

Формирование языковой компетенции в русле компетентного подхода к иноязычному образованию

*И.С. Орловская, главный специалист
МКУ ЦКОиМОУО г. Пензы*

Целью образовательного процесса по предмету «Иностранные языки» в рамках ФГОС является

**формирование готовности к
иноязычному общению в устной и
письменной формах**

***(формирование иноязычной
коммуникативной компетенции)***

Компоненты иноязычной коммуникативной компетенции:

- *языковая;*
- *речевая;*
- *социокультурная;*
- *компенсаторная;*
- *учебная.*

Психологическая основа организации образовательного процесса по иностранному языку -

***коммуникативно ориентированный,
лично - деятельностный,
структурно-функциональный
подход***

Проектирование урока

Традиционный подход

- *Понимать требования*
- *Формировать знания*
- *Научить работать с источниками знаний*
- *Систематизировать, обобщить*
- *Научить выполнять определённые действия*
- *Оценить*
- *Закрепить*
- *Проверить*

Компетентностный подход

- *Научить формулировать задачи*
- *Сформировать потребность в знаниях*
- *Научить выбирать источники знаний, систематизировать, выделять общее и особенное*
- *Научить выбирать способы решения задач*
- *Сформулировать критерии оценки и самооценки*
- *Учить применять*
- *Научить приёмам самоконтроля*

Продуктивное владение языковыми средствами предполагает следующие умения:

Лексическая сторона речи:

- **Наличие слова в памяти.**
- **Умение сочетать новые слова с известными.**
- **Умение употреблять слово в контексте.**
- **Умение решать коммуникативные задачи в ситуациях общения.**

Грамматическая сторона речи:

- **Осуществлять выбор нужных грамматических средств.**
- **Оформлять речь в соответствии с нормами языка.**
- **Уметь сочетать грамматические средства с лексическими.**

Языковой материал вводится на основе учебного текста по модели, состоящей из трёх этапов:

- **собрать** (нахождение в тексте заданного материала),
- **систематизировать** (группировка по признаку общности),
- **проанализировать, выявить закономерности, вывести правило.**

(деятельностный аспект урока)

Основой для создания речевой ситуации служит разговорный текст - зафиксированное в письменной форме устное высказывание.

- **Разговорный текст характеризуется:**
- **стилистической окрашенностью** (введение эмоционально-оценочных элементов, риторических вопросов, восклицательных предложений ...);
- **обращённостью речи к собеседнику;**
- *текст ориентирует на спор и рассуждение;*
- *логика построения текста должна соответствовать логике устного высказывания , что делает текст речевым образцом.*
- **Причинно-следственные связи подчёркиваются различными лингвистическими средствами:**
denn, darum, deshalb, und, auch, außerdem ...

Запоминанию материала способствуют следующие приёмы:

- ***Сравнение слов и конструкций родного и иностранного языка.***
- ***Ритмизация фразы.***
- ***Использование музыкального фона.***
- ***Использование интонационного диапазона (от шёпота до громкого выражения эмоций).***
- ***Проговаривание с разной эмоциональной окрашенностью.***
- ***Пропевание на знакомый мотив.***
- ***Проговаривание с подключением жестов.***
- ***Использование рифмовок и песенок.***

Последовательность работы:

- **Постановка проблемы** (обеспечение мотивационной готовности учащихся).
- **Предъявление материала на основе текста** (аудирование или самостоятельное чтение).
- **Проверка общего понимания содержания** (ответить на 3-4 основных вопроса по содержанию или найти ответы в тексте, зачитать предложения, подтверждающие ... , являющиеся эквивалентами русским ...).
- **Вычленение нового материала** (записывается на доску).
- **Осмысление особенностей, вычленение трудностей.**
- **Подключение произвольного запоминания.**
- **Тренировка с непосредственной опорой на образец** (подстановочные таблицы, согласие, возражение, игра «Угадай» ...).
- **Перенос в новые ситуации** (высказывания по аналогии с образцом, но без непосредственной опоры на него).
- **Творческое преобразование** (неподготовленная речь).

Объекты проверки усвоения ЛЕ:

- Наличие слова в памяти.
- Умение сочетать новое слово с другими известными учащимся словами.
- Умение употреблять слово в контексте.
- Умение решать коммуникативные задачи в ситуациях общения.

Целеполагание - наиболее важный аспект урока

Цель должна

- быть конкретно сформулирована и измеряемая;**
- быть направлена на результат;**
- отражать не только учебные задачи с позиции учителя, но и результат деятельности обучающихся.**

Примерные формулировки задач (формировать, активизировать...):

Лексический навык:

- *Распознавать при чтении (аудировании)....*
- *Догадываться о значении слов по контексту (словообразовательным признакам, опираясь на смысловую догадку...)*

Грамматический навык:

- *Распознавать (употреблять) новую грамматическую структуру...*
- *Заменять одну грамматическую структуру другой...*
- *Анализировать, обобщать и выводить правило...*

Критерии оценивания деятельности учителя:

Целеполагание: *Формулирует как содержательную, так и деятельностьную цель урока. Намечает возможности внесения изменений в план урока при необходимости.*

Мотивация: *Подводит обучающихся к самостоятельной формулировке цели как собственной речевой задачи, создаёт атмосферу сотрудничества, побуждает самостоятельно проектировать пути и средства достижения цели.*

Оптимальность отбора содержания учебного материала:

- *Включает достаточный по объёму материал, в том числе разноуровневый и дополнительный.*
- *Грамотно сочетает новый материал с ранее изученным.*
- *Обеспечивает комплексное обучение всем видам речевой деятельности.*

Формы организации педагогического взаимодействия:

- *Адекватно применяет разные формы коммуникативного взаимодействия, организует учебное сотрудничество.*
- *Активизирует учебную деятельность с учётом индивидуальных особенностей.*
- *Создаёт условия для самостоятельного выбора траектории усвоения материала.*

Методы: учит самостоятельно добывать информацию и обобщать её в форме схем, алгоритмов, таблиц и других опорных конспектов.

Рефлексия: вовлекает обучающихся в рефлексивную деятельность.

Домашнее задание
носит дифференцированный характер.

Примеры систематизации лексических единиц:

<i>Der Apfel</i> <i>Der Pfirsich</i> <i>Die Birne</i> <i>Die Kirsche</i> <i>Die Pflaume</i> <i>Die Zitrone</i>	schmeckt	suss sauer bitter scharf saftig...
	ist	reif gelb ...

Ich mag Ich mag auch Und ... mag ich auch, nur ... kann ich nicht ausstehen.

Приём конкретной поэзии:

Blauer Fluss grünes Grass gelbe Sonne Bauer See	Blauer Fluss grünes Grass gelbe Sonne Bauer See	blauer Abend bunte Wiese gemütliche Gartengelbe Sonnenblume
	Das ist meine Heimat	

Wie schön ist ein stiller Sommerabend!

- Ich sehe
- Ich höre ...
- Ich fühle ...
- Ich rieche ...
- Ich schmecke ...

(подготовка к творческому высказыванию)

Упражнения:

- *Найдите пары слов*
- *Составьте словосочетания (глагол – существительное; существительное-прилагательное)*
- *Сгруппируйте слова по темам / значению (например, для описания хорошей и плохой погоды)*
- *Назовите слова-синонимы / антонимы*
- *Назовите однокоренные слова*
- *Перефразируйте предложения*
- *Какие слова вам потребуются для описания .../ рассказа ...*
- *Кто придумает больше окончаний фразы ...*
- *Составьте схему/ таблицу ...*

Упражнения на расширение потенциального словаря:

- ***Прочитайте слова с одним суффиксом и проанализируйте, от какой основы они образованы. Какое значение придаёт словам этот суффикс?***
- ***Проанализируйте, как образованы данные слова. Определите часть речи. Сравните с их соответствиями в русском языке.***
- ***Выберите слова одного корня и определите их значение.***
- ***Найдите в тексте слова, образование которых вы можете определить.***

Сайт: www.nmc_penza.org

Методическое объединение учителей иностранных
ЯЗЫКОВ

Учителю на заметку:

**Формирование языковых навыков на основе
системно-деятельностного подхода к
иноязычному образованию.**

Начинающему учителю:

**Формирование языковой компетенции в
русле компетентностного подхода к
иноязычному образованию (презентация)**

Формирование языковой компетенции в русле компетентного подхода к иноязычному образованию

*Составитель: Орловская И.С.
2020г.*