

## Диагностика уровня развития детей, посещающих ШРР

Диагностика уровня развития детей проводится на основе наблюдения за поведением и деятельностью дошкольника, особенностями выполнения им заданий на занятиях. Полученные сведения являются ориентирами для организации направленного наблюдения за детьми, а также для проведения образовательной работы в школе раннего развития.

При заполнении данного листа нужно обвести кружком один из пунктов каждого утверждения (а, б или в), который наиболее соответствует особенностям ребенка.

### Общие сведения

Фамилия и имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Время наблюдения \_\_\_\_\_

### Здоровье и двигательная активность

1. Оцените телосложение ребенка:

- а) нормальное;
- б) умеренно повышенного или пониженного уровня;
- в) выраженно повышенного или пониженного уровня.

2. Осанка ребенка:

- а) нормальная;
- б) сутулая;
- в) сколиозная.

3. При выполнении коллективных заданий ребенок:

- а) опережает средний темп;
- б) соответствует среднему темпу;
- в) отстает от среднего темпа.

4. При переходе от физкультпауз к занятиям в группе ребенок переключается на новые требования:

- а) самостоятельно и легко;
- б) с помощью учителя;

в) затрудняется даже после многократных обращений учителя.

5. На занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости, ребенок:

- а) утомляется незначительно;
- б) утомляется ближе к концу занятия;
- в) быстро утомляется и отвлекается.

6. Движения ребенка в подвижных играх на переменах:

- а) ловкие, грациозные;
- б) скованные, неуверенные;
- в) неуклюжие.

7. Ребенок при выполнении действий с несколькими предметами (бытовые действия, конструирование, лепка):

- а) умело действует двумя руками;
- б) использует вторую руку как вспомогательную;
- в) действует практически одной рукой.

### **Общие способности**

#### **Умственные способности**

1. На занятиях ребенок:

- а) использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины);
- б) частично использует образцы внешних свойств предметов;
- в) испытывает затруднения при использовании образцов внешних свойств предметов.

2. При конструировании ребенок:

- а) ориентируется на схему;
- б) использует схему с помощью педагога;
- в) затрудняется в использовании схемы.

3. Ориентируясь в реальном пространстве (в комнате, на этаже и т. д.), ребенок:

- а) пользуется его схемой самостоятельно;

б) использует схему по указанию педагога;

в) затрудняется в использовании схемы.

4. Обобщающие слова (например, «одежда», «посуда», «мебель», «животные» и т.д.) ребенок:

а) использует самостоятельно;

б) использует по указанию педагога;

в) затрудняется использовать.

5. Причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений ребенок:

а) может устанавливать самостоятельно;

б) может устанавливать с помощью педагога;

в) затрудняется устанавливать.

6. Начало и конец истории или действия ребенок:

а) выделяет самостоятельно;

б) выделяет с помощью взрослого;

в) затрудняется выделять.

7. Что произойдет в том или ином случае ребенок:

а) может предвидеть самостоятельно;

б) может предвидеть с помощью взрослого;

в) затрудняется предвидеть.

8. Характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании) ребенок:

а) может передавать самостоятельно;

б) может передавать с помощью взрослого;

в) затрудняется передавать.

9. Различные символы для обозначения ролей (например, «злой, как Бармалей», «умная, как Василиса Премудрая» и др.) в игре или обычной жизни ребенок:

а) использует часто;

- б) использует иногда;
- в) затрудняется использовать.

10. Общепринятые символы (флаг связан с праздником, подарок — с днем рождения, учебник — с учеником) в игре, общении, рисовании, аппликации и др. ребенок:

- а) использует самостоятельно;
- б) использует с помощью взрослого;
- в) затрудняется использовать.

### **Коммуникативные способности**

1. Смысл предъявляемых требований во взаимодействии со взрослым на занятиях ребенок:

- а) понимает часто;
- б) понимает не всегда;
- в) понимать затрудняется.

2. В совместной игре со взрослым и сверстниками ребенок:

- а) действует слаженно, учитывает игровые действия взрослого и детей;
- б) больше ориентируется на взрослого, чем на сверстников;
- в) стремится привлечь внимание взрослого к своим игровым действиям, не согласовывает их с действиями сверстников.

3. Ребенок, взаимодействуя со сверстниками на занятиях:

- а) предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей;
- б) предпочитает следовать пожеланиям других детей;
- в) не учитывает мнения и действия сверстников.

4. В конфликтных ситуациях ребенок:

- а) стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников;
- б) понимает причину конфликта, обращается за помощью к взрослому;
- в) испытывает трудности, пытается разрешить конфликт в свою пользу (уговаривает, агрессивно требует, плачет и т. п.).

5. При общении со взрослыми ребенок:

- а) проявляет отзывчивость ко всем близким родственникам и работникам школы;
- б) проявляет отзывчивость к некоторым из них;
- в) редко проявляет отзывчивость.

6. При общении с другими детьми ребенок:

- а) проявляет отзывчивость по отношению ко всем детям;
- б) проявляет отзывчивость по отношению к некоторым из них;
- в) редко проявляет отзывчивость.

### **Регуляторные способности**

1. Ребенок соглашается выполнять требования, предлагаемые педагогом:

- а) всегда;
- б) часто;
- в) иногда.

2. Ребенок спокойно идет на занятия:

- а) всегда;
- б) часто;
- в) иногда.

3. Ребенку нравится играть с другими детьми:

- а) всегда;
- б) часто;
- в) иногда.

4. Ребенок охотно вступает в контакт с педагогом:

- а) всегда;
- б) часто;
- в) иногда.

5. Когда за ребенком приходят родители, он спокойно уходит домой:

- а) всегда;

б) часто;

в) иногда.

6. Во время занятий ребенок:

а) может долго сохранять внимание ;

б) часто отвлекается;

в) включается в работу эпизодически.

7. При взаимодействии с детьми ребенок:

а) обычно применяет правила культурного поведения;

б) не всегда следует правилам культурного поведения, хотя знает их;

в) редко следует правилам культурного поведения.

### **Способность к построению речевого высказывания**

1. Ребенок активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы):

а) почти всегда;

б) иногда;

в) редко.

2. Ребенок с готовностью включается в речевое общение со взрослыми (рассказывает о прошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.):

а) почти всегда;

б) иногда;

в) редко.

3. Ребенок использует грамматические формы:

а) правильно согласует слова в предложении;

б) иногда допускает ошибки в согласовании слов в роде, числе и падеже;

в) часто допускает нарушения в роде, числе и падеже.

### **Осведомленность в основных областях знаний**

1. Свое имя, фамилию, пол и возраст ребенок:

- а) называет самостоятельно;
- б) называет с помощью взрослого;
- в) называть затрудняется.

2. Правила обращения с различными предметами, в том числе с предметами повышенной опасности ребенок:

- а) знает;
- б) знает, но не все;
- в) знает только некоторые.

3. Название страны, города, в котором живет, государственную символику ребенок:

- а) самостоятельно употребляет в речи, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого;
- б) вспоминает с помощью взрослого;
- в) называть затрудняется.

4. В представлениях об окружающем мире (профессии, орудия труда, виды транспорта и пр.) ребенок:

- а) почти всегда проявляет осведомленность;
- б) частично осведомлен;
- в) мало осведомлен.

5. В сезонных изменениях в живой и неживой природе ребенок ориентируется:

- а) свободно;
- б) частично;
- в) плохо.

6. Названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения ребенок:

- а) знает хорошо (свободно приводит примеры);
- б) вспоминает с помощью взрослого (приводит 1-2 примера);
- в) знает плохо.

7. Во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели) ребенок ориентируется:

- а) свободно;
- б) с помощью взрослого;
- в) плохо.

8. Произведения детской художественной литературы ребенок:

- а) знает хорошо (свободно ориентируется в названиях, сюжетах, персонажах и др.);
- б) вспоминает с помощью взрослого;
- в) знает плохо.

### **Виды деятельности**

#### **Игровая деятельность**

1. В игре ребенок:

- а) чаще всего сам придумывает себе роль;
- б) иногда придумывает себе роль сам, иногда соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым;
- в) соглашается на роль, предложенную другими детьми или взрослым.

2. Ребенок использует в игре:

- а) разнообразные сюжеты;
- б) небольшое количество сюжетов (2-3);
- в) сюжеты, предложенные взрослым.

3. В игре ребенку прежде всего важен:

- а) выигрыш;
- б) равенство результатов;
- в) участие в игре.

#### **Конструктивная деятельность**

1. Создаваемые ребенком конструкции носят:

- а) творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);
- б) воспроизводящий характер (конструирование знакомых предметов);
- в) манипулятивный характер (не приводит к созданию нового).



2. Ребенок, конструируя по заданному образцу:

- а) самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует;
- б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;
- в) затрудняется в воспроизведении образца.

3. Ребенок, конструируя по заданным условиям:

- а) самостоятельно анализирует их, затем в соответствии с ними создает собственную конструкцию;
- б) нуждается в пошаговом руководстве взрослого;
- в) затрудняется в создании конструкции.

4. Предваряя конструктивную деятельность, свой замысел ребенок:

- а) обозначает самостоятельно (называет тему);
- б) обозначает с помощью взрослого;
- в) затрудняется называть.

### **Изобразительная деятельность**

1. Разнообразные изобразительные средства (цвет, форму, ритм, симметрию и т. п.) ребенок:

- а) использует самостоятельно;
- б) использует с помощью взрослого;
- в) затрудняется использовать.

2. Отражая действительность в художественно-образной форме, ребенок:

- а) создает выразительные композиции, раскрывает тему;
- б) создает детализированное изображение;
- в) создает схематизированное изображение.

3. Рисунок ребенка соответствует предварительному замыслу:

- а) почти всегда;
- б) иногда;
- в) редко.

Диагностику провел \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /