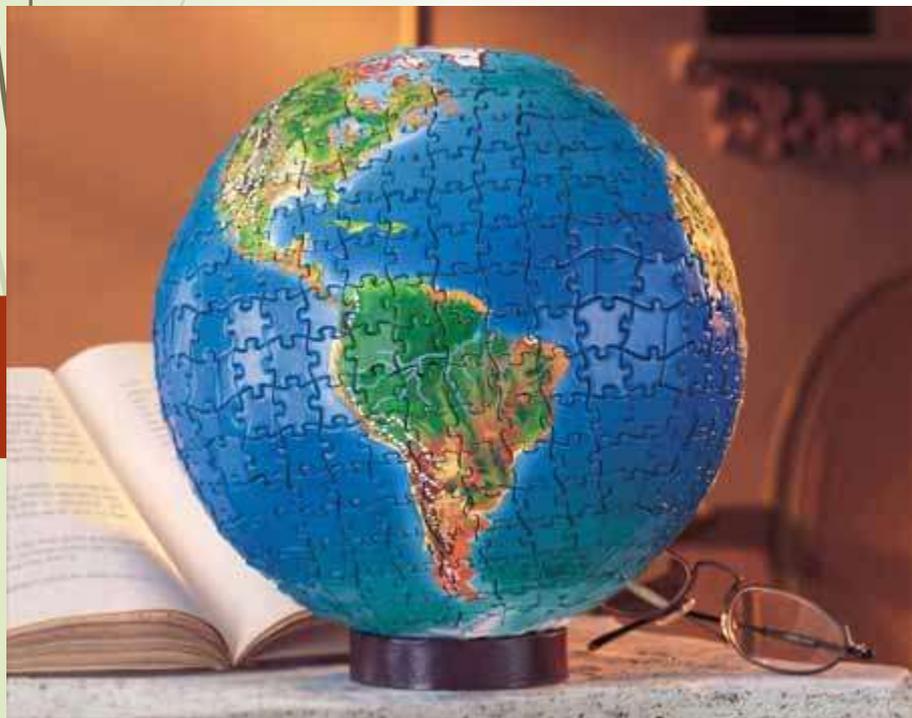


ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ И НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА СОЗДАНИЯ НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ



Несчанская О.Д., главный специалист
«МКУ ЦКОиМОУО» г. Пензы
(в презентации использованы фрагменты
презентации Н.В. Громько; НИИ ИСРОО),
Пенза, 2017 г.

Понятийное поле

- **Метапредметность** – это направленность обучения на общемировоззренческую (надпредметную) интерпретацию образования.
- **Метапредметность** – одно из средств реализации компетентностного подхода в образовании, а **метапредметный урок** – разновидность и высшая форма компетентностно-ориентированного учебного занятия.
- **Метазнания** – это знания о том, как оно устроено и структурировано, о приёмах и методах познания, о возможностях работы.
- **Метапредметный подход** – организация деятельности обучающихся с целью передачи им способов работы со знанием.
- **Метапредметные результаты**- освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщенные способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.
- **Метапредметная деятельность** – деятельность за пределами учебного предмета, направленная на обучение обобщенным способам работы с любым предметным понятием, схемой, моделью и т.д., и связанная с жизненной ситуацией.

Актуальность метапредметного подхода

Разобщённость
научных дисциплин

Раздробленность
учебных предметов

Востребованность
метапредметного
подхода,
призванного решить
означенные
проблемы

Раздробленность научного знания в XVII-XVIII вв.



Карл Риттер
(1779 - 1859) – география



Исаак Ньютон
(1642 - 1727) – физика



Жан Батист Ламарк
(1744 - 1829) – биология

Требования к современным специалистам



широкий **профиль**

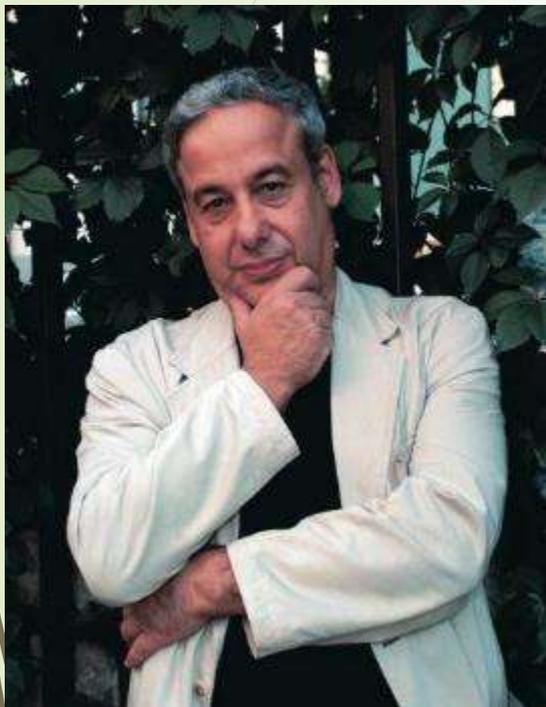
способность оперировать гуманитарными и естественно-научными знаниями

владение как смежными, так и совершенно не смежными дисциплинами

НОВЫЕ ВЫЗОВЫ XXI века



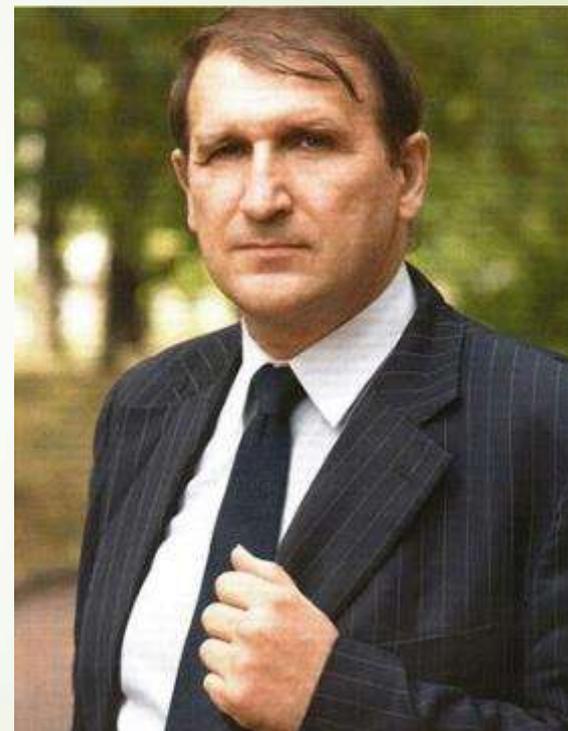
Современные учёные, разрабатывающие идеи метапредметного подхода



**Александр Григорьевич
Асмолов,
доктор психологических
наук**



**Андрей Викторович
Хуторской,
доктор педагогических наук**



**Юрий Вячеславович
Громько,
доктор психологических наук**

Метапредметные результаты (по А.Г. Асмолову)

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.





Метапредметы (по А.В. Хуторскому)

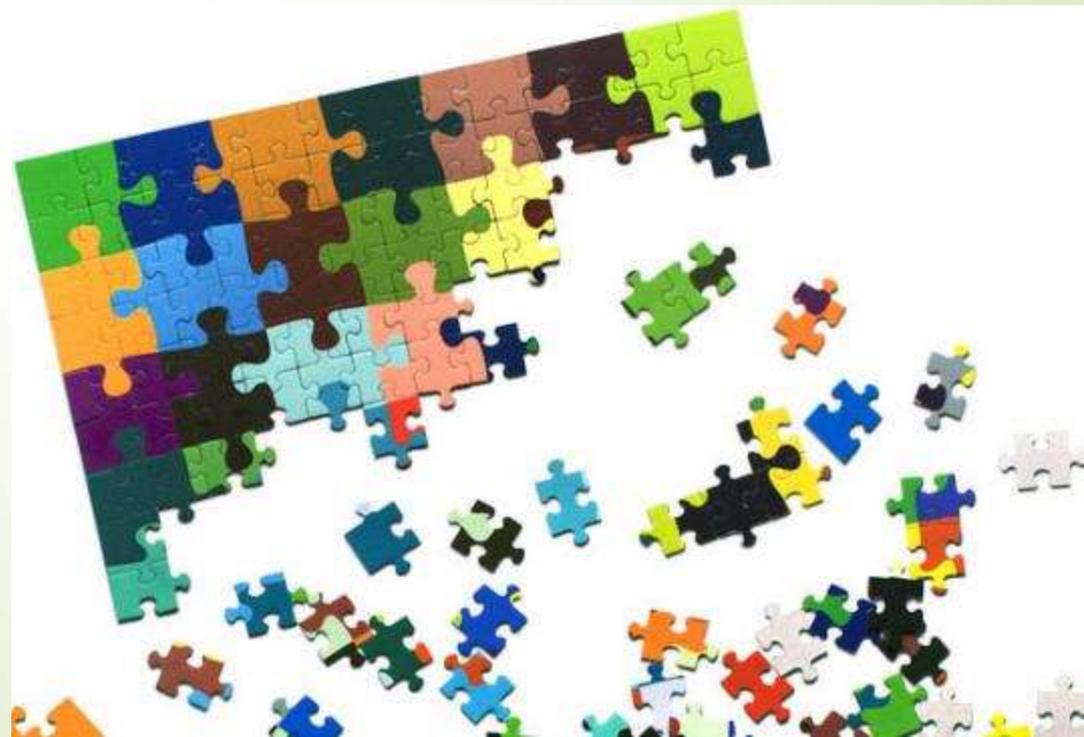
«**Метапредметное содержание**, то есть то, что предшествует учебному предмету, как бы находится за ним, существует до его конкретного проявления».

«Наличие **фундаментального образовательного объекта**».

Примеры метапредметов: «**Числа**», «**Буквы**», «**Культура**», «**Мироведение**».

Метапредметы (по Ю.В. Громыко)

Метапредметы – это предметы, отличные от предметов традиционного цикла. Они соединяют в себе идею предметности и одновременно **НАД**предметности.



Метапредметы (по Ю.В. Громыко)

Традиционный подход	Метапредметный подход
1. Знакомство с важнейшими определениями учебного предмета.	1. Промысливание (а не запоминание) важнейших понятий учебного предмета.
2. Осознание понятий и работа с ним в рамках учебного предмета.	2. Переоткрытие процесса возникновения того или другого знания одного учебного предмета.
	3. Использование способа переоткрытия знания на разном учебном материале.



Метапредметы (по Ю.В. Громыко)

Метапредметы – это определённый взгляд на интегративность и на то, как она может выстраиваться в соответствии с двумя позициями.

Первая. Материал переорганизуется в соответствии с логикой развития какой-то конкретной организованности (знания, знака, проблемы, задачи), которая надпредметна и носит универсальный характер (отсюда и название метапредметов – «Знание», «Знак», «Проблема», «Задача»).

Вторая. Обычный учебный материал переорганизуется в соответствии с логикой формирования определенных способностей, позволяющих работать с той или другой организованностью.

Алгоритм разработки метапредметного занятия

- **Сформулируйте тему занятия.**
- **Сформулируйте цели урока (предметные, метапредметные, методологические (оргдеятельностные)).**
- **Перечислите фундаментальные образовательные объекты (объект), с которыми планируется деятельность учеников.**
- **Перечислите, какого рода способности Вы предполагаете задействовать (или обнаружить, например: общеучебные и частнопредметные; или креативные, когнитивные и оргдеятельностные).**
- **Предложите, как Вы обеспечите личное целеполагание учеников на занятии.**
- **Ядром творческого метапредметного урока является образовательная ситуация.**

Алгоритм разработки метапредметного занятия

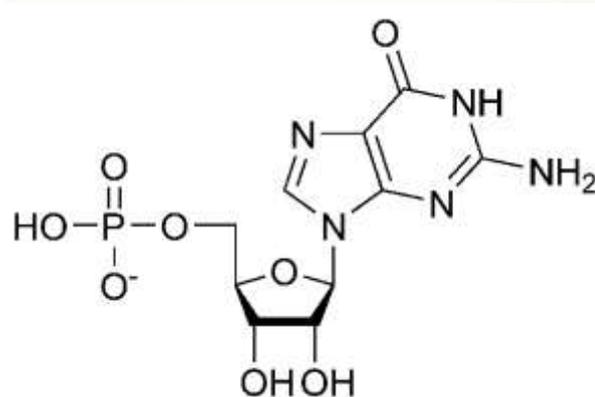
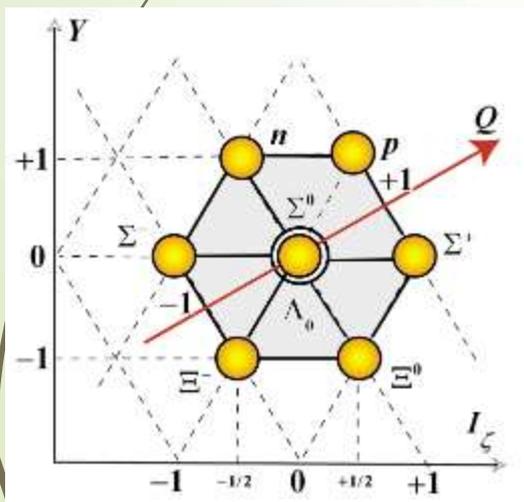
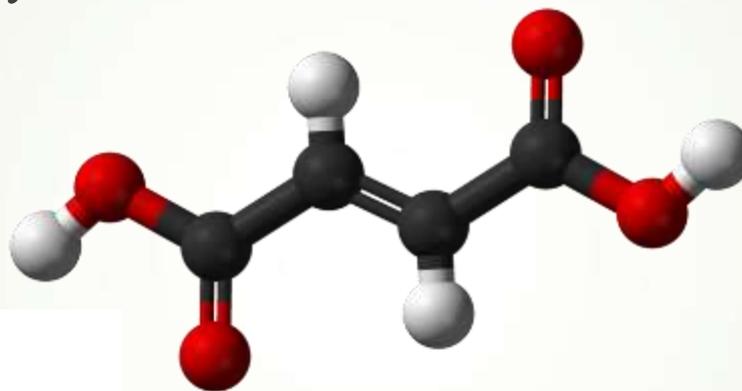
- **Сформулируйте одну или несколько ключевых проблем, с помощью которых ученики захотят и смогут проявить себя. Проблема или тема должна быть «зажигающая» и носить метапредметный характер.**
- **Сформулируйте задания ученикам на каждом этапе урока.**
- **Назовите конкретный образовательный продукт, который должны будут создать ученики на уроке.**
- **Продумайте, какие культурно-исторические аналоги будут предложены ученикам по рассматриваемой проблеме.**
- **Решите, каким образом Вы предполагаете обеспечить рефлексию учеником своей деятельности.**
- **Продумайте, как Вы предполагаете продиагностировать образовательный продукт ученика.**

Схема метапредметного урока

Целеполагание	Это метапредметная учебная деятельность ученика по выявлению и фиксации образовательных целей.
Образовательная ситуация	Ситуация образовательного напряжения, возникающая спонтанно или организуемая учителем и разрешаемая через общую совместную деятельность.
Личный продукт ученика	Схема, алгоритм, план, тексты (сочинение, стихотворение), рисунок, графический конспект и т.д
Сопоставление с культурно-историческим аналогом (КИА)	КИА – продукты, созданные специалистами в соответствующих областях человеческой деятельности и содержащие в себе образцы для сопоставления с ожидаемыми или создаваемыми образовательными продуктами учеников.
Диагностика и оценка	Степень личного образовательного приращения ученика.
Рефлексия	Осознание достигнутого (нерешенного), целеполагание

Метапредмет «Знак»

Основная задача метапредмета «Знак»: формирование у школьников способности схематизации.



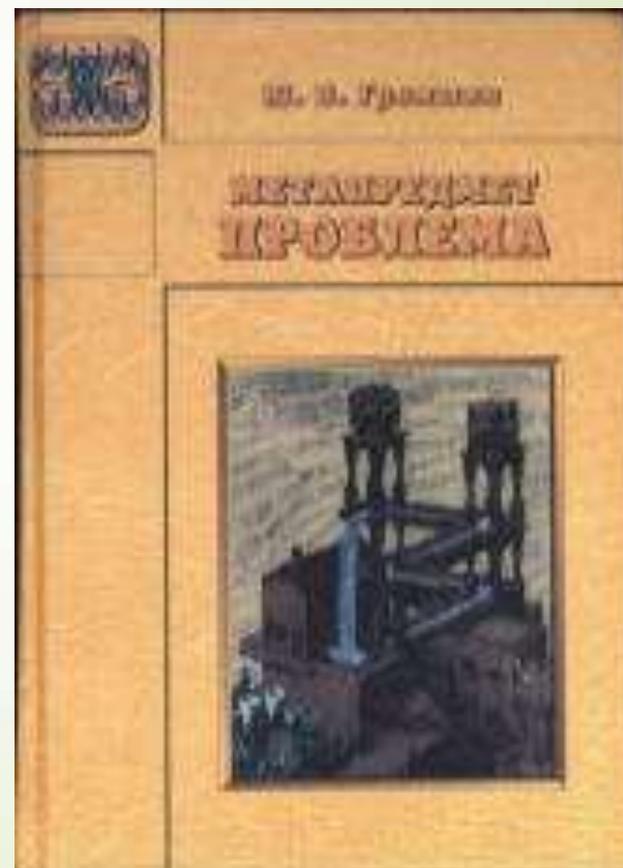
Метапредмет «Знание»

Основная задача метапредмета «Знание»: формирование способности работать с понятиями.



Метапредмет «Проблема»

Основная задача метапредмета «Проблема»: формирование у школьников собственной позиции относительно данного события.



Метапредмет «Задача»

Основная задача метапредмета «Задача»: решение школьниками разных задач и освоение способов их решения.



Выводы

1. В современной педагогике существуют **три** взгляда на метапредметность в образовании.
2. Метапредметы могут быть представлены в **двух** формах: как «связки» между предметами и как отдельные учебные курсы.
3. В основе метапредметного подхода положение: **знания** об объектах не сообщаются ученику в виде готового материала, а **добываются** каждым **учеником**.



Перечень нормативно-правовых документов федерального, регионального и муниципального уровней, регламентирующих деятельность по апробации условий внедрения ФГОС

- Закон РФ «Об образовании».
- Приказ Министерства образования и науки РФ о введении ФГОС начального общего образования № 373 от 06.10.2009.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом от 6 октября 2009 г. № 373» № 1241 от 26 ноября 2010 г.
- Типовое положение об общеобразовательном учреждении. Постановление Правительства РФ № 196 от 19 марта 2001 (ред. от 10 марта 2009) «Об утверждении Типового положения об общеобразовательном учреждении».
- Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе. Методическое письмо Министерства общего и профессионального образования РФ № 1561/14-15 от 19.11.98.



Нормативно-правовые документы, лежащие в основе Программы формирования УУД

- Закон РФ «Об образовании» (ст. 9)
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Планируемые результаты начального общего образования Стандарты второго поколения. Под редакцией Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой
- Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Стандарты второго поколения. Под редакцией А.Г. Асмолова
- Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения.

Литература

Хуторской А.В. Метапредмет «Мироведение»:

Экспериментальный интегрированный курс. Пособие для учителя. - Черноголовка, 1993. - 70 с.

Хуторской А.В. Метапредмет «Числа»: Экспериментальный интегрированный курс. - Черноголовка, 1994. - 68 с.

Громыко Ю.В. Метапредмет «Проблема» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М., 1998.

Хуторской А.В. 55 методов творческого обучения. – М.: Изд-во «Эйдос»; издательство Института образования человека, 2012.

Литература

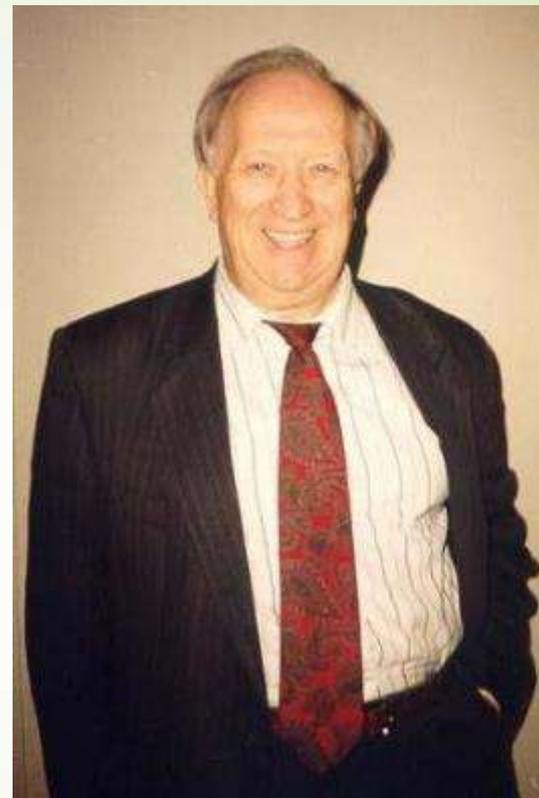
Громыко Ю.В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). – Минск, 2000.

Громыко Ю.В. Метапредмет «Знак» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М.: Пушкинский институт, 2001.

Громыко Ю.В. Метапредмет «Знание» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М.: Пушкинский институт, 2001.

Громыко Н.В. Обучение схематизации: Сборник сценариев для проведения уроков и тренингов / Учебно-методическое пособие для учащихся 10-11 классов. – М.. 2005.

- ▶ Деятельность ребёнка должна быть желанной и радостной
- ▶ Фактически постепенно должна стираться грань между классными домашними заданиями с переходом к непрерывной, индивидуальной самостоятельной учебной деятельности школьника



**Василий Васильевич
Давыдов,
доктор психологических наук,
академик АПН СССР, РАО,
разработчик теории
учебной деятельности**



Б.Паскаль

- **«ДОВОДЫ, ДО КОТОРЫХ
ЧЕЛОВЕК ДОДУМЫВАЕТСЯ
САМ, ОБЫЧНО УБЕЖДАЮТ
ЕГО БОЛЬШЕ, НЕЖЕЛИ ТЕ,
КОТОРЫЕ ПРИШЛИ В ГОЛОВУ
ДРУГИМ»**
- 



Благодарю за внимание!