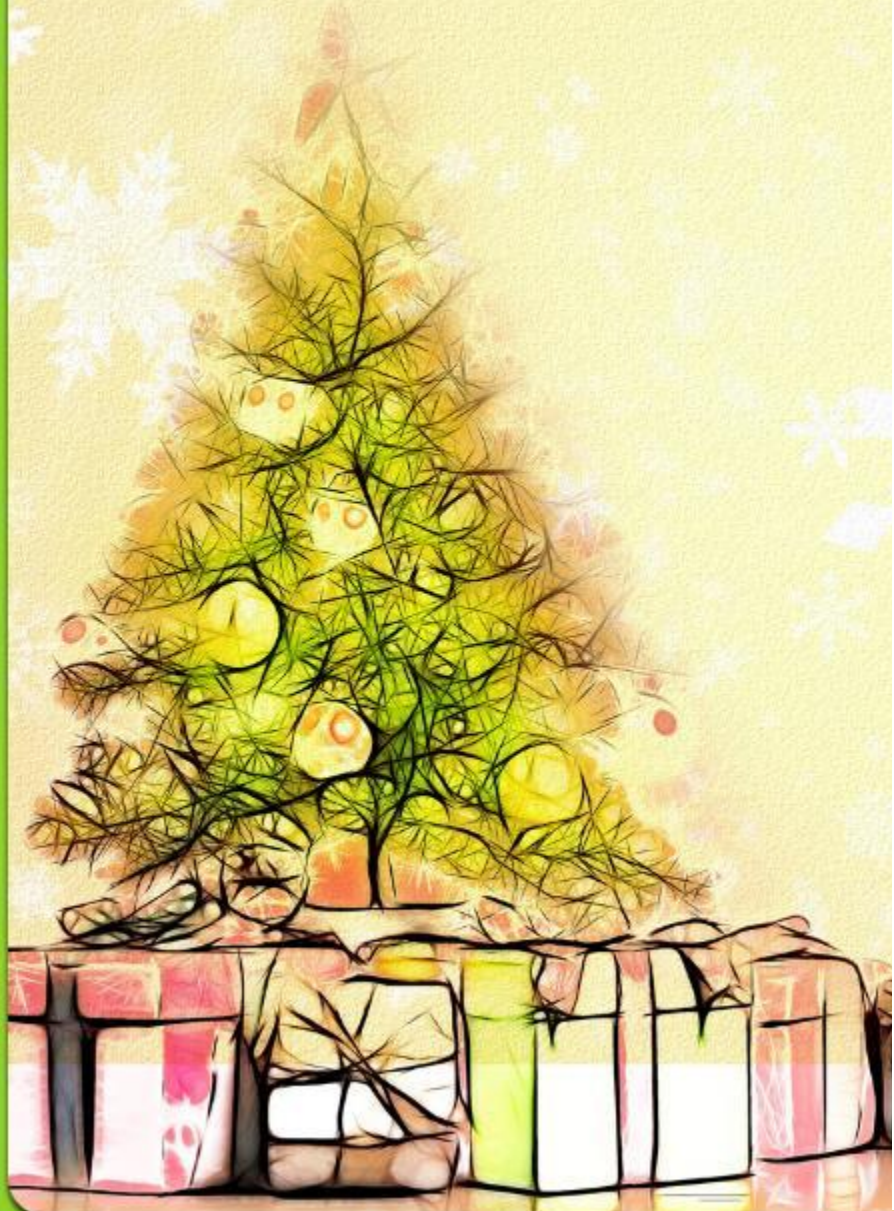
Припев:

Рождество, Рождество, Рождество, Рождество –
Торжество доброты и любви волшебство.
Улыбаясь кому-то во сне, сын мой спит.
А над снежной Москвой белый ангел летит.

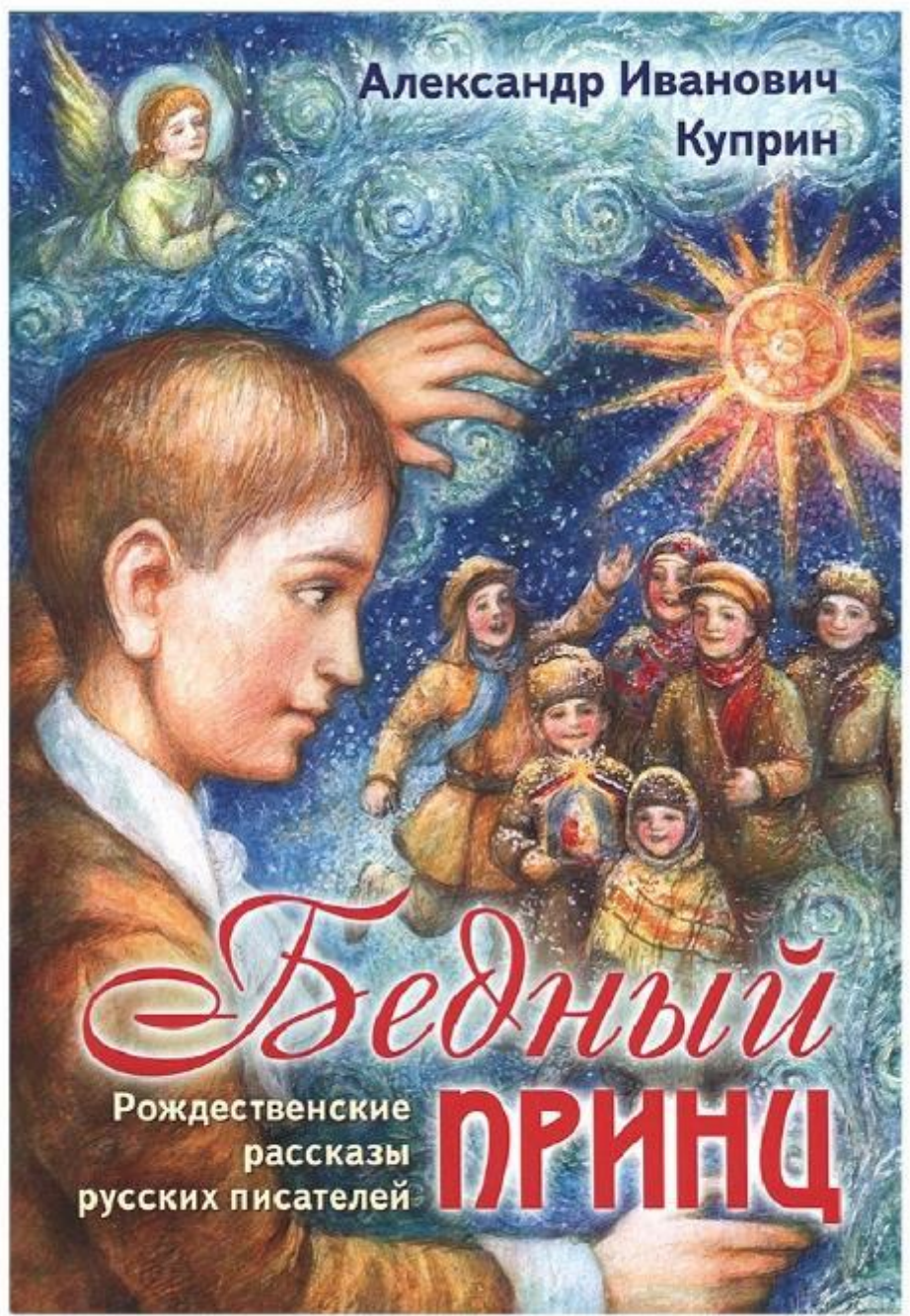
Посмотри, над землей белый ангел летит.
Он неслышно поет о рожденье любви,
О любви неземной, той, что верит и ждет.
Все пройдет, но любовь никогда не пройдет.
Белый ангел летит высоко в небесах,
Легким взмахом крыла задевая сердца.
Это ангельской радости тихий полет.
В каждый дом Рождество светлый праздник несет.



С Новым



Александр Иванович
Куприн



Бедный
Рожественские
рассказы
русских писателей **ПРИНЦ**

С НОВЫМ ГОДОМ!

**«Бедный принц» –
рождественский подарок
от А.И.Куприна**





*Рождественский
Согельник!*

ОК



Вертеп Рождества —
пещера, в которой,
согласно Священному
Писанию, родился
Иисус Христос





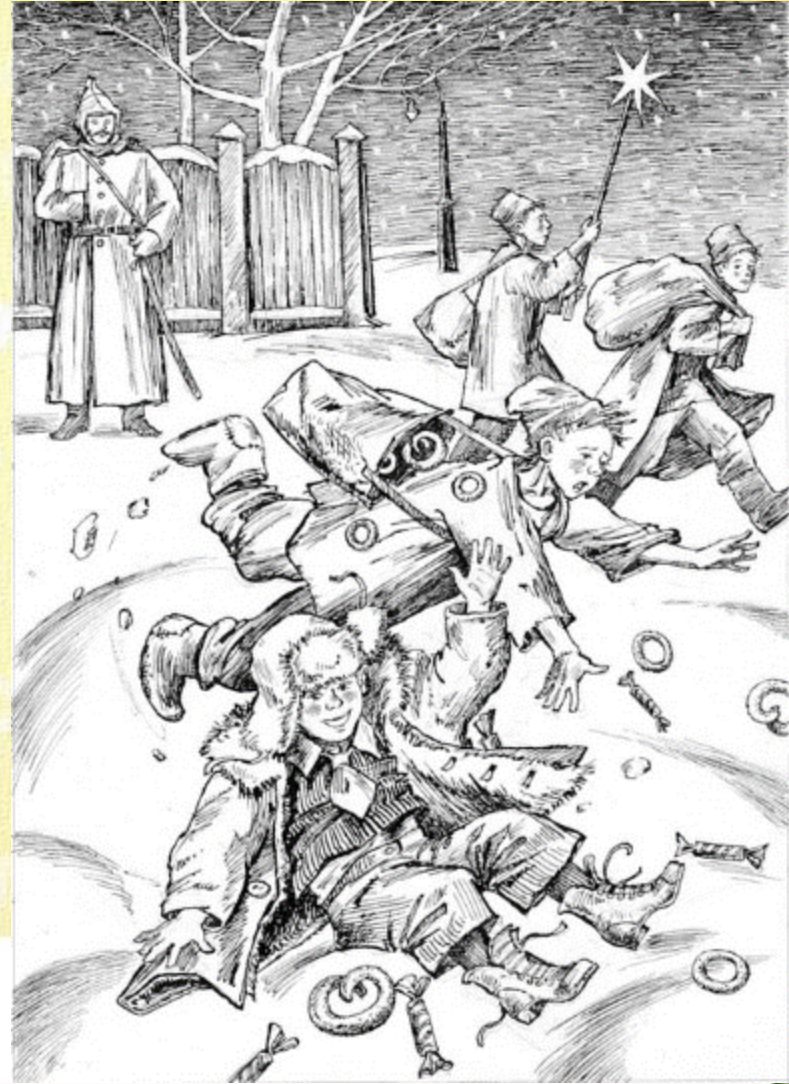
B





С НОВЫМ ГОДОМ!

Te



А.И. Куприн

«Бедный принц»

«Тогда они начинали длинную, почти бесконечную колядку о том, как шла царевна на крутую гору, как упала с неба звезда красна, как Христос родился, а Ирод сомутился»



Колядка — это обрядовая песня с пожеланиями богатства, доброго здоровья, хорошего урожая



*Коляда! Коляда!
Угости детей со двора!*

*Коляда! Коляда!
Открывайте ворота!
Мы пришли Христа славить
И вас с праздником поздравить!*

*Коль назвался год тигровый,
Он удачу принесет.
Чтобы каждый был здоровый,
Бог надежду ниспошлет!*

*Колядую, колядую
Накануне Рождества,
Чтобы было все во благо
И сбывались чудеса!*

*Здравствуй, Божие дитя!
Поздравляем мы тебя
С Рождеством Христовым!
С праздником веселым!*



А.И. Куприн «Бедный принц»

«Но пел он, кажется, усерднее всех, с разгоревшимися щеками и блестящими глазами, опьяненный воздухом, движением и необыкновенностью этого ночного бродяжничества. В эти блаженные, веселые, живые минуты он совершенно искренно забыл и о позднем времени, и о доме, и о мисс Дженерс, и обо всем на свете, кроме волшебной колядки и красной звезды. И с каким наслаждением ел он на ходу кусок толстой холодной малороссийской колбасы с чесноком, от которой мерзли зубы. Никогда в жизни не приходилось ему есть ничего более вкусного!»



А.И. Куприн

«Бедный принц»

«С обычной прямою Даня подробно рассказал свои приключения. Ему пригрозили назавтра тяжелым наказанием и послали переодеться. Он вышел к своим маленьким гостям вымытый, свежий, в новом красивом костюме. Щеки его горели от недавнего возбуждения, и глаза весело блестели после мороза. Очень скучно было притворяться благовоспитанным мальчиком, с хорошими манерами и английским языком, но, добросовестно заглаживая свою недавнюю вину, он ловко шаркал ножкой, целовал ручку у пожилых дам и снисходительно развлекал самых маленьких малышей»



СНИСХОДИТЕЛЬНЫЙ, -ая, -ое; -лен, -льна. 1. Не строгий, не взыскательный. *Снисходительно (нареч-) отнестись к кому-н.* 2. Обидно высокомерный. С. тон. || сущ.
снисходительность, -и, ж.

Ожегов С.И. Словарь русского языка



Особенности святочного рассказа

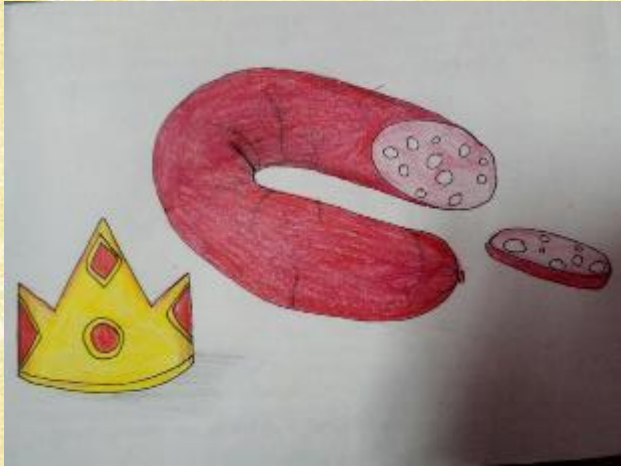
1. Приуроченность действия к рождественским праздникам.
2. Герой – ребёнок.
3. Наличие чуда.
4. Благостный финал



Составление поликодового текста «Рождественский подарок от Куприна»

Поликодовый текст – это текст, в котором сообщение закодировано другими знаковыми системами.





Муратов Алиса



Отзыв родителей учащихся о рассказе Куприна

Данные произведения написаны более ста лет назад, но их актуальность поражает. Читая эти отрывки, я очень горжусь тем, что мало изменившийся миром за это время.

Помогите в обществе, финансах, большие возможности не всегда приравниваются к полному счастью.

Хочется отметить суровый момент. Родительская спешка и любовь, в основном из страха, темная любовь, к большому сожалению, не всегда достигает той цели, ради которой она собственно была осуществлена.

Рассказ наглядно показывает, что порой стремление родителей дать все самое лучшее своим детям, может сделать их глубоко несчастными.

Этот рассказ учит нас тому, что в жизни всегда есть место чуду.

Доверяя своим детям, мы не задумываемся, что можем лишить их нечто очень важного - это не беззаботное, счастливое детство.



Фобный рассказ, с легким налетом грусти, ведь он о детстве и о Рождестве. Мне понравился персонаж Фаня, который нафарас елиастии и едет на даша, в котором его держали как в тисрине. Чиряя с проталины дотелью, Фаня был счастлив, он почувствовал, что такое настоящее чудо. Фаня умел дружить и не предавал, это самое ценное в наше время и в нашей жизни!

Рассказ позитивный, читать его было очень приятно и легко.

Рассказ Александра Куприна «Бедный принц» мне понравился. В нем автор очень ярко описал мысли, чувства и переживания маленького мальчика Дани. Прочитав его, в очередной раз убеждаешься в том, что совместно проведенное с детьми время ценится ими гораздо больше чем любые подарки. Рассказ заставляет взрослых задуматься о том, как их страхи могут лишить маленького человека детства.

Домашнее задание

**Мини-проект «"Программа"
празднования Рождества в моей
семье (с опорой на рассказ
Куприна "Бедный принц"»)**



Цели урока

1) *предметные*: активизировать читательские умения анализа и интерпретации произведения (понимание темы, идеи произведения; видение художественных образов, понимание их смыслового наполнения в контексте целого; понимание внутреннего мира героя, видеть динамику его чувств, мыслей, поступков); развивать культурологическую компетенцию учащихся;

2) *метапредметные*: осветить нравственные проблемы в произведении; раскрыть разные грани духовного мира человека, его нравственных ценностей; присвоение фактов культуры через литературу; совершенствовать умение находить аргументы в защиту собственной позиции, коммуникативно-речевые, рефлексивные умения;

3) *личностные*: развивать читательскую самостоятельность, ценностные ориентации, интерес к культуре своего народа

